

# HRISTOS A ÎNVIAT!

—Preot Gheorghe URSACHE—

Ne regăsim astăzi, alături de întreaga lume creștină, în fața miracolului învierii Domnului nostru Iisus Hristos. Petrecut aievea, acum aproape două milenii, fiecare dintre noi reînviaște, prin puterea credinței, acest eveniment prezis de însuși Hristos în timpul vieții petrecute pe pământ.

Sf. Apostol Pavel, propovăduitorul cuvântului Evangheliei și apostol al neamurilor, ne spune despre credință că "este încredințarea celor nădăjduite și adevărarea celor nevăzute" (Evrei, 11,1) adică, prin puterea credinței, noi ne putem face prezente lucrurile ce vor să vină și vizibile cele ce există într-o realitate invizibilă ochilor trușți. În lumea în care trăim, mulțimea faptelor și evenimentelor ce se petrec concomitent sau se succed, capătă adeseori aspectul unui torent care ne copleșește. Printre acestea, unele se prezintă într-o realitate care șochează. Învierea lui Hristos este unul dintre aceste evenimente, petrecut după agonia de pe Golgota, în chip real,

concret, am putea spune sub ochii întregii omeniri. În acest eveniment, credința noastră, ca și a tuturor celor ce se numesc după numele lui Hristos, capătă noi energii, fiind întărită de forța realității faptului petrecut și relatat nu numai de apostoli, ci și de cei care l-au condamnat și răstignit.

Urmele de îndoială - semne ale unei credințe nedesăvârșite și tremurătoare, se spulberă la auzul cuvintelor aceluiași Pavel: "Căci dacă Hristos n'ar fi înviat, zadarnică este propovăduirea noastră, zadarnică și credința voastră" (1 Cor. 15,14).

Sfânta Scriptură, înțeleasă în sensul profund al mesajului mântuitor adresat întregii omeniri - deci și nouă - are menirea și forța de a ne apropia, prin credință, de Mântuitorul nostru, în așa fel încât, ceea ce se petrece cu El să se petreacă cu fiecare dintre noi, viața Lui să fie reînviată, să fie reluată - pe măsura puterilor noastre - de către fiecare dintre noi. Moartea Lui înseamnă, lăuntric,

moartea noastră, învierea Lui este însăși învierea noastră, spre viața nepieritoare alături de aleșii Lui.

Dacă mesajul mântuirii se adresează tuturor, în marea diversitate a fapturilor omenestii, calea spre mântuire este una singură, aceea de a ne face, prin credință, una cu Hristos cel înviat. Zadarnic este a căuta în altă parte sensul vieții, căci unica, adevărată viață este numai viața în Hristos mort pentru noi, pentru a ne răscumpăra din robia și orbirea păcatului, dar înviat pentru noi, pentru a ne îndrepta și conduce spre viața deplină care este în El. Învierea lui Hristos, izvorul și începutul adevăratei vieți, petrecută sub privirile uimite ale unui număr restrâns de oameni, se adresează, prin mesajul său, întregii omeniri, căreia îi condiționează existența. Si nu numai sub aspect spiritual, cum au interpretat-o unii din vechime, învățătură care tentează și astăzi pe mulți dintre noi, ci așa cum o găsim în Evanghelii, ca un fapt real, material, corporal, de care ne bucurăm alături de El

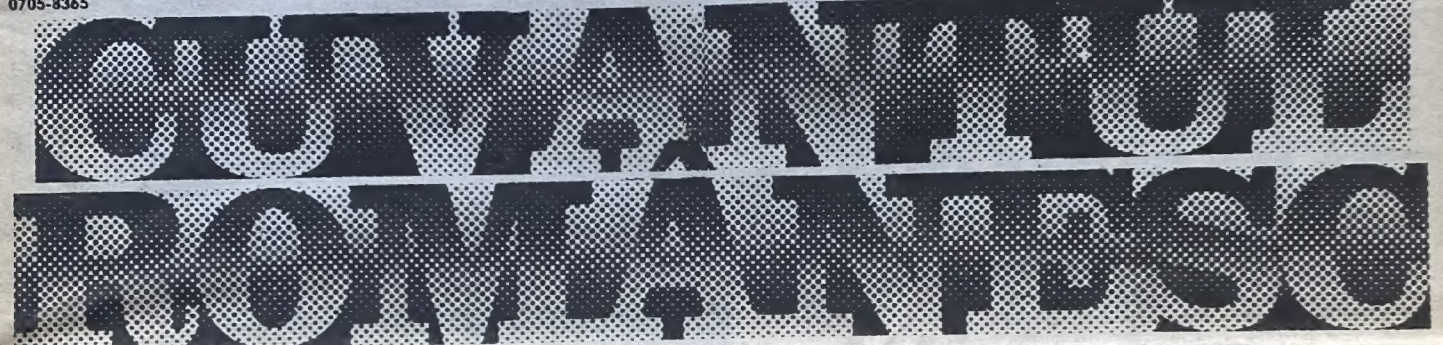
și împreună cu El. Căci învierea lui Hristos este garanția, este cheazăia învierii noastre reale, materiale, în trupuri de lumină asemenea trupului Său.

Învierea noastră, viața fără de limite, ne sunt dăruite, prin credința noastră, de învierea lui Hristos, care face ca un eveniment istoric consumat acum două mii de ani să fie pururi prezent în viața prezentă a fiecăruia dintre noi. Poate fi oare o bucurie mai mare decât aceasta? Semnele vieții și ale nădejdii, care depășesc de departe toate suferințele și mizeriile vieții într-o lume ce pare gata a se prăbuși pentru totdeauna, sunt conținute deplin în lumina care a strălucit deasupra mormântului gol. Ele sunt cuprinse în convingerea că mort fiind, Mântuitorul nostru, Domnul nostru Iisus Hristos a înviat. Cercetând în adâncul sufletului nostru, vom găsi un singur răspuns, izvorit din credința și din speranța noastră:

ADEVĂRAT A ÎNVIAT!

Printed in Canada  
Imprime au Canada

ISSN  
0705-8365



THE ROMANIAN VOICE

THE LARGEST ROMANIAN NEWSPAPER IN THE FREE WORLD

ANUL 12 Nr. 132 - APRILIE 1987-

PUBlicație LUNARĂ

DIRECTOR: GEORGE BĂLAȘU

ABONAMENTUL ANUAL: ROMANIA, S.U.A., SUECIA, TURCIA, YUGOSLAVIA, NOUA ZEELANDĂ, AUSTRALIA, BELGIA, CHILE, DANEMARCA, ELVEȚIA, GERANIA, GRECIA, FRANTA, ISRAEL, ITALIA, OLANDA, SPANIA, S.U.A., SUECIA, TURCIA, YUGOSLAVIA, NOUA ZEELANDĂ

## REAPARE REZISTENȚA

Eugen BÂRSAN

Dela rezistența partizanilor din anii de după război din munții țării, au trecut ani. În decursul acestora în afară de câteva greve muncitorești locale curmate rapid, nimic n'a tulburat liniștea atotputernicului regim despotice comunist. Era deci mai mult decât timpul ca ceva să se întâmple. Sângele țării, care fierbe și clocotește în contra tuturor pustiirilor pe care i le-a adus comunismul, a izbucnit în ultimul timp cu două ieșiri, care pot fi înregistrate ca mișcări de rezistență organizate la nivel mai larg.

Luându-le în ordinea în care au apărut, în primul rând e vorba de constituirea în România a grupării Acțiunea Română Democrată. Un grup de tineri Români, mulți dintre ei născuți, după cum ei însuși zic, după impunerea comunismului sovietic în România, au pus curaj lângă curaj și voință lângă voință pentru a începe o acțiune care să ridice un popor-devenit mai mult sau mai puțin apatic în jugul care i-a fost pus pe grumaji de comunism - la o ținută de rezistență și luptă, la o ținută de creare a unei alte sorți pentru Români și România.

Aflându-ne la prima informație despre această organizație, ne place s'o vedem ca un început bun pentru ceea ce România are atât de mult lipsă. Deci, ceva serios și vrednic de salutat. În fapt, prima ieșire publică a ei, demonstrarează o gândire politică serioasă, pusă într-un manifest-program de 40 de pagini, răspândit în țară și făcut cunoscut și presei străine și celei române din Exil. Iată ce gândesc și zic acești tineri:

"...noi un grup de cetățeni români. ne-am reunit în partidul politic intitulat Acțiunea Română Democrată, care urmărește și reclamă subminarea, dărâmarea și eradicarea regimului și sistemului comunist din România și din întreaga Europă (...) Este vorba despre dorul de libertate al unui popor întreg și de credința într-o posibilă democrație, respingând slăbiciunea, compromisul, apatia și reclamând...demonstrație."

Continuare în pag.3

## MISTERUL BUCURIEI DE PAȘTI

—Arhim. Roman BRAGA—



Ortodoxia dă emfază vizuinală din Valea lui Iosafat în liturgia din Sămbăta Tăcerii. Fără această profeție nimeni nu-și poate explica misterul bucuriei de Paști, care nu este forțat ci organic, nu e material ci mistic, vine de sus, sau poate din adâncuri, având harul transfigurării. Că Hristos a înviat, nu este o minune; fiind Dumnezeu, nici nu putea să moară. Înțelesul tainic al bucuriei de Paști este că noi vom învia. Paștele este preludiul învierii de obște. Minunea este că Dumnezeu a luat trup ca să se poată întâlni cu moartea și s'o desființeze, căci altfel între Logosul etern și moarte nu era nimic comun. Am putea spune că este o undă întinsă morții. În iconografia Sămbetei Mari, iadul se tânguie, zicând: "Vai mie, că am luat trup și m'am lovit de Dumnezeu!"

Așadar, credința în înviere implică și credința în dumnezeirea lui Iisus Hristos: Cum putea o creatură să anuleze sentința morții întregii omeniri și să ierte păcatele? Profeții spun că numai Dumnezeu poate ierta. Continuare în pag. 4

de fericire care va înflori întreaga existență. Va fi la început un zgomot produs de toate instrumentele naturii și pe urmă o tăcere

insuportabilă, plină de tensiunea așteptării..., după care Arhanghelul Mihail va suna cea din urmă trompetă.



# editorial

## RAPORTUL COMISIEI TOWER

Am privit scandalul cu Iranul nu ca o preocupare gazetărească, ci cu grija de a putea desprinde câteva puncte de reper, care să definească momentul actual. Căci dintr-o astfel de criză politică, chiar artificială cum a fost ficțiunea anti-Reagan, se pot surprinde constatări substanțiale în cunoașterea realității. Se pot cunoaște intențiile celor angajați în dezbateri și tendințele de orientare ale acestora. Se pot cunoaște caracteristicile și valorile morale în numele cărora se acționează. Se poate înțelege pe ce lume trăim.

O constatare inițială: chestiunea iraniană a fost un simplu pretext, pentru adversarii lui Reagan. Acești adversari nu s-au împăcat niciodată cu guvernarea conservatoare a președintelui american pentru că această guvernare a însoțit o direcție nouă în politica americană. Întreaga națiune americană a simțit dinamismul unei adevărate renașterii și a unei orientări spre obiective superioare, ieșindu-se astfel din apatia care dominase până atunci pe Americani. Americanii și-au câștigat prin conducerea lui Reagan, încrederea în valorile lor specifice și au devenit alerți la pericolul care amenință viața colectivă, națională.

Anti-conservatorii, în combinația lor caleidoscopică, de liberali, stângiști, demagogi, pro-sovietici, universalști, ignoranți de rea credință, amoral, etc., s-au înghăit la treabă, să compromită un președinte, care fusese reales cu majoritate zdrobitoare, fără egal în istoria politică americană.

Totul a fost manipulat prin aparatul "inteligentei de stânga", fără nici o bază politică populară. În numele cui vorbeau adversarii lui Reagan? În numele lor-putini dar gălăgioși spre bucuria și satisfacția moscovitilor care încă cred în prăbușirea internă a burgheziei americane și așteaptă cu nerăbdare clipa acestei prăbușiri.

Raportul Comisiei Tower a mai potolit un pic spiritele stângiste, le-a temperat concluziile, care nu se potriveau cu săgețile otrăvitoare ale "nechemărilor critici".

Desigur, marii "gângavi" ai jurnalisticii s-au grăbit să ne talmăcească raportul Tower, ca și când noi am fi neștiutori de carte și nu am fi în stare să deslușim adevărul, din cuprinsul acestui raport.

Până la urmă, tot ce au desprins filosofi gazetari de stânga, din raportul Tower a fost subrezenia "stilului de conducere", al lui Reagan, pe care îl analizează și astăzi acești filosofi, ca să-i arate punctele vulnerabile. Asta, însă, înseamnă deraiere, derutare și lipsă de respect pentru adevăr. Căci, nici una dintre minciunile sfruntate, pe care le-au prezentat acești filosofi cu perseverență și violență, timp de trei luni de zile, nu au fost acceptate de Comisia Tower.

Ca să acopere propriul lor dezastru, filosofi vorbesc despre "stilul de conducere" al lui Reagan firește, într-o formă peiorativă, căci acești filosofi nu cunosc alte forme de expresie și comunicare. Sau mai bine zis, în cadrul libertăților, acești filosofi vor să producă anarhie, căci nu sunt călăuziți de valori morale și nici de cele naționale.

George BĂLAȘU

### CĂTRE CITITOR

**SPRE CUNOSTINȚĂ:** Ținem să facem cunoscut că REDACȚIA ACESTUI ZIAR nu împărtășește totdeauna ideile și punctele de vedere ale colaboratorilor din articolele semnate.

## ABONAȚII-VĂ

LA ZIARUL "CUVÂNTUL ROMÂNESC"

Abonamentele și reînnoirile lor, se pot face după cum urmează:

- Din Canada și U.S.A., se pot trimite "Cec Poștal" (Money Order) sau "Cec Personal."
- Din Europa și alte Continente, prin "Mandat Poștal" sau "Cec Internațional" pe adresa ziarului:

CUVÂNTUL ROMÂNESC, Box 4217, Station D,  
Hamilton, Ontario, Canada L8V 4L6

Second Class Mail Registration Number 4133

## REÎNNOIȚI-VĂ ABONAMENTUL

# ÎNCURCĂTURI "DIALECTICE"

— Alexandru BERCEANU —

Într-o disperată căutare de ceva ca "ultima ratio" pentru existența ei din ce în ce mai insuportabilă, familia Ceaușescu a scos o ultimă carte: Ungurii. Aceștia sunt acum "demascați" ca autori ai tuturor relelor ce bântuie țara: frig, foamete, umilințe ce întrec orice măsură și conștiința din ce în ce mai clară a Românilor că au ajuns să fie disprețuiți de toată lumea. Astfel, guvernul familiei Ceaușescu, persecutat de o populație cu cele mai nerăsunabile pretenții, cum ar fi posibilitatea de a avea ceva caldură în casă după o zi de roboteală ce nu aduce nimănui nimic, în industrii absurde ale căror produse nu le vrea nimeni, a dat alarma și răspundea foi volante, cu accente profetice, și într'un nou "deșteaptă-te Române" este denunțat inamicul de moarte, Bineînțeles că Ungurii nu se lasă nici ei mai prejos, și într'un manifest răspândit la Buda-Pesta, anunță că Ceaușescu a pierdut puterea, care ar fi fost preluată de ceva și mai rău, de "Garda de Fier", care, dacă lumea nu se trezește, va trece prin holocaust toți Ungurii. În

sfârșit s'a dat pe față și ultimul secret: în 1938 "Garda de Fier" cerea alianță cu AXA, pentru apărarea de comunismul sovietic, dar AXA a preferat să dea jumătate din Transilvania Ungurilor, pentru a-i apăra de pogromurile Gărzii de Fier. E adevărat că Ungurii au dat guvernului german, toți Evreii preluată dela Români în Transilvania de Nord, dar asta e altă căciulă. Lumea trebuie să știe acum că Ceaușescu a fost ultima unitate de vârf a "Gărzii de Fier", care l-a obligat să asuprească pe Ungurii din România, pe Românii din România, pe Germanii din România, pe Evreii din România, pentru că toți aceștia la un loc ar amenința Europa cu un război mondial.

La drept vorbind, și dintr-o parte și dintr'alta e cam mult. În 1938 cel mai mare ziar francez, "Le Figaro", scria că "șeful Gărzii de Fier" a fost arestat sub acuzația unui complot cu Ungurii pentru că se le fie dată Transilvania. Au trecut 50 de ani, aproape două generații încheiate. Care "Garda de Fier" mai există azi, și încă special antrenată ca să

ucidă pe Români cu foamea și frigul, să-i desungurizeze pe Unguri și până la urmă să amenințe lumea cu război, luând locul pacificului Ceaușescu, al cărui singur defect ar fi pretenția de "Maghiarocron"?

Ce frumos: Ceaușescu I Ungarocronul! După ce 40 de ani România a fost apărată contra "Gărzii de Fier", pentru a pregăti cât mai temeinic genocidul majorității și minorităților din Dacia, regimul a intrat în criză, pentru că nemi având de apărut România contra "Gărzii de Fier", trebuie să găsească repede o primejdie de care s'o aperi, și i-a găsit pe Unguri, dar până la urmă a trebuit să se sacrifice și să lase locul Gărzii de Fier care nu mai există, pentru a duce ungarocidul la capăt. După ce Românii au fost "mântuiți", nu în sensul bisericesc ci în sensul unguresc, adică "terminați", trebuie scoasă "Garda de Fier" din infern, pentru a-i "mântui" și pe Unguri pe limba lor.

Ne aflăm în fața unui balamuc? Nici vorbă. Toți cei care înting din același bolid internațional și local care e "socialismul real", nu trăiesc de 70 de ani

decât din crimă în crimă, din absurd în absurd, din contradicție radicală în contradicție și mai radicală. Interesant este că într'un fel, adică în cel puțin un punct de convergență, regimul comunist din țară este susținut de unii Români din afară în considerarea "Gărzii de Fier" ca origine a tuturor relelor din România și din lume. Ungurii au prins această stranie concordanță, și pentru a nu face total comunismul vinovat de persecuția lor dau vina pe ceva ce nu mai există, dar cade bine în discuție: primejdia mondială a fascismului, implică a Gărzii de Fier, mai bine potrivită pentru etnocid, decât niște comuniști, contaminați de "naționalism". Românii din Occident au dat alarma în acest sens, și Ungurii au prins semnul, perfect orientat. Ungurii arată și ei că tot ce-a fost mai rău la Români în realitate nu este un comunist ametea de naționalism, ci "Garda de Fier", bună la toate relele și pentru comuniști, și pentru anti-totalitari, și pentru Unguri. Dar e de reținut că totuși până la urmă se anulează toți unii pe alții. □

## CĂTRE REDACȚIE

\*CLEVELAND, OHIO, USA - Numele meu este Dumitru Peiu, refugiat politic fugit din România, acum cetățean american. Vă rog să-mi publicați scrisoarea de față.

În vara anului 1980 am fugit din România pentru că nu am mai putut îndura viața de acolo, mizeria, frigul și foamea, munca 6-7 zile pe săptămână ca la pușcărie, din grija guvernului comunist ca fiecare să lucreze, controlat, pentru a nu se răzvrăti. Am fost de multe ori arestat și interogat de miliție. M'am născut om liber și mă simțeam străin în propria mea țară. Le-am spus întotdeauna adevărul la anchetatori, iar răspunsul lor era: Unde te trezești, în Occident, în America? Auzind aceasta, m'am hotărât să fug din țară. Cu ajutorul lui Dumnezeu am traversat Bulgaria, am trecut în Turcia, unde am cerut azil politic. Acum sunt în America, unde am fi fost cerut, dar, fetița mea Amabelle, de 14 ani, din căsătoria din România este încă acolo. Părăsind România, soția mea nu a vrut să vină la mine; a dat declarații la miliție și a divorțat, apoi s'a recăsătorit. Vizitând România în vara anului 1986, am întâlnit-o pe fiica mea, care este nefericită, atât acasă, unde se simte singură și neîngrijită, cât și la școală unde este tratată cu indiferență, ca fiică de trădător de țară. Am aranjat ca fetița mea să se mute la sora mea, în București, pe Sos. Sălaj nr.139, Bloc 69 B, scara 3, Etajul I, apt.37, sector 5. Întors în Cleveland, am făcut toate intervențiile necesare la emigrare pentru a-mi aduce fiica definitiv în America. Dar știu că voi întâmpina greutăți din partea birocratismului comunist precum și datorită nerespectării drepturilor omului din România. Am să fac intervenții prin publicații din exil, Europa Liberă, senatori, kongresmeni americani, ONU, etc. De asemenea, intenționez să fac demonstrații, greva foamei la Washington, DC, în fața ambasadei RSR. Vreau să arăt lumii întregi, că trădătorii de țară adevărați sunt cei ce asupresc poporul, prin frig, foamete și persecuții, iar nu noi cei ce am fugit din țară.

Adresa mea din America este: Dumitru Peiu, 3318 W86 UP, Cleveland, Ohio, 44102, USA, Tel. (216)631-6513.

\*LE CHESNAY, FRANTA  
Printr-o întâmplare ziarul Dvs. mi-a căzut în mână. M'am bucurat neapăs de mult. Un ziar românesc! Doamne, ce minune! Aici, departe, unde nu auzi grai românesc! Cu toate că suntem destul de în vârstă, atât eu cât și soțul meu, mai avem încă puterea și tăria ca să ne iubim țara și compatrioții. De când sunt aici, trăiesc cu nostalgia țării și desnădejdea a cele ce sufar cei lăsați în țară.  
S.H.

\*TRAISKIRCHEN, AUSTRIA - Vă transmit toate urările de bine și noi succese în lupta pentru afirmarea idealurilor Românilor de pretutindeni.

Cuvântul Românesc a devenit cotidianul de nădejde al tuturor Românilor, încrederea și dorința de a-l citi au devenit generale. Am găsit în paginile ziarului Dvs. refuzarea tuturor dorințelor noastre nemăturisite, în izolarea totală a conștiințelor umane din blocul comunist...

În lupta contra comunismului, acest flagel politic, cu efecte dezastruoase asupra civilizației, trebuie concentrată forța și elanul tuturor țărilor libere, prin atacuri succesive, în demascarea crimelor și încălcarea tratatelor de către Rusia Sovietică și sateliții ei. Sancționarea promptă și eficace a tuturor convențiilor nerespectate, fi va face pe Ruși mai rezonabili. Solidaritatea Occidentalului în astfel de împrejurări este vitală.

Refugiații din blocul de Est constituie barometrul Occidentului, deoarece ei sunt de fapt primii care simt propaganda, minciuna și șmecheria comunistă. Ei, emigranții politici percep imediat când, în spatele tuturor promisiunilor comuniste se ascund gânduri de înșelătorie, cu care conducătorii Kremlinului caută să câștige timp, pentru planurile lor de cucerire a planetei.

Exilații politici nu sunt prea organizați, glasul lor nu este prea puternic, dar cine are urechi de auzit... Cu stimă,

Niculae SOLEA

### CĂTRE ABONAȚII DIN EUROPA

Pentru orice schimbare de adresă în Europa, sau reclamații în legătură cu primirea ziarului, vă rugăm să vă adresați mai întâi Domnului Paul Morcov, distribuitorul pentru Europa al ziarului Cuvântul Românesc. la adresa:

Dipl. Ing. Paul Morcov  
Postfach 10 13 26  
6050 Offenbach Main  
B.R.Deutschland  
Tel. 069-83 7550

## ERATĂ

\* În articolele lui Dumitru Ichim din Martie a.c., pagina 10, în loc de "dialectul antic vechi" se va citi "dialectul atic vechi", iar la pagina 11, în loc de "CHRISOGENESIS" se va citi "CHRISTOGENESIS".

\* În articolul "Unele aspecte ale gândirii românești între cele două războaie mondiale" de Gheorghe Rădulescu, din numărul 131 (Martie 1987) al ziarului nostru, să se citească:

Carlyle în loc de Karly;  
Berdiaeff în loc de Berdyayev;  
Heidegger în loc de Heideger.



# MIHAIL GORBACIOV: ALTE MĂȘTI, ACEEAȘI PIESĂ

—George BĂLTEAN—

M. Gorbaciov, relativ nou secretar general al PCUS al URSS, face senzație. El a știut să se introducă și să se lanseze atât pe piața internă, cât și pe cea externă. Dl Helmut Kohl, Cancelarul RF Germania, a sesizat bine realitatea, iar comparația Gorbaciov-Goebels a fost, în fond corectă. Ambii se pricep la propagandă, și ambii știu să mintă. Ambii sunt trompetă unui sistem pe care îl reprezintă.

Gorbaciov a trezit interes în rândul mass-mediei occidentale, care, oricum fuge după senzații, iar unii, care vor să fie mai interesați, vorbesc de a doua fază de destindere și chiar de schimbarea strategiei Est-Vest.

Să vedem mai întâi, cine este Gorbaciov. El este Ivan Ivanovici, Piotr Petrovici, Stepan Stepanovici... care ajuns la putere se vede exact ceea ce este: o verigă în lanțul conducerii expansiunii rusești, care folosește ideologia comunistă ca instrument de înșelare a naivilor, căci naivi încă mai există. El joacă piesa de teatru așa

cum a învățat-o dela predecesorii săi, cărora cu această piesă le-a mers foarte bine. Astfel că piesa a rămas aceeași, doar masca este alta. De data aceasta senzația senzațiilor este apariția unei măști de femeie, care, peste 67 de ani n'a fost văzută în Kremlin și nici în politica sovietică internațională. Femeia este soția lui Gorbaciov, Larissa.

Să ne amintim de Nichita Hrușciov și de Leonid Brejnev. N. Hrușciov l-a detronat pe dumnezeul Stalin și apoi clanul lui. Ori, tocmai aceștia au fost creatorii revoluției, ai URSS, victorioși din cel de al II-lea război mondial, cei mai mari comuniști din lume etc. S'a crezut că va urma o epocă de pace, libertate și reforme, căci așa s'a promis de către Hrușciov. Dar cum s'a încercat a se afirma libertatea la Budapesta, mi și mii de patrioți maghiari au fost împușcați și călcați de tancurile sovietice care au dat năvală în Ungaria venind de peste tot. Să ne amintim de L. Brejnev, care l-a detronat

pe Hrușciov și care, la rândul lui, a promis libertate, pace și reforme. Dar încercarea din 1968 de a se trece pașnic dela tirania ucigașă la socialismul cu față umană în Cehoslovacia (Primăvara dela Praga), a fost lichidată de aceleași tancuri sovietice, însoțite, de data aceasta și de tancurile unor state satelite. Fiecare nou secretar general are nevoie de a-și crea o aureolă a sa, o imagine a lui. Pentru aceasta el înlătură imaginea precedentului și mai înlătură și clanul acestuia pentru a-și aduce la putere propriul lui clan.

Comunismul funcționează intern, ca de obicei, rău. Conducerea comunistă însă nu poate arunca relele, foamea și toate privațiunile vieții din Rusia, pe seama comunismului, căci și-ar tăia creanga de sub picioare. Aceștia sunt aruncate cu surle și fanfare pe seama secretarului general precedent. Astfel înlocuirea unui secretar general al PCUS cu altul, prin moarte sau altcum este o mare binefacere pentru comunism, căci se poate găsi astfel ciclic câte un vinovat de dezastre. Prin aceasta se trezește iarăși o nădejde "că de acum înainte va fi mai bine". De fiecare dată însă, totul este ca și în trecut.

Propaganda de reforme în interiorul țării și de pace și bună înțelegere din afara ei, servește la stabilirea unei perioade de liniște de care noul secretar general are nevoie pentru a se dedica nestingherit consolidării puterii sale. Există de fiecare dată o perioadă de introducere, care poate fi de diferite lungimi, funcție de atitudinea lumii externe.

Leția această a fost urmată și de unii conducători din statele satelite. Astfel Ceaușescu a lichidat complet numele satrapului Gh. Gheorghiu-Dej, și și-a creat sieși însuși un nume. Același lucru s'a întâmplat cu clanul. Pe plan extern, Ceaușescu a făcut să răsun universul despre independența sa față de Uniunea Sovietică. Timp de aproape 20 de ani, regii, reginele, președinții de state (exclusiv cei din lumea comunistă), s'au întrecut în a-l invita pe noul satrap al RSR și a-i oferi parăzi, decorații, titluri, bani și chiar ceva tehnologie. Toți au crezut că Ceaușescu va rupe RSR de Rusia, și va apropia țara de Occident. Occidentul a ajutat un criminal să se mențină la putere la București, în condițiile în care toată lumea vedea că el distruge România. Abia când realitatea a devenit clară și pentru orbi, Occidentul nu-l mai laudă pe Ceaușescu. După 23 de ani RSR nu se găsește nici macăr 1 cm. mai departe de Moscova și mai aproape de Occident. România este distrusă, iar poporul român amenințat de genocid. Era nevoie de acceptarea circular lui Ceaușescu, în

## Zile fatale:

## NICOLAE CERNOBILUL

26 Aprilie, 1986: a explodat uzina termoelectrică dela Cernobil, Rusia.

Au murit 31 de persoane în timp ce mii, zeci de mii sau chiar sute de mii vor rămâne expuși cancerului. Rezultatul final se va cunoaște după 30-50 ani, mărturisesc doctorii specialiști.

Pe o rază de 30 de km. în jurul uzinei au fost evacuați peste 115.000 de lucrători, vreo 400 de sate au fost părăsite și întreaga clădire a fost învelită într'un zid gros de ciment. Pământul, apele din împrejurimi au rămas otrăvite.

26 Ianuarie 1918: s'a născut la Scornicești, România, cea mai mare catastrofă a neamului: Nicolae Ceaușescu, de origine Tătar.

Au murit din cauza radiațiilor emanate de cultul personalității mii de oameni, alte mii zac prin temnițe și unii s'au evacuat, pe cont propriu, peste hotare.

Distrugerea satelor și orașelor continuă: s'au dărâmat biserici, monumente istorice, etc. Capitala țării e în ruină.

Radiațiile ceaușiste se vor simți peste generații. Ele continuă să ne distrugă credința, tradiția și să ne otrăvească viitorul.

Cei vinovați de nenorocirile revărsate asupra regiunii Cernobilului au fost pedepsiți.

Cel vinovat de nenorocirile revărsate asupra României este preaslăvit!

Importanța zilei, când s'a născut fiul lui Andruță, este egalată Jocurilor Olimpice de altădată.

În acea zi au încetat războaiele! Mas-

media n'a pomenit de luptele dintre Iran-Irak, de terorismul din Liban, de revoltele din Afganistan, și ca respect suprem, nimeni n'a murit. (Nu s'a publicat rubrica Decese, Buletinul Meteorologic, etc. N.R.)

Stirile externe au fost înlocuite cu comentarea unor articole elogioase înserate în revista "Jeune Afrique" și alte periodice din Bulgaria, Bangladesh, Angola, Madagascar, Coreea de Nord, etc.

"...Marele erou al națiunii, genialul strategist citor al noului destin al patriei... ilustru gânditor revoluționar al unei opere de înaltă valoare teoretică și practică... inițiative de prestigiu pentru afirmarea cauzei păcii și progresului în lume..." și multe altele, (citate din "Scinteia", "Rom. Liberă", "Inf. Buc.", etc).

N'au lipsit nici lăutarii! Poetii crescute în pepiniera "Cintarea României" i-au înșirat cuvinte. "ce din coadă au să sune":

"Și dacă pacea își înalță zborul/E printru că aci, pe plai român/ Sinteți stegarul și ocrotitorul/ A tot ce are omenirea azi mai bun." (România Liberă, pg. 2, 28.1.1987).

Exact n'am putea preciza: a fumat poetul Mihai Negulescu frunză de cânepă, ori a tras pe nas cocaină?

Cel "mai bun" om cel are "omenirea azi" este tovarășul Nicolae Ceaușescu, Cernobilul Neamului!

Stroe MOLDOVANU

## REAPARE REZISTENȚA

Urmare din pag. 1

Acțiunea Română Democrată făcând cunoscut că își are "rădăcinile în creștinism, componentă esențială a spiritualității spațiului românesc", ne lămurește asupra scopurilor ei finale: repunerea poporului român "redus de teroarea comunistă la o existență precară și vegetală" pe o linie de "rost istoric, cu viață publică și aspirații de civilizație și cultură"; înlocuirea sistemului comunist cu o democrație pralamentară multipartinică; presă liberă și independentă; egalitatea tuturor cetățenilor în fața legii; asigurarea dreptului la libertatea și siguranța personală, amintind că controlul total al aparatului de partid și de stat asupra vieții publice și personale a dus la distrugerea oricărei libertăți individuale sau particulare.

Principiile de bază de mai sus, care alcătuiesc chintesența programului manifest al grupării de rezistență și luptă "Acțiunea Română Democrată", în chip neîndoios corespund dorințelor și strigătelor disperate ale poporului român. Si aici ținem să remarcăm: primul lucru semnificativ legat de Acțiunea Română Democrată este faptul că cineva a ieșit din mutism. Iar dacă această acțiune a avut curajul ieșirii din mutism, e firesc să credem că, aplicând prudența necesară, ea va avea și curajul unor pași înainte, în serviciul mesajului din sufletul oropsit al țării care vrea desrobire.

A doua manifestare de rezistență și-a a scos capul în Ianuarie în Capitală, desfășurându-se sub formă de acțiune dublă. După ce în prima parte a lunii s'a răspândit un manifest, cu două zile mai înainte de ziua de naștere a lui Ceaușescu (26 Ianuarie, 68 ani), s'a venit cu un altul. Aceste două manifeste îndeamnă lumea la curaj cetățenesc și la grevă, cerând să nu se mai ducă nimeni la lucru atâta timp cât Ceaușescu nu se retrage ori nu este demis.

Dacă aceste manifeste au vreo legătură cu Acțiunea Română Democrată nu știm și nici nu ne vine a crede așa ceva. Căci pentru ea, nenorocirile vin dela regimul comunist și ca atare acesta trebuie eliminat.

Văzând însă problema la suprafața ei, în ochii poporului ea apare mai simplă: comunismul și Ceaușescu, tot dracul ăla este.

Între rezistența de mai alaltăieri din munți și cea de acum, e o deosebire enormă. Prima se buzia pe puscă, pe mitralieră și pe un teritoriu al ei. Cea de azi, urbană, ne mai dispunând de acestea, e condiționată de cu totul alte tactici și mijloace de luptă.

Rezistențele din țară, de care auzim mai nou, sunt semne pozitive. Fără un început nimic nu poate duce la o schimbare. Si nu putem decât să ne bucurăm de acest început, care vine ca un aer de primăvară.

Eugen BĂRSAN

## ISUS

Te-au răstignit, Isuse,  
ca pe-un tâlhar de rând,  
au vrut să-Ti răstignească  
și sufletul arzând.

Tot adevărul lumii  
în Tine adunat  
doreau să-l nimicească,  
să-l scoată la meaz.

Si răul lor din minte,  
minciună și arginți  
li răsuceau cu ură  
ca hrana printre dinți.

Insulta și ocara  
Te împovărau mereu,  
și n'au crezut că'n Tine  
e însuși Dumnezeu.

Voiau să se răzbune  
pe cer, pe necuprins  
dar s'au sfârmat ca pomul  
de fulgerul aprins.

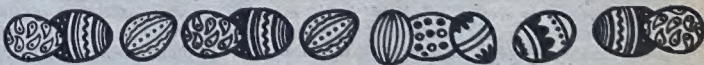
În limpezimea nopții  
când totu-i liniștit,  
Tu înviai din moarte,  
mai viu, neprihănit.

De-atunci întreaga lume  
Te caută știind,  
că îți reverse lumina  
și dragostea n'vîind.

Iar lângă suferință  
Tu vii cu leac ceresc,  
credință din credință,  
Duh-Sfânt și omenesc.

Te-au răstignit, Isuse,  
dar învierea Ta  
e crunta lor pedeapsă  
ce nu o pot uita.

Gheorghe RĂDULESCU



condițiile în care fiecare țaran român ar fi putut spune dela început care va fi sfârșitul?

La alt nivel, dar în același fel, se petrec lucrurile și în Uniunea Sovietică, astăzi cu Gorbaciov. De când este el la putere nu s'a auzit de vreo încercare a uciderii barbare a populației pașnice din Afganistan, uciderea copilor și bătrânilor, iar despre retragerea trupelor și încetarea focului auzim aceleași minciuni și tactici înșelătoare de 7 ani. Până acum n'au fost retrași ofițerii din Nicaragua, nici soldații din Angola, nici ofițerii KGB (experți în turburări și revoluție) din Africa de Sud. Totul con-

tinuă să fie la fel. Gorbaciov respectă exact linia politică externă tradițională rusească, îmbogățită de Stalin și de Hrușciov și continuată și cimentată de Brejnev.

Declarațiile sfârșitoare ale lui Gorbaciov și pe alocuri unele recunoașteri ale inferiorității Rusiei dovedesc că el recunoaște și se teme de schimbarea de pe arena internațională, mai ales în domeniul științei și tehnicii aplicate în arta militară. SDI reprezintă un mare pericol: noile vase și submarine occidentale, noul tip de rachete, ca să nu mai vorbim de economia occidentală incomparabil superioară celei rusești,

care înfricoșează. Gorbaciov știe că economia sovietică nu se poate întrece cu cea a Europei Occidentale, dar cu întregul NATO, plus Japonia. El este un om inteligent și știe că acum Rusia se găsește în catastrofă și că ea poate cădea în prăpastie. El știe că acum Vestul are posibilitatea să împingă URSS în această prăpastie, dar în același timp, el mai știe că "vorba dulce, mult aduce" și că mai bine ajutor dela Occidentali decât o confruntare. Noi însă vrem să se termine cu barbaria ruso-comunistă, vrem libertatea Europei de Est! În prăpastie cu Uniunea Sovietică! □

G. BĂLTEAN



# A FI RELIGIOS

—Constantin MACRI—

Este tentativa conștientă, rațională și emoțională, de a fi Om.

Ateii admit și recunosc că omul aparține ireversibil animalității. Ei susțin că în felul acesta, au curajul să privească în față ontologia umană fără false iluzii sau false idei necontrolabile științifice.

În felul acesta, atei condamnă la pipernicire și veșnică precaritate condiția umană.

Dacă privești însă cerul ("cerul instelat de deasupra mea și conștiința morală din mine" - după cum spunea Im. Kant), dacă te gândești la mormântul mamei, la amintirea bunicilor, dacă privești minunea vie a unui nou născut, dacă simți regret sau bucurie, dacă râzi sau dacă plângi, dacă pictezi sau compui o simfonie, îți dai seama că prin acestea și multe altele, te deosebești de toate animalele, în fond de toată creația lui Dumnezeu.

Observând aceste deosebiri este imposibil ca uitându-te în ochii copiilor tăi sau ai prietenilor celor mai apropiați, să nu înțelegi că există un fluid, care ca și cel electric, rămâne nevăzut, dar nu mai puțin puternic și permanent durabil, care ne leagă pe toți ca fiii aceleiași cauze, aceluiași Creator.

Diferențele confesionale sunt fructele condițiilor istorice și geopolitice. Esențială rămâne ideea de Divinitate. Esențială rămâne această întregire, chiar ipotetică, în metafizica credinței.

Prințul Mășkin, "Idiotul" lui Dostoievski, răspunde cu candoare (candoarea este apanajul sufletelor curate, al celor credincioși): când aud pe cineva că discută dacă există sau nu Dumnezeu, am totdeauna impresia că nu se referă la problemă."

Mircea Eliade, marele nostru sfânt laic, a avertizat cu rigoare: "omul milenialului trei va fi un "homo religiosus", sau nu va fi de loc."

Frustrarea prin religie este una din marile erezii ale umanismului marxist-leninist. Erezie rehată pe

diverse timpene ale atrofiei sensibilității, - condiției umane. Cine te invită să ieși din templu pentru a merge în "agora", acela insultă cu sau fără bunăștiință, năzuința ta de a dura. Această năzuință poate să pară și să fie chiar vană, dar a nu o resimți, a nu o formula, a nu o înfrumuseța cu imaginația, cu alte cuvinte a nu o clădi, a nu proiecta în Absolut o lume de vis, este a te condamna să nu ridici ochii către cer și către soare, niciodată. Ce ar fi dacă fluturile n'ar mai zbura din floare în floare, conștient că orice ar face metamorfoza și dispariția lui este inevitabilă? Se va zice, da, dar fluturile o face din instinct și nu dintr-o deliberare rațională și o opțiune pe bază de adevăr.

A fi religios este tocmai reacția cea mai umană de a fi în Adevăr. În Adevărul lucrurilor, al Universului și al Lumii.

Nu avem garanția că ideea de Divinitate ni-l oferă, spun atei. Si ce oferă ei în loc? Neantul. Iraționalitatea insurmontabilă. Absurdul compact și irefragabil.

Este aceasta o atitudine în spiritul extinderii zonelor de cunoștere umană? Nu s'a dovedit că dragostea poate fi un factor de cunoaștere? Nu e plină istoria de "minunile" Credinței oamenilor, care într'adevăr au avut-o și au trăit-o cu intensitate? Nu e speranța o terapie salutară în schizofrenia inevitabilă eșecurilor umane? Nu poate deveni amintirea sublimă și viitorul miraculos când sufletul nostru le trăiește ca ardore? Mai ales când avem conștiința justefiei poziției noastre morale și că "cu noi este Dumnezeu"? Mai este moartea stupidă și revoltătoare dacă ea întărește o existență animată în metafizicul religios? Nu e lumea conștiinței tot atât de reală ca și lumea ființei?

Ce hotare se pot pune unei conștiințe care prin dragoste, prin fervoare, prin onestitate, disprețuiește orice zăgaz?

Este o miopie materialist-dialectică sau materialist-istorică să

reduci omul la stomac și la sex. Mai presus de ele și împreună cu ele, Omul întreg s'a ridicat în picioare încântat deopotrivă de simfuri în totalitatea lor, dar făcându-le sinteza a descoperit ceva în plus: nevoia de a fi în Durată. Nevoia de a fi întreg. Cu el însuși și cu ceilalți. Nevoia de a fi adevărat. Podoaba credinței religioase și-a pus-o, târziu, în cursul evoluției sale, ca o încoronare a victoriei asupra animalului din el și a transfigurării, a depășirii acestei condiții pur zoologice. În lume și în natură, Omul reprezintă un Univers aparte. Este Universul religiilor, al transcendenței. Dacă îl înălțăm ca fictiv, ne decapităm de "orice speranță", și dacă Dumnezeu e mort "totul e posibil". Incestul, parricidul, pruncucidera și genocidul. Cu cât Dumnezeu a murit mai mult cu atât crima s'a răspândit. Această-i realitatea marxist-leninistă.

Toate aceste gânduri mi-au fost ocazionate privind splendida machetă a lăcașului bisericesc ortodox construit de Românii din Exil, respectiv de comunitatea Romanilor din Elveția. Ce proiect măreț! Bravo, Domnule Ion Broșteanu! Dumnezeu să-ți ajute și să vă ajute la toți care târnoșiți pe splendidul pământ helvet o Biserica Românească, un Cămin Românesc, o bibliotecă, toate simbolurile ale vredniciei românești în aceste teribile vremuri de încercare și crucificare a neamurilor. Generații după generații vor pași pragul acestui Sfânt Lăcaș și-și vor aminti că la sfârșitul secolului 20 a fost mare scârbă în lume și că Românii au alergat și au pus cărămidă peste cărămidă, zidind o biserică ca prim leac al dorului de țară, ca prim bastion al rezistenței sufletului românesc peste veacuri.

Orice s'ar întâmpla și oricâtă vreme ar trece, acolo va arde o candelă. Candelă nădejdlor noastre de mai bine, nestinsa iubire a luminii românești. □

## NOI ȘI VECINII DELA RĂSĂRIT

—C.IUNTARU—

Din întâmplare, mi-a căzut în mână o broșură de turism, cu obișnuitele fotografii în culori; informații privind transportul, hoteluri, muzee de artă, precum și alte peisaje ale naturii, pe care vizitatorii din străinătate le pot admira pe parcurs. Titlul broșurii este scris în rușește, care în limba română ar reveni la PORUBNOE, nume, care i s'a dat de către Ruși, foștii comuniști românești, Tereblecea din Bucovina de Nord, făcând astăzi parte din U.R.S.S.

Poate că unii din cititorii noștri s'a-și mai amintesc încă de cartea lui Dumitru Nimigeanu: "Însemnările unui țărăn deportat din Bucovina", publicată în 1958, cu o prefață de mult regretatul slavonist dela Universitatea din Londra, Grigore Nandriș, de către Fundația Regală Universitară Carol I din Paris. Ori, Nimigeanu, care mai trăiește și astăzi, ca octogenar, la Sydney, în Australia, se trăgea tocmai din acea comună Tereblecea, astăzi cunoscută sub numele rusec de Porubnoe.

Din fericire pentru mine, care nu cunosc limba rusă, textul broșurii turistice de care vorbim, mai are și un rezumat în limba română, din care vom extrage unele date interesante în legătură cu tema articolului de față.

Astfel, se spune: "Satul Porubnoe din regiunea Cernăuți e situat lângă frontiera Uniunii Sovietice și Republicii Socialiste România. Aceasta-i prima localitate sovietică în calea numeroșilor turiști auto care sosesc în U.R.S.S. din Bulgaria, România, Iugoslavia și din alte țări ale părții de sud a continentului european. Ei încep a lua cunoștință de regiunea Cernăuți dela punctul de control și permisiune din Porubnoe."

Mai departe putem citi că "...Regiunea Cernăuți...a fost formată în anul 1940, după reuniunea Bucovinei de Nord cu Uniunea Sovietică". Mai departe: "Aici (în Porubnoe n.a.) locuiesc oameni de multe naționalități - Ruși și Ucrainieni, Moldoveni și Români, Polonezi și Bulgari, Slovaci și Nemți. Toți formează o familie solidară."

Descriind drumul incântător al naturii și al "grandioaselor realizări socialiste" vizitatorul străin ajunge în sfârșit în fața Cernăuților: "...un interesant oraș ucrainian", se mai poate citi în aceeași broșură.

De remarcat, în afară de afirmația absurdă de a deosebi pe "Români, de Moldoveni", politica de învrăjire a naționalităților etnice, conlocuitoare pe vastul teritoriu al Uniunii Sovietice. În primul rând, guvernul dela Moscova nu colonizează Ruși în teritoriile străine, ocupate după ultimul război mondial, ci alte naționalități, în special Ucrainieni. Astfel, nu numai în teritoriile românești din Nordul Bucovinei și Sudul Basarabiei, dar și în Țările Baltice, noii coloniști plantați de Moscova sunt Ucrainieni. Motivul este clar: de a creea tensiuni, inevitabile în situații similare, între băștinași și alte naționalități captive, care de fapt în loc de a colabora la răsturnarea tiranului comun - se ceartă între ele, ceea ce confirmă și astăzi validitatea cunoscutei maxime române: "de a diviza, pentru a putea stăpâni".

De această boală, oarecum "imperialistă", se pare că suferă multe popoare din Răsărit - o boală oarecum atavică, caracteristică oricărui țărăn primitiv, lacom de a acapara cât mai mult

pământ. Aceasta din cauză, că în concepția acestor oameni arhaici, pământul, iar nu alte mijloace industriale, comerciale, investiții financiare, constituie baza de îmbogățire.

Natural că printru alții, și Ucrainienii suferă de aceeași boală, și desei ei se plâng de "imperialismul rusec", ei însuși nu-și dau seama, că au devenit imperialiști față de vecinii lor. Astfel, ei au revendicat teritoriale nu numai față de Polonezi și de Români, la Vest, dar și față de Byeloruși, la Nord. Din nefericire, această boală imperialistă se pare că afectează pe Ucrainienii din Rusia Sovietică, în aceeași măsură ca pe cei din lumea liberă, atât generația veche cât și generația tânără.

De acest lucru, cel puțin noi, Românii, din Australia, ne-am dat seama în diferite acțiuni comune, în cadrul Săptămânii Țărilor Captive, unde de fapt trebuia să facem front comun contra Rusiei Sovietice. Ucrainienii însă și nu mai puțin Maghiarii, așiau în public și pretențiile lor copilărești de revendicări teritoriale asupra vecinilor, în special asupra României.

În concluzie, cu tot regretul, îmi exprim părerea, că după prăbușirea Imperiului Bolșevic, noi vom avea de a face mai mult cu vecinii noștri apropiați, Ucrainienii și Maghiarii, decât cu Rușii dela Nord. În consecință, țara noastră se va vedea nevoită să-și re-orienteze din timp, politica ei de alianțe cu vecinii dela Răsărit, hănd încă de pe acum legătură cu cercurile politice rusești din jurul scriitorului Soljenitzin, care se așteaptă să joace un important rol politic într-o nouă configurație democratică a Europei de mâine. □

## MISTERUL BUCURIEI DE PAȘTI

Urmare din pag.1

păcatele, căci El a promulgat legea prin care omul a devenit muritor: "În ziua în care veți mânca din pom cu moarte veți muri" (Gen. 2.17) sau "Pământ ești și în pământ te vei întoarce" (Gen. 3.19). Deci, numai El putea să abroge această lege. Isus zice că vom fi liberi de moarte și păcat numai când "Fiul ne va face liberi." (Ioan. 8:36). Așadar, Fiul nu este o creatură, ci însuși Logosul, iocana esenței Tatălui. El a rostit la început sentința, El putea s'o și anuleze, asumându-și natura umană stricată de păcat, cu toate consecințele: ispită, suferință, moarte, etc.

Teologia morții și învierii nu se învârt din cărți. Este un instinct al veșniciei, o reminiscență a paradisului pierdut. Nimeni nu vrea să moară. Toți trăiesc bucuria mistică a învierii, chiar dacă nu cred în Dumnezeu. Imi amintesc dintr-o năvelă a lui Alexandru Vlahuță

despre un om care a vrut să se sinucidă în noaptea de Paști. Când își apropiase pistolul de tâmplă, a auzit clopotele bisericii din sat și s'a oprit. Împins de o putere nevăzută, s'a trezit în biserică, plângând și cântând "Hristos a Înviat" dimpreună cu toată lumea. Dar să lăsăm ficțiunile. În Sămbăta Mare a anului 1949, fiind în închisoarea Pitești, am surprins o discuție între gardianul Georgescu, care băteau până la sânge pe deținutii ce se rugau și gardianul Nistor dela etajul unu: "Mă, tu vii mâine?" - "Nu, răspunde Nistor, dar tu?" - "Nici eu, că doar și la mine-i Paște." Avea și criminalul Georgescu bucurie de Paști... Si cred că era sincer. Nu este numai plăcerea ouălor roșii, pe care le poți mânca și în Vinerea Mare, dacă nu crezi în nimic, ci este un mister care plutește în aer.

Martirologul ortodox înscris în paginile sinaxarului următor

eveniment petrecut acum 150 de ani în Anatolia: Copiii creștinilor luseră obiceiul ca în noaptea Paștilor să meargă pe străzi cântând "Hristos a Înviat." Saracini i-au prins și i-au amenințat că dacă nu spun cu voce tare: "Alah e Dumnezeu și Mahomet singurul lui profet", li se vor tăia capetele cu fereștrale de lemn. Rezultatul: Toți au murit, cântând "Hristos a Înviat." Poate că în altă zi și în alte circumstanțe, mulți dintre ei s'ar fi turcit. Dar nu în Noaptea Paștilor.

Așadar Paștele este și trebuie să rămână o taină nesupusă analizei teologice discursive. Scolastica e distructivă. Ucidă tainele. Personal cred că influența Helenismului în teologie și întrebuintarea conceptelor de fabricație filosofică sunt în detrimentul adevărului. Tainele se primesc prin credință și contemplație și trebuie să rămână taine.

HRISTOS A ÎNVIAT!  
Arhim. Roman BRAGA





# CONSECINȚELE PENURIEI ALIMENTARE ÎN R.S.ROMÂNIA

— Dr. Med. C.BRAD —

Stări de inanție și subalimentație sunt semnalate în cursul cataclismelor meteorologice, cataclismelor sociale; războaie, epidemii masive, în țările economic slab dezvoltate, în țări cu regimuri totalitare, acolo unde se practică politica de tiranie și represalii, sau detențiuni politice.

Din păcate după atâția ani dela terminarea războiului în România, în ultimii ani, este semnalată o permanentă penurie alimentară. Deja are caracter cronic și populația este cuprinsă de un complex psihic al foamei. Psihicul cetățeanului român s'a modificat atât de mult încât statul la coadă i-a pătruns în reflexe, iar demnitatea umană la unii din ei este atât de alterată încât nu se mai sinchiesc de a cere de mâncare turiștilor străini, care rămân extaziați în fața unui atare spectacol.

În prezent statul român oferă cetățeanului, oficial, pe cartelă, sau prin înscriere la alimentarele din vecinătatea locuinței, următoarele alimente: lapte 1 litru pe zi (în cazul că se găsește) unt 100 g. pe lună, ouă 6-10 pe lună, ulei 3/4 l. pe lună, carne 0,5-1 kg. pe lună, pâine 300 g. pe zi, făină de grâu 500-1000 g pe lună, făină de mălai 500-1000 g. pe lună, zahăr 1 kg. pe lună. Acestea sunt alimentele ce le poate primi o persoană pentru o lună de zile. În cazul că primește integral aceste alimente, valoarea lor calorică calculată după tabelele apărute în Bul. Min. Săn. nr.2/1979 este de 1191 calorii pentru o zi. Normal, necesarul de calorii pentru un adult care nu face eforturi musculare deosebite este de 2400 calorii pe zi. Necesitățile calorice sunt mai mari la persoanele care fac un efort fizic susținut (muncitori în mine, tăietori de lemne etc.) sau la tinerii în plină dezvoltare, sau la femeile gravide etc.

Este tragic că cetățeanul român trăiește în permanență sub imperiul foamei. Senzația de foame și reflexul de conservare ca identitate individuală îl obligă însă să recurgă la diverse subterfugii pentru procurarea alimentelor până și la furt. Pentru cei cu bani mulți, dar aceștia sunt infimi în rândul oamenilor de rând, este simplu. Pot plăti suprapreț și se aprovizionează cu alimentele necesare. Convenientul pentru ei ca persoane luate în particular este mare, dar apare inconvenientul catastrofal pentru societate, fiindcă se încurajează comerțul la negru, crește mult valoarea alimentelor și se constituie un factor important pentru inflație.

Lipsa de alimente la care se mai adaugă condițiile mizerabile de viață duc inevitabil la scăderea potențialului vital al populației din R.S.România.

Subalimentația de durată este responsabilă într-o

mare măsură atât de transformările structurale fizice cât și psihice ale cetățenilor. Creșterea copiilor și a adolescenților este mult întârziată, se produc modificări morfologice de ordin constituțional permanente cu repercursiuni în aspectul global al populației.

Tulburările morbide care apar în stările de subalimentație se definesc medical sub termenul generic de distrofii prin insuficiență alimentară. Severitatea lor depinde de lipsa atât în cantitatea cât și calitatea alimentelor. Distrofiile pot rămâne uneori latente, altele evoluează sever cauzând boli de ficat, de inimă sau așa zisul "edem al foamei".

Amprenta subalimentației poate fi remarcată pe fizionomia cetățenilor. Mulți sunt slabi, palizi, obnubiți, consecința unei stări anemice. Nenorocirea este că aceste anemii nu se vindecă printr'un tratament medicamentos. Ele pot fi remediate numai printr'o alimentație cu suficiente proteine animale și vitamine. Aspectul gras al unor cetățeni, este fals.

Este expresia morbidă dată de tulburările în funcția glandelor cu secreție internă în special ale glandei tiroide, sau expresia, unei stări de denutriție cronică, când apare așa numitul edem al foamei. La femei poate apărea o pubertate tardivă și menopauză precoce, dar foarte frecvent sunt deranjurile în ciclul menstrual. În consecință, fecunditatea și fertilitatea sunt profund alterate așa că nu se poate aștepta la creșterea substanțială a populației.

Subalimentația are repercursiuni drastice asupra demografiei, care în ultimii ani este total deteriorată în R.S.R. Indicele de natalitate a scăzut mult în ultimii ani și este încă în permanentă scădere.

Între 1980 și 1984, s'au înregistrat cu 45.000 mai puține nașteri decât între 1970 și 1974 deși PCR a fixat patru copii pentru o familie, iar femeile sunt controlate ginecologic lunar în mod obligatoriu, pentru depistarea gravidității și o întrerupere de sarcină este grav pedepsită. Procedeu sub limita demnității umane. Pentru femeia gravidă necesitățile calorice întrec pe cele ale unei femei în condiții fiziologice normale. Fără să i se asigure o alimentație corespunzătoare vor suferi și gravida și fătul. Așa crește numărul nașterilor premature, se vor naște copii distrofici, înoplați mintal iar riscul malformațiilor congenitale este crescut. Pentru a nu crește indicele de mortalitate infantilă prin nesiguranța viabilității copiilor distrofici s'a luat măsura ca noii născuți să fie declarați la oficiul stării civile numai după trei săptămâni dela naștere.

Din cauza subalimentației și a lipsei de medicamente a crescut indicele de îmbolnăvire și de decese în special în rândul bătrânilor. Creșterea deceselor între 1980-1984 este cu 35.000 decese mai mult decât în perioada 1970-1974. Bătrânețea este o stare fiziologică cu valențe vitale diminuate încât necesită o îngrijire mai deosebită. În RSR în prezent cei mai neglijăți sunt bătrânii, nu numai subalimentați dar lipsiți de medicamente și de cea mai rudimentară asistență medicală.

Am prezentat succint care sunt consecințele penuriei alimentare în RSR care duc inevitabil la uzura biologică a populației urmată de îmbolnăviri uneori iremediabile și în același timp la decesul lent al unui

popor maltratat de un regim antisocial.

Lipsa de alimente pentru consumul populației nu este determinată de infecunditatea recoltelor, care anual au fost suficiente de mănăse deși standardul agricol din RSR este mult inferior, comparativ cu cel din Vestul Europei. Nenorocirea vine dela politica economică dusă de N. Ceaușescu și PCR, o politică, ce nu are echivalente în întreaga lume, o politică, ce a cerut și cere multe sacrificii populației. Pentru a fi cât mai în concordanță cu evanghelia marxist-leninistă, N. Ceaușescu a forțat industrializarea țării și aceasta a necesitat un împrumut valutar enorm dela țările zise capitaliste. În dorința de a plăti mai repede datoriile externe, a

fost necesară majorarea exportului pe care l-a făcut din sectorul alimentar, fiindcă produsele fabricate de noua industrie numai într'o mică măsură sunt vandabile pe piața internațională. În plus RS România primește dela Rusia Sovietică petrol pe care trebuie să-l plătească tot în alimente. Dar exportul alimentar a crescut și mai mult spre Rusia Sovietică după dezastrul dela Cernobil. Dintre toate țările surori, numai RS România s'a angajat la un mai mare ajutor frătesc alimentar față de Rusia Sovietică.

Când în ziare se scrie despre lipsa de alimente din RS România, compasiunea este legată de simțul neplăcut al senzației de foame și poate numai puțini și-au pus și problema fenomenului

biologic și demografic. În R.S.România există pe lângă fiecare facultate de medicină un Institut de Igienă și Sănătate publică. Până acum nu am auzit și nici nu am citit că ar fi luat o poziție în problema alimentară sau în alte probleme de sănătate publică. N'au avut curajul și curiozitatea să cerceteze cel puțin sumar care sunt cauzele care au generat în ultimii ani în RS România degradarea biologică a populației și care au făcut să crească morbiditatea și mortalitatea. Sau din lipsă de computere nu vor să se expună la erori.

Toate eforturile și sacrificiile la care este expusă populația din RSR, nu folosesc decât unei oligarhii de familie care duce o politică de brutalitate cu consecințe grave pentru existența poporului român.

## Aceasta este casa mea... O, CANADA



Canada este casa noastră. Avem posibilitatea să ne păstrăm tradițiile noastre culturale și să le împărtășim total în viața canadiană. Diversitatea noastră integrează Canada într'o comunitate globală. Aceste calități comune de Canadieni fac țara noastră și mai puternică și mai importantă.



Department of the Secretary  
of State of Canada  
Multiculturalism

Secrétariat d'Etat  
du Canada  
Multiculturalisme

Canada



# CEI MAI TICĂLOȘI FII AI ȚĂRII

—Aurel POP—

La plural pentru că nu e vorba doar de unul, căruia i s'a dus de mult numele, ci de o bandă întreagă. După ce se va libera odată țara de această bandă se vor descoperi orori pe care nici nu putem să ni le închipuim și care vor întrece tot ceea ce știm.

Păcat că Românii liberi s'au lăsat amăgiți la un moment dat de "patriotismul" acestei bande și i-au făcut cu naivitate jocul. Dar odată nu e lege, și să sperăm că a doua oară nu va mai veni o înmuiere de suflet nelalocul ei. Sovietele dau mână liberă oricăror abuzuri "naționale" șovine din țările satelite, pentru că cumva popoarele acestor țări să nu se trezească cu lozincă: "asupriți din toate țările uniți-vă", care s'ar opune celei comuniste, "proletari din toate țările uniți-vă". Ipocrizia "independentei" merge așa de departe, încât sateliții, cu R.S.R. în cap, apără puritatea doctrinei comuniste, față de intențiile lui Gorbaciov de a o lăsa ceva mai moale, adică să dea o oarecare flexibilitate regimului, pentru a face comunismul mai puțin odios (dar "cuceririle socialiste" ar rămâne neatinse). Bineînțeles față de "oporiția" din R.S.R., Gorbaciov se linge pe mustața lui. Stalin, pentru că genocidul din R.S.R. va merge și mai strună, fiind vândut prin propagandă internă ca... "patriotic", indiferent de contrazicerea cea mai crasă: până acum era vorba că "vin Rușii" dacă regimul s'ar mai umaniza, deci s'ar petrece ca în Ungaria în 1956 sau ca în Cehoslovacia în 1968, dar acum când Sovietele recomandă sateliților o flexibilitate după modelul lor România ar fi amenințată cu pierderea "independentei", făcând ceea ce par a voi să facă Sovietele în sensul unei umanizări.

Sunt însă semne tot mai importante că frica începe să fie nu față de Soviete, ci față de poporul român însuși. Iar motivul principal care duce la această frică e oarecum un ricoșeu: în Occident regimul actual este tot mai mult dat de gol, după ce s'a văzut că speranța unui neo-occidentalism al regimului era absurdă.

În 1974 a fost expulzat Românul basarabean Nicolae Lupan împreună cu fiul său Victor, pentru că nu mai corespundea postului de conducere a radio-televiziunii din zisa "Republica Moldovei" pe care o înființase chiar el. E vorba deci de cineva foarte bine documentat. Pentru a i-se anula pe cât posibil orice crezare la Români, s'a lansat că nici nu ar fi Român, ceea ce bine înțeles nu este adevărat.

În "Le Figaro-magazine" din 14 Februarie" curent, Nicolae și Victor Lupan, publică un articol istoric, intitulat "Februarie 17: pentru popoarele im-

periului rusesc, democrația nu va dura decât șapte luni..." Astfel se arată cum revoluția după ce-a anunțat liberarea popoarelor din imperiul țarist, tocmai bine comunistii au trecut la o asuprire și mai cumplită prin tirania "dictaturii proletarietului", și aculturare exhaustivă. Ca exemplu al metodei, cei doi Români din două generații dau Basarabia, smulșă României în 1940. Autorii arată ce s'a petrecut în Basarabia după ce-a fost părăsită de România în 1940, și după a doua părăsire din 1944. Foametea din acel an, simțită și în Moldova, a făcut o adevărată secerare de basarabeni; mii și zeci de mii de țărani au murit de inaniție. În 1947 când s'a impus "colectivizarea", 15 la sută din populația românească a fost deportată în Siberia, de unde n'a mai venit nimeni înapoi.

Dar ce se putea aștepta dela Soviete? Aceste lucruri le știam, nu azi, ci înainte de 1940, când Românii știau foarte bine ce este bolșevismul. E drept, unii s'au făcut că nu știu, dar au fost drastic aduși la realitate și foarte mulți, cea mai mare parte, nu au fost lăsați să moară de bătrânețe. Ce nu știam însă, și aflăm din acest articol, întrece tot ce știm despre vânzarea națiunii române de către comunisti. Lăsăm autorii să vorbească: "contestația politică este la fel interzisă și reprimată în Republica Moldovei, ca și în restul Uniunii Sovietice. Dar e de natură diferită. Procesul cel mai răsunător din ultimii cincisprezece ani a fost fără îndoială al lui Usatiuc, Ghimpu și Graur: primul, expert în mărfuri, al doilea, profesor la Institutul Politehnic din Chișinău; al treilea, profesor secundar și cetățean român. Acești trei oameni, profund diferiți, întemeiaseră "FRONTUL NAȚIONAL PATRIOTIC", ei fiind de altfel singurii membri, și care își fixaseră drept tel constituirea unui dosar în care să fie strânse "dovezi indiscutabile" ale rusificării și discriminării autohtonilor, ale deplasărilor populației către Siberia și Rusia Centrală, etc. Odată constituit dosarul, Usatiuc, profitând de o călătorie turistică în România l-a dus cu el în pofida enormului risc al perchezității frontaliere, întotdeauna metodică și foarte severă. Ajuns la București, el s'a prezentat în persoană la biroul lui Ceaușescu, și a cerut să i-se dea un termen pentru a vorbi cu el. I s'a propus în schimb să lase acolo documentul, pentru că tovarășul Ceaușescu să-l studieze imediat "după ce se va întoarce din Turcia". Usatiuc a urmat acest sfat. Bineînțeles că dosarul a fost transmis K.G.B. -ului, și câteva luni mai târziu, cei trei nenorociți s'au trezit puși sub zăvor. Respectiv: doisprezece, șase și patru ani de lagăr sub

"regim sever". Si aceasta în ciuda lipsei acuzării de anticomunism în dosar. Acuzății au insistat, dar zadarnic.

Ce era să facă Rușii? Dar ce-a fost cu "fiul cel mai iubit", cu Făt-Frumosul "epocei de aur", în sfârșit cu "Ceaușescu-România"? Nici bieții Români din țară, asupriți cum sunt, nu și-ar fi putut închipui așa ceva.

Dar, în prealabil, au mai fost și alte lucruri de neînchipuit, cum mărturisesc în același articol cei doi basarabeni: "Pe cât de necrezut ar putea să apară azi, armata română (după "ultimatum" în 1940, n.r.) s'a retras în cele patruzeci și opt de ore impuse (în sine o adevărată performanță de viteză), fără un foc de pușcă, luând pe urma ei

exodul unei părți din populația autohtonă, și lăsând intacte căile ferate, podurile, aerodromurile, întreprinderile industriale, centralele electrice, telegrafia. "Dacă n'ar fi fost așa de grăbiți, ar fi făcut totul praf" spune azi G.A., student la Universitatea din Chișinău. Cu amărăciune retrospectivă. "Lasitatea guvernului român într'adevăr lasă cu gura căscată". Toți au făcut la fel: "ce puteau". Deci: din ce în ce mai rău. Au fost în 1940 și nebasarabeni care n'au găsit justificabilă purtarea guvernului de atunci. Dar așa cum Polonia a fost împinsă la războiul absurd care avea să-i aducă mai întâi împărțirea ei între Hitler și Stalin, iar după aceea "liberarea" în brațele

lui Stalin, România a fost împiedicată să-și apere Basarabia. Dacă România nu și-ar fi plecat atunci capul, poate că istoria Europei ar fi fost alta. Armata română nu era lașă, nu era defetistă, și avea un moral superior, așa cum au arătat atâtea ofițeri care s'au sinucis, ca să nu trăiască rușinea de-a fi dat pământul țării într'un chip așa de rușinos. Iar dacă rezultatele au fost care au fost, în folosul cui au fost, înseamnă că atunci politica lumii era condusă de cel mai mare beneficiar al războiului, deci de Rusia Sovietică. A fost un război mondial în folosul exclusiv al revoluției mondiale, așa că nu trebuie să ne întrebăm mult a cui politică a fost urmată de cei care-au

trădat Basarabia. Regimul de azi, duce la ultimele consecințe trădărilor de ieri. Dar e posibil să vină curând o schimbare, ce nu știm dacă va fi bine folosită. Așa cum în 1940 "spiritele" i-au părăsit pe Carol II, care își făcuse datoria, poate că și azi "spiritele" îl vor lăsa baltă curând și pe Ceaușescu și mafia lui. Nu a mai rămas nimic de vândut din partea vreunor guvernanți get-beget autohtoni. Dar cine știe? Poate sunt încă rezerve sănătoase, care să întoarcă viitorul și în slujba acestui neam pedepsit în acest secol de toate celelalte, ajutate de localnici prin mișelia trădării ce parcă n'ar mai avea capăt. □

## VENIȚI LA WASHINGTON



Participanții la primul "Marș pentru libertatea religioasă în România" din 19 Mai 1986.

Vineri 15 Mai 1987

La Monumentul Washington, ora 11 a.m.

Creștinii participanți se vor aduna în locul de parcare al Monumentului Washington de pe Constitution Avenue, pentru cel de al doilea "Marș pentru libertatea religioasă în România". Se așteaptă că mii de participanți vor porni dela Monumentul Washington la ora 12.00 a.m. și vor urmări traseul de paradă, trecând pe la Casa Albă spre Pennsylvania Avenue, până la scările Capitolului Statelor Unite. Preotul ortodox român (în exil) - Părintele Gheorghe Calciu, fostul ambasador al Statelor Unite în România, David Funderburk, și fostul președinte al Asociației Pastorilor Reformați Unguri, Dr. Alexander Havadtov vor conduce marșul. Congresmeni și senatori ai Statelor Unite sunt invitați să vorbească la această întrunire. Închiriați un autobuz din orașul Dvs. sau organizați o caravană de mașini. Noi apelăm la creștinii americani și canadieni, să se solidarizeze cu biserica persecutată din România. Să se oprească arestările, torturarea și crimele comise împotriva conducătorilor creștin din România! Să se oprească dărâmarea bisericilor! Să nu se mai facă hârtie igienică din biblie! Să nu se mai amestece Statul în seminările și editarea literaturii religioase! Faceți din timp aranjamentele necesare ca să veniți la Washington! Creștinii din România au nevoie de ajutorul Dvs.

Fiecare să vină cu pancartele proprii

Pentru informații, telefonați la (301) 984-9707



CHRISTIAN RESPONSE INTERNATIONAL  
Box 24042, Washington, DC 20024 / USA

XX



# DESPRE O SEAMĂ DE VRĂJMAȘI

—Radu ENESCU—

("Il avait cru serrer dans son poing un oeillet rouge.  
Il s'est rendu compte, tard, que c'était un cactus")

De câțiva vreme problema ecologică a deșteptat interesul celor mai diverse sectoare ale vieții publice. Exponenții presei, reprezentanții diferitelor organisme, intelectuali, oameni de știință, slujitorii bisericilor, politicieni, orchestrații diverselor campanii multitudine, au înfierat, fiecare în felul lor, atât degradarea mediului cât și continua depreedare a bogățiilor solului; fapte întovărășite adesea de nu mai puțin grave atentate împotriva valorilor estetice ale Naturii.

De ani de zile, pretutindeni, acțiuni și manifestări de tot soiul s'au afirmat pentru a protesta împotriva continuilor atentate. A apăra o cauză justă, a susține o campanie absolut necesară pentru a pune stavilă distrugerii acestui Pământ, nu înseamnă a înscrie pe lista protestatarilor pe toți vociferanții instrumentați de alte interese.

Articolul de față nu pretinde a angaja polemici cu așa zisi verzi, autentici sau ne autentici. Obiectivul este altul. E de nețăgăduit că o campanie împotriva degradării și "intoxicării" naturii se impune; dar prea multă zarvă s'a făcut. În schimb, prea puține voci s'au ridicat pentru a impulsiona o acțiune împotriva contaminării omului; împotriva intoxicării sufletești, a poluării mintale și morale. Nelegiuirile împotriva florei și faunei, a solului, sunt un fapt unanim recunoscut, denunțat. Dar câți s'au îngrijorat în mod efectiv de "ecologia" omului, de continua degradare, de îngrădirea, de intoxicarea omului? Nu mulți. Majoritatea constituie o imensă armată în dezerțiune.

Se vorbește des de consecințele neprevăzute în domeniul Ingineriei Genetice. De posibile și periculoase manipulări. Dar să nu uităm că de câțiva timp se lucrează la o Inginerie mentală perfect planificată, cu aplicații în mai toate domeniile vieții; și nu cu mai puține posibilități de manipulare. Tehnica modernă a pus la îndemâna acestor "ingineri" mijloace și instrumente capabile să condiționeze comportamente și scheme de "gândire" șablonate, - aș spune chiar "clonice" - să incite sentimente, procese afective și stări de "spirit" generale, în majoritatea cazurilor străine de orice raționalitate, de cel mai elementar simț critic; reflexele condiționate, reacțiile emoționale înlocuind treptat, treptat procesele analitice și discursive.

Radio, televiziunea, în mare măsură presa, aceste atotputernice instrumente de difuziune, de propagandă și publicitate, nu sunt singurele mijloace de "comunicare". Societatea omenescă sălășluiește într-o vale propice "ecourilor", în care zvonul, tieluit cu subtile intenționaleități, își amplifică rezonanța răspândindu-se în mod repetitiv, reiterativ, până la sațietate. O vale unde o difuziune subliminală se instalează furtiv în subconștient, pentru a tășni la suprafață, ecou întârziat, în momentele cele mai neprevăzute. Unde un cuvânt lansat cu măiestrie ("reacționar" sau "rasist", de pildă, expresii stigmatizante mobilizatoare) dobândește caracter de injurie supremă, absolută. O vale, - o căldare, aș spune, unde se formează ceea ce unii numesc "opinia" publică. "Tout est permis aujourd'hui, sauf d'être raciste", scrie Alain Besancon. Et raciste est devenu l'injure suprême, absolue qui disqualifie en bloc. Elle peut être adressée à quiconque semble, à tort ou à raison, s'opposer à la pure indifférenciation, à la pure permissivité. Quand un mot sort ainsi de son sens, il devient un moyen d'intimidation et empêche de voir la réalité comme elle est".

Mintea omenescă, acest receptacol expus atător sollicitări, pare a fi pradă unei lungi letargii. Cu mici excepții. Dar cele câteva voci care răsună din când în când cu vigoare nu au audiență, nu se bucură de difuziunea necesară pentru a mobiliza conștiințele. Indolența, duplicitatea, s'au infiripat, și-au făcut cuib în sufletul omului, fie el simplu cetățean sau mare dregător. Ca și cum otrăvă hemiplezie ar

fi pus stăpânire pe corpul social.

Sentimentele naturale comune mai tuturor ființelor, s'au adulterat în așa măsură încât ele aproape că se abat dela funcțiile lor specifice, necesare supraviețuirii. Teama, acest fenomen afectiv, salutar, care întovărășește actul de conștiință în preajma unui pericol, a unei amenințări, s'a degradat până la înjosire, transformându-se în comportamente furie, tiptile: lașitate, poltronarie, becisnicie. O psihologie "fragilă", cum spun psihiatrui; influențabilă, vulnerabilă. Ca atare, pradă manipularilor de tot soiul.

Teama de a destăina gândurile, de a exprima sentimentele, neputința de a recunoaște adversarul, de a denunța pericolul, sunt simptome de patologie socială; ca și cum o paralizie generală s'ar fi întins peste omenire.

"Ne pas accepter d'avoir des ennemis" cum spune Besancon, conduce la cele mai funeste compromisuri. Mai ales la nivel de Stat. "Derrière ces compromissions, il y a une attitude fondamentale de notre politique étrangère. Elle est caractérisée par le refus de désigner nos ennemis. Et nous traitons avec eux dans les mêmes termes qu'avec nos alliés".

Exemple? "La France a accepté gratuitement l'inégalité diplomatique (avec l'URSS) par crainte de risques imaginaires", denuță Besancon. De câțiva timp s'a stabilit în mod progresiv un dezechilibru scandalos în ce privește numărul "diplomaților": 286 sovietici acreditați în Franța; numai 116 diplomați francezi în URSS; mai mult de o treime din așa zisi diplomați sovietici aparțin serviciilor secrete KGB și GRU. În afară de cei peste 700 de "funcționari" (misionari comerciale, Aeroflot, Sovchart, Sovexport, Rusbois, Inturist, etc. etc.), beneficiind aproape toți, de pașapoarte oficiale sau de serviciu, deci de imunitate totală sau parțială.

Guvernul spaniol informează târziu, și mai pe ascuns, când un spion sovietic e prins cu mâta în sac; pentru a nu invenia bunele relații cu URSS. Am putea parafraza și spune că lașitatea și minciuna stau cu Primii Miniștri la masă.

Aerodromul irlandez Shannon este "portul" de escală al avioanelor linii Aeroflot, cu destinație Havana și Managua. Aeroport comercial, (care se pare că adăpostește cel mai important Free Shop din lume), Shannon constituie astăzi calea ideală pentru a infiltra agenți în mai toate țările Pactului Atlantic, dat fiind că între Irlanda și Marea Britanie nu există control de pașapoarte. "Situation paradoxale, née de la sacro-sainte neutralité du pays" cum scrie un corespondent de presă local. "La neutralité, ça rapporte".

Firese, "ca rapporte" atâta timp cât hipnoza generală continuă să-și facă efectul. (Stim ce este hipnoza: "somm profond, analog somnambulismului, provocat cu ajutorul unor manevre operatorii speciale, urmărind ca rezultat blocarea facultăților volitive; într'un cuvânt "catalepsie"). "Ca rapporte", firese, de când o profundă toropeală a învăluit omenirea. Toropeală și dezerțiune. Atâtea derobări, atâtea capitulări! Atâtea retrageri, tiptil, în vârful picioarelor; și cu vată în urechi.

Neutralitate: ingenioasă formulă. Care, în majoritatea cazurilor îmbină duplicitatea cu subterfugiul. Formulă amăgitoare, adoptată de o puzderie de state și stătuțele membre ale Națiunilor Unite, și altor organizații internaționale. Cazul UNESCO, tribună năpădită de "neutraliști" (și de țările comuniste) este poate cel mai elocvent prin nenumăratele acte politizate, deliberat provocate de așa zisii "nealiniati", în frunte cu Directorul General M'Bow. Peste care "opinia" publică trece nepăsătoare.

"Il est vrai, - se vaîta un delegat occidental, que cette situation n'est que le résultat de la lassitude des délégués oc-

cidentaux face au poids déterminant de l'alliance entre le bloc des pays communistes et le tiers monde". Neputincioasă văicăreală.

Votul recent al Națiunilor Unite (ONU, "ce drôle de machin," cum spunea în mod profetic, și nu prea măgulitor De Gaulle) referitor la descolonizarea Noii Caledonii, n'a tulburat peste măsură adormita opinie publică, și nici guvernul francez. Înesperată ocazie pentru Kremlin care s'a și grăbit să angajeze negocieri de "cooperare economică" cu insulele Fidji și Salomon; tocmai în momentul în care Noua Zeelandă, - coincidentă? - interzice Statelor Unite accesul vaselor americane. Chilipir pentru cele peste o sută de submarine sovietice din Pacific.

A fost o vreme când "farmecul", "încântarea", nouatea, deci și moda, atrăgeau pe mulți intelectuali burghezi, în mrejele unui marxism "umanist" tentant; și tentacular. ("La face de méduse", spunea Maulnier). De câțiva timp, "vraja" a fost înlocuită prin alte metode, alte procedee, alte mecanisme care constituie împreună, ceea ce am putea numi o tehnică. O tehnică perfectă.

Spectrul amenințător al bombei atomice a provocat o contagioasă frică, o nestăpânită panică. (Pan, zeul care, pe unde trecea, înfricoșa spiritele). "Cette panique, qui fait prendre la fuite à des régiments tout entiers", cum bine spunea Barbey. Atât de stăruitor vociferată, dezarmarea, nu urmărește altceva decât de a inspira frică; ca atare, dezerțiune și paralizie.

În ciuda violențelor anexări sovietice, teritoriale și psihologice, a invaziilor, a încălcărilor constante, a nelegiuirilor, spectacolul este același; neschimbat: un Occident prins în menghina unui principiu falaz juridico-politic, "Statu quo"; o stare actuală a lucrurilor; dacă nu unanim acceptată, în mod rușinos tolerată. Afganistan, Cuba, Nicaragua, sunt câteva exemple. Situații consolidate, precum și cele consfințite la Yalta pe care, deplorabila politică occidentală n'a fost în stare să le deblocheze.

Miscările studențești, în general, nasc din iluzii, din idealuri, amestec de realitate și utopie. Când însă pasiunile, deliberat deslănțuite, sunt manevrate cu scopul de

a crea situații limite, până la violență, fenomenul dobândește altă semnificație. Cadavrul unui student sau studente stârnește consternare, stupoare, în orice societate. O manifestare studențească devine astfel un teren propice, un neprețuit cadou pentru profesioniștii din umbră; manipulatorii care caută "un cadavru", cu scopul de a incita atitudini radicale, politizate, extremiste. Cu vădită intenție de a împiedica dialogul, antanta, acordul.

O tactică ce face parte din așa zisul Decalog al planului subversiv, (o tehnică, deci), menit să răstoarne și să distrugă ordinea stabilită.

Recentele manifestări din Franța și Spania, pot servi și ele de exemple. Datorită unui proces de continuu "matraquage", campanie orchestrată de intoxicare, mulți sunt cei care din naivitate sau din vădit interes năruitor au îngroșat cortegiul celor ce consideră violența manifestanților un drept, iar represiunea poliției o crimă. Nu e de mirare faptul că în sânul corpurilor de ordine publică să se producă descurajări și dezerțiuni.

Justiția n'a fost nici ea cruțată de manevre destabilizatoare, dinăuntru sau din afară, - de atacuri subversive, fățise sau din umbră. Multe exemple au confirmat continua eroziune a Codului Penal. În numele unei așa zise "justiție proletară", Régis Schleicher asasinează doi poliști. Pe banca inculpaților încă doi camarazi, frații Halfen. În decursul procesului, Schleicher se transformă în acuzator. Prin amenințări ascunse, scrisori anonime, cei trei parvin să intimidizeze juriul. La următoarea ședință unul din jurați se derbează, motivând o gripă; apoi unul după altul, sub diferite pretexte. Ultimul, singurul, a avut curajul să destăinuie: "J'ai eu peur". Rezultatul: imposibil de a continua debaterile. Acțiunea justiției blocată; terorismul obținând astfel, dacă nu câștig de cauză, cel puțin o victorie împotriva unei justiții neputincioase. A unei legi antiteroriste inoperantă.

Manevra teroristă își urmărește țelul pe căile cele mai nebănuite. În luna Noembrie o serie de emisari sovietici propun guvernului francez "o strânsă colaborare în

Continuare în pagina 8

## RUGĂ PENTRU ÎNVIERE

Doamne,  
Amar aduc din satul meu uitat, departe,  
La margini de hotar.  
Deschis să-mi fie sufletul - o carte  
Pentru copii - abecedar...

Din lacrima ce-o poartă'n colpul genei  
Tărani cu palma noduroasă și suflet răstăginit,  
Am însemnat opiri la porțile Gheenei  
Si-am împletit  
Cunună de măriri pentru Înviere.

Din datina poporului sărac și bun,  
Aduc azi ruga mea la denii.  
Nădejde în salbă să le-adun  
Si să distrăm năpraznice vedenii.

Umil,  
Cu gând neistovit, în ceasul răstăgînirii Tale,  
Cobor în giulgiu trupul vlăguitului norod.  
Din chinul frământărilor o cale -  
Să-i hărăzești - cu bucurie și cu rod.

Din ochii stînsi și fețe măcinate,  
Răsără floarea trahului mai bun.  
În ruga mea - străbun după străbun -  
Noi toți, am năzuit spre deslegarea de păcate.

Când toaca va vesti nemărginita Ta putere  
Si îngerii vor proslăvi Mîinunea în sobor,  
Trimite răstăgînului popor,  
Mult așteptatul semn de Înviere.

Valerian CARDU



Reflexiuni pe marginea unei aniversări

# PATRUZECI DE ANI DELA "PROCESUL" DELA NÜREMBERG

Astăzi nici un om de bună credință nu mai poate tăgădui că bombardarea Romei și a Dresdei, aruncarea bombelor atomice dela Hiroșima și Nagasaki ca să nu mai vorbim de genocidul stalinist - alcătuiesc crime cel puțin la fel de grave ca cele pentru care au fost trase la răspundere căpeteniile național-socialiste sau militare care au compărit înaintea instanței dela Nüremberg. Că învingătorii nu aveau nici o calitate spre a-i judeca pe învinși - și că pretinsul proces nu a fost decât un act de răzbunare, de aceasta nimeni nu se mai îndoiește. Ceea ce este și mai grav însă, este faptul că Nürembergul a fost un eșec, o crimă inutilă - în sensul că nici măcar nu a folosit la prevenirea repetării crimelor de război, împotriva păcii și contra umanității care se imputau nazismului: pedepsirea criminalilor nu a dus la definirea în drept a crimei - condiție indispensabilă luptei împotriva acesteia.

Dar tocmai aceste aspecte nefaste ale înscenării de acum 40 de ani trebuie să ne servească drept lecție.

ciplului elementar de drept al ne-retroactivității efectului legilor: un anumit fapt nu poate alcătuji un delict sau o crimă înainte ca el să fie definit ca atare. Terzio, pentru că o înscenare este un procedeu străin dreptului și ceretării adevărului - fără de care nu există justiție. Ca să nu mai amintim că vincta este interzisă de morala creștină - care se află (încă) la baza dreptului din toate statele civilizate ale lumii!

În fine, "procesul" dela Nüremberg este o crimă împotriva democrației, o monstruoasă trădare a acesteia. Într-adevăr, el constituie punctul culminant, desăvârșirea căldășiei dintre democrațiile occidentale și totalitarismul sovietic, actul de complicitate cu mult cel mai vinovat. Dacă libertatea popoarelor și independența statelor din Estul Europei au fost vândute la Teheran și la Potsdam, trădarea principiului democrației a avut loc la Nüremberg unde - cu cautiunea Angliei, Franței și a Statelor Unite - URSS, primul stat totalitar al lumii, și-a însușit rolul de campion al democrației pe scena universală și de principal adversar al fascismului - adică al totalitarismului. Această impostură - care stă la baza arsenalului de propagandă pe care s'a sprijinit expansionismul sovietic dela 1945 încocoare, și care continuă și astăzi să justifice politica de satelizare dusă de ultimul imperiu colonial - nu a fost posibilă decât cu complicitatea puterilor occidentale care, spre a nu "jena" pe fostul lor aliat, au dat avalul lor tuturor uzurpărilor la care s'a datat atunci Kremlinul. Fără îndoială că tribuna oferită la Nüremberg constituie cel mai grav aspect al crimei săvârșite cu acel prilej de către Occident: deghizat în hlamida dreptății și înarmat cu argumentele democrației, cel mai criminal dintre statele lumii - banditismul erijat în sistem politic - fascismul sovietic trecea triumfător de pe banca acuzărilor în rândul acuzatorilor spre a subiga acea parte a lumii pe care pretindea că e eliberată: Europa de Răsărit.

La Nüremberg croitorii occidentali au fost aceia care l-au îmbrăcat în miel pe lupul totalitarismului, ne gândindu-se la prețul ce vor avea de plătit pentru această mascaradă, nici la faptul că principala victimă va fi însăși oia democrației.

Astfel, grație înfrângerii unui totalitarism secundar - ci doar învinsului, învingătorii fiind a priori emancipați de sub imperiul ei. Secundo, pentru că înscenarea dela Nüremberg este o încălcare a prin-

Nüremberg reprezintă un eșec total pentru forțele democrației în general și pentru puterile occidentale în particular. Ei îi este atribuabilă continua restrângere a suprafeței depe glob pe care o ocupă democrația, al cărei corolar este expansiunea totalitarismului.

Eschivând definirea în drept a fenomenului totalitar, instanța dela Nüremberg a făcut imposibilă enunțarea și adoptarea unei legislații antitotalitare - singurul mijloc de luptă contra totalitarismului de care dispun statele de drept - și a împiedicat scoaterea definitivă în afara legii a acestei orânduirii de natură criminală.

O consecință directă a fazei dela Nüremberg este eșecul patent pe care-l alcătuiește "Declarația universală a Drepturilor Omului". Redactarea confuză și echivocă a acesteia este la originea tuturor abuzurilor și violărilor pe care statele le săvârșesc împotriva propriilor lor cetățeni. Marcată de obsesia persecuțiilor rasiale, declarația face caz de efecte fără a circumscrie cauzele care le produc. Astfel, nu instituționalizarea discriminării - a cărei consecință directă este genocidul - apare drept crimă împotriva umanității, ci criteriile de discriminare reținute - și este de reținut că cel social, inovat din 1918 și până astăzi de cele mai importante întreprinderi de exterminare în masă - nu figurează printre criteriile enumerate în acest text.

Deci, pretinsul proces dela Nüremberg se prezintă ca un eșec deoarece este la originea pierderii principalei arme de luptă a democrației - dreptul - definirea noțiunilor și interpretarea textelor fiind abandonată adversarului celui mai înverșunat al acesteia care a transformat-o în instrument de propagandă - adică de stărnire a confuziei mintale și de condiționare a gândirii prin manipularea conceptelor.

După trecerea a 40 de ani este cazul ca logica barbară a vindicței să fie definitiv înlăturată, depășirea celor petrecute la Nüremberg implicând renunțarea la orice pretenție la compensații din partea națiunilor și a statelor învinse. Depășirea Nürembergului trebuie îndreptată către viitor, și aceasta în mod util, trăgând învățămintele eșecului spre a împiedica repetarea crimelor.

Principalele teme de reflecție suscitade de aniversarea pe care o amintim sunt următoarele:

1) Democrația nu poate face față agresiunii totalitare - întotdeauna

logistic sprijinită pe ideologie - fără enunțarea unei doctrine proprii - condiție obligatorie pentru elaborarea unei strategii anti-totalitare aplicabile la scară mondială;

2) Redefinirea conceptului de "drepturi ale omului" pe baza relațiilor precise dintre individ și stat: libera determinare a apartenenței etnice, culturale, religioase și sociale constituind prerogative suverane ale persoanei umane - corolarul dreptului la autodeterminare în afara căruia nu se poate concepe suveranitatea națională.

Pentru a conclud pe o

notă optimistă formulăm speranța că democrația dela Bonn - la pilda și sub imboldul celei dela Tokyo - va ști să se emancipeze cât mai curând de sub tutela și de complexul de culpabilitate sub care încearcă și astăzi s'o mențină, erijându-se în tutori morali, acuzatorii dela Nüremberg - cei oficiali și cei oculti - inovatori, la rândul-le de fapte tot la fel de condamnabile ca cele luate la cunoștință de către "tribunalul" dela Nüremberg acum 40 de ani.

Restabilirea Germaniei în prerogativele ei firești și legitime nu este de dorit numai spre restaurarea

demnității unei mari națiuni nedreptățite și spre restituirea locului ce i se cuvine unui popor ce merită reparații pentru stupidele înjosiri la care a fost supus din oarbă răzbunare și calcule meschine, ci mai ales spre închegarea și întărirea Europei - adevăratul legăn al civilizației și singura adevărată cheazăie a democrației - toate astăzi grav amenințate de către același mare pericol: totalitarismul sovietic - □

Paris 15 Octombrie 1986

Articol tradus din limba franceză.

I. VARLAM

## DESPRE O SEAMĂ...

Urmare din pag. 7

lupta antiteroristă". Gag? Desigur. "Această "binevoitoare" colaborare, nu cumva face parte dintr'un vast plan de infiltrare în serviciile secrete ale Occidentului", se întreabă un expert în materie. O intoxicare? "C'est à craindre. C'est une politique à très haut risque. D'ailleurs, sur 7000 actions violentes depuis 1968, 2500 visaient l'Europe de l'Ouest, et à peine une centaine l'URSS et les pays de l'Est. C'est symptomatique". Într-adevăr. Cifrele par elocvente.

Spionajul profestat până la ticăloșie, poate că n'ar fi existat dacă unele ființe omenesti n'ar fi adus cu sine toate vicile ce sălăsluiesc în scoria sufletescă. (Precum acul personagiu atât de plastic descris de Mateiu I. Caragiale: "Nu se da înapoi dela nimic: iscodirea, defaimarea, zăzania, pâră, amenințarea cu darea în vileag a tainei incredințate sau smulse, toate îi păreau deopotrivă de bune, fiecare după cerință"). Un lucru e cert: Individul e mai mârșav decât societatea; Comisarul politic mai feros decât Partidul; delatorul mai abject decât Internele.

Cultura, Religia, Morala, n'au scăpat nici ele teafere; Împroscate din toate părțile, defaimate.

Noile mișcări "culturale" se agită. Jack Lang, fost ministru al Culturii sub regimul socialist, a însărcinat pe Elie Wiesler, premiul Nobel al Păcii (!) să prezideze mișcarea "allons z'idées"; (a poci limba franceză e unul din înalte obiective ale "progresiștilor"). Lang și-a fixat ambiția, în Franța, să regrupeze peste 100.000 de fervenți de stânga, și nu mai puțin în Statele Unite, Japonia, Italia, Spania.

Imi amintesc de minunata scrisoare deschisă a lui R.P.Bruckberger adresată lui Lang, pe vremea când acesta ocupa postul de ministru, cu ocazia blasfemicului film a lui Jean Luc Godard, film subvenționat de Ministerul Culturii, în care se batjocorea figura Fecioarei Maria: "Mr. Godard a empreunté aux surréalistes l'idée que le blasphème des choses chrétiennes est une bonne publicité. Mais il a oublié que, pendant l'occupation, les surréalistes eux-mêmes ont reconnu la lâcheté du procédé: "Il est plus facile d'écrire "merde à Dieu" sur le murs d'une Eglise, qu'en pleine rue cracher au visage d'un officier allemand". (Lași de odinoadă și-au rezervat saliva pentru a scuipa, astăzi, credința). "Même si personnellement vous ne croyez pas... mais en tant que citoyen français, j'exige que vous respectiez et fassiez respecter une tradition de la culture française, culture dont vous avez officiellement la charge et la responsabilité".

Astăzi, Lang nu mai asumă "răspunderea" culturii franceze ca ministru. Dar, cum se spune în limbaj popular, n'a rămas în banca lui. Continuă să se agite în

numele unei așa zise "noi culturi".

E poate totuși momentul să menționăm și evenimente fericite. Reacții. De curând "Le Club de l'Horloge" a organizat la Paris un colocoliu pe tema: Este nevoie de o politică a culturii? Iată câteva extrase din presă:

"Une pléiade d'intellectuels de premier plan ont enfin dit à la tribune ce que nous pensions tout bas... L'académicien René Huyghe dénonce le "piétinement moderne"... l'architecte Christian Langlois de l'Institut rappelle la fureur de démolition qui caractérisa les dernières années... Le philosophe Julien Freud souligne que "le goût suppose une hérarchie" et que "rien n'est plus de l'art quand tout est de l'art"... Si dénuant: "en s'attaquant aux us et coutumes d'une société, et en particulier à ses beaux-arts, on détruit en elle sa faculté de se défendre et de transmettre ses valeurs. C'est le moyen le plus efficace qu'utilise le marxisme".

E curios, paradoxal, faptul că eroziunea morală, trivializarea sexuală dusă până la morbidă obsesie, campaniile homosexuale afișate cu ostentație aproape beligerantă, desmăturile de tot soiul, moravurile sodomice, aceste așa zise "libertăți", libertinaje, sunt promovate tocmai de cei de stânga (stânga occidentală, firesc), exponenți ai unei doctrine care a îngădit și sugrumat toate libertățile acolo unde s'a "instalat".

Aceste desfrăuri au depășit în așa măsură frontierele decenței, în dauna sănătății sufletești, încât au pregătit terenul fertil morfinelor (Morfeu, divinitatea somnului), pentru a paraliza ultima rezistență; pentru a paraliza trupul și prostra conștiința spre o definitivă descumpănare a ființei; și a societății.

Dar despre drogă, plagă mondială, cu altă ocazie.

Vorbeam la început, în paralel cu Natura, de contaminarea omului, de intoxicare și degradare, de atentate împotriva valorilor spirituale. Exemplele de mai sus, spicuite din diferite domenii, le-am putea înzece, dar, deși poate prea extense, m'am mărginit la esențial.

Acest tablou trist, panoramă sumbră, ne înclină spre desănejdire. Spre desperare. "Désespérer, c'est plus intolérable que la mort même" scria de Beauvoir în ultimii ani.

S'ar putea ca cei din umbră, și unii naivi de bună credință, să ne acuze de paranoici. De a construi un delir de persecuție. Le vom da cu plăcere dreptate dacă forța spirituală (și cea politică) a Occidentului, conștiința și instinctul de conservare al omului ca Om, vor izbuti să ne ofere motive de curaj și speranță. Înseamnă că lupta n'a fost osândită înfrângerii. Și că pronia cerească n'a călăuzit împotriva vrămașilor. □

Radu ENESCU

CITIȚI ACEST ZIAR



# DE PRIN TEATRU ADUNATE

## DIN "MISTERUL SFINȚILOR NEVINOVAȚI"

- în limba română de Horia Stamatu-

—Florin SCĂRLĂTESCU—

Există mulți oameni fără talent care au vrut să urce pe scenă, să interpreteze roluri care să-i facă celebri, dar, neizbutind, au devenit cei mai inversunați dușmani ai actorilor. Unul dintre aceștia, de câte ori mă întâlnea îmi striga batjocoritor:

- Voi sunteți creatori? Vai de capul vostru! Jean Louis Barraud e dăruit cu acest har! Ce știi tu despre teatru?

În ceea ce mă privește - i-am răspuns - știu că, în primul rând, viața actorului e poetică, că evenimentul reprezentativ pe care ne pregătim să-l trăim în fiecare seară, ne procură o emoție comparabilă, cu aceea a unei întâlniri de dragoste!

- Ce vrei să spui cu asta?

- Altfel cum ai putea să oferi într-o dăruire totală de sine, dacă în prealabil nu ai iubi oamenii care ne vor umple sala.

- Ce tot părăvești atâtea prostii?...

- Pe de altă parte, ne iubim meseria deoarece constituie o artă autonomă. Artă teatrală nu e o simplă ramificare a literaturii.

- Unde ai citit fleacurile astea? - m'a întrebat el sarcastic.

- Aici, aici! - i-am răspuns triumfător, vărându-l sub nas un ziar pe care-l adusesem dela Paris - sunt păreriile lui Jean Louis Barraud.

I-am înțors spatele și am plecat grăbit spre Teatrul Municipal, unde eram distribuit în piesa "Jean de la lune" de Marcel Achard. Mihai Zirra, regizorul spectacolului, era în mare emoție pentru că piesa aceasta se reprezenta la Teatrul Municipal, dar eu eram angajat la Teatrul Național. Și doamna Lucia Sturza Bulandra se dusesse la directorul Teatrului, Liviu Rebreanu, să-i ceară voie să joce la Teatrul Municipal, condus de domnia sa. Iar, după cum această mare artistă și conducătoare de teatru reușea totdeauna să obțină ceea ce voia, tot astfel și de data aceasta a izbutit.

Eram fericit deoarece în ciuda răutăcioșilor ratați, aveam satisfacția de a face un pas înainte! Urma să joc rolul "Clo-Clo" din "Jean de la lune" de Marcel Achard.

\*\*\*  
Într'un turneu, G. Timică interpreta într-o comedie un avocat zaharisit, iar talentata Marietta Deculescu, o clientă ce dorea să divorțeze. Iar la un matineu, după ce a aflat ce intenționează clienta lui, în loc să-i răspundă sau să-i pună întrebări, Timică i-a întors spatele și a început să cante ceva.

După ce a trecut un timp destul de plictisitor, clienta l-a întrebat enervată:

- Pentru Dumnezeu, ce tot cauți?

- O carte...

- O carte?

- Da, un roman, i-a răspuns Timică, pe care-l citesc când n'am ce face.

- Cum nu ai ce face?

- Ba am, dar în această carte am uitat ochelarii!

\*\*\*

Când marele actor de comedie G. Timică deținea

postul de rector al Institutului de Teatru, Nicolae Bălățeanu era profesor și, după orele de curs obișnuite, la masa de prânz la restaurantul "Grădinița" împreună cu Ene Dobre, un mic funcționar la primărie și figurant la Teatrul Național. Acolo degustau împreună un vinisor care le ținea zilnic de urât și îi scutea de plicti-seală.

Dar într-o zi, la vremea prânzului, când Bălățeanu era tocmai gata să iasă în stradă unde-l aștepta Ene Dobre, Timică l-a oprit, invitându-l la o sediu de cadredă. Bălățeanu a început să se vaită grozav dinpricina unei masele și să mintă că trebuie să se ducă la un dentist. Dar Timică nu l-a crezut și s'au îndreptat împreună spre cancelarie.

Afară începuse să plouă cu găleata. După ce a așteptat în ploaie mai bine de o jumătate de oră făcut ciuciu-late, Ene s'a dus la cancelarie ca să întrebe dacă Bălățeanu mai e la Institut. Dar când și-a vărit capul pe ușă, zărindu-l, i-a strigat lui Bălățeanu:

- Ti-a venit dentistul!

\*\*\*

Eram începător în teatru. Jucam un rol mic într-o comedie bulevardieră și aveam ca partener un mare actor de comedie, vârstnic și cu mare experiență. După ce regizorul spectacolului, Victor Ion Popa, mă asigurase că era bine ceea ce facem, la premieră și la scenele mele în schimb la următoarele spectacole nu s'a mai răs de loc de câte ori apăream. Am plecat din teatru dezamăgit, dar la ieșire mă aștepta maestrul V. Maximilian, care fusese la spectacol. Acesta mi-a spus indignat:

- Comicul tu partener și-a anihilat toate efectele comice, toate poantele.

Am rămas încrăenit.

- Dar cum a procedat?

N'am observat nimic.

- Ti-a umblat la dulap!

- Laa... ce?

- La du-lap!

- Iertați-mă, nu înțeleg!

- De câte ori ai avut un efect comic, el a deschis ușa dulapului din scenă și a scos de acolo câte ceva... Iar cei din sală nu te-au mai urmărit pe tine, s'au uitat curioși să vadă ce scoate el din dulap.

Am rămas cu gura căscată.

- Trebuie să-l vindec de acest obicei!

- Eu? Cum?

- Să-i umbluși tu la dulap!

Si așa am procedat la spectacolul următor de câte ori partenerul meu avea un efect, deschideam ușa dulapului.

După spectacol, partenerul mai vârstnic, nesupărându-se, m'a întrebat răsând:

- Măi Florine, cine te-a învățat să-mi umblu la dulap?

- Nu pot să spun, iartă-mă!

- Atunci să-ți spun eu cine - Maximilian.

- De unde știi?

Păi tot el m'a învățat și pe mine când eram ca tine!

\*\*\*

La piesa "Cavalcada" de Noel Coward, piesă în care n'am jucat, am luat un mic

premiu. Si lată cum: la un moment dat, când unul dintre eroi pleca la război, trebuia să se audă corul soldaților care cânta din culise:

It's a long way to Tipperary It's a long way to go...

La repetiția generală însă, corul a murmurat doar melodia, fără să pronunțe cuvintele. Directorul teatru-lui Paul Prodan, s'a supărat foc pe Soare:

- Cum domnule, în trei săptămâni n'a fost corul în stare să învețe două rânduri în limba engleză?

- Nu e vorba de comoditatea corului, i-a răspuns Soare, dar nu pot pronunța cuvintele.

- Atunci, ce facem? Nu cumva ai dori să adunăm pe toți profesorii de limba engleză din București? Până nu se cântă ca lumea, suspend repetițiile, a spus Soare Z. Soare, regizorul spectacolului.

Atunci eu, care mă aflam în sală, m'am ridicat în picioare și am strigat:

- Nu suspendați repetiția, vor cânta în cinci minute!

Soare se uita supărat la mine:

- Nu-i momentul să facem glume!

- Ba nu glumesc deloc!

Si după cinci minute, corul și-a făcut pe deplin datoria. Prodan m'a felicitat și m'a întrebat cum am făcut această minune

- Domnule Director, i-am pus pe toți să cânte cu gura strâmbă:

Chiță Lungu e depărare,

Chiță Lungu e-un bou!...

\*\*\*

La Teatrul "Maria Ventura", unde debutasem, am fost chemat într-o dimineață la repetiție. M'am dus foarte mirat, știind că nu se repetă nimic. Am aflat că trebuia să-l înlocuiesc chiar la matineu pe maestrul G. Timică, care era bolnav, răgușise complet. Când a sosit ora spectacolului și a bătut gongul, am început să simt cum îmi fuge pământul de sub picioare. Nu numai că nu cunoșteam rolul ca lumea, dar nici prea multă experiență nu aveam. Noroc că în prima scenă trebuia să aduc un vas cu flori și apoi să ies fără să am vreo replică. Totuși, marele actor George Vrăca, cu suflul de aur și cu impulsul morului, m'a întâmpinat cu aceste cuvinte care nu erau în text:

"Ce mai faci bătrâne?" Am înțepenit! Asta nu era în piesă. M'am uitat disperat la sufler - se umflase de răș!

- Mu... Multumesc... bine... am bolborosit eu.

- Am uitat, cum te cheamă?

Iar m'au trecut apele. Autorul nu botezase acest personaj. Pe program, în dreptul meu, scria: "Chelnerul".

- Oo... Otto... i-am răspuns.

- L-am cunoscut și pe fratele dumitale, oare cum se numește?

- Wil... Will...

- Dar pe mama dumitale?

Văzând că-și bate joc de mine, am izbucnit: "Ripensia!"

Publicul a făcut haz. Ripensia era, pe atunci, o mare echipă de fotbal din Timișoara.

□

Ziuă, seară, noapte a învăluirii!

Acel lăsat de noapte ce nu-l voi vedea vreodată.

Noapte, atât de dulce inimii prin ceea ce împlinești,

liniștitoare ca balsamul.

Noapte peste acel munte și valea aceea.

Noapte atât am spus că n'am să te mai văd.

Noapte ce-am să te văd din nou în veșnicia mea!

Facă-se voia mea. Si în noaptea aceea

s'a făcut voia mea.

Te văd aeve noapte! se ridicau trei mari spânzurați.

Si în mijlocul lor fiul meu.

Un deal, o vale. Plecaseră din cetatea ce-o dasem

poporului meu. Urcaseră dealul.

Fiul meu între cei doi tâlhari. Cu o rană în coastă.

Două răni la mâini. Două răni la glesne.

Două răni în frunte.

Femei care plângeau stând în picioare. Si acel cap

plecat ce se lăsa pe coșul pieptului.

Si barba aceea încălțită, murdă de praful

amestecat cu sânge.

Acea barbă roșatică despărțită în două.

Si părul acela murdar și răvășit

pe care-atăta l-aș fi sărutat.

Frumosul păr roșatic însângerat de

coroana de spini.

Părul murdărit lipit de sânge închegat. Totul

se împlinise.

Prea mult îndurase.

Capul plecat ce l-aș fi ținut

la pieptul meu.

Umărul pe care l-aș fi sprijinit

de umărul meu.

Si inima care nu mai bătea

după ce bătuse de atâtea iubire.

Trei sau patru femei care plângeau în picioare.

De bărbați nu mi-aduc aminte,

cred că nu mai erau.

Poate văzuseră că s'a mers prea departe.

Totul se terminase. Totul era fapt împlinit.

Se terminase.

Si soldații se întorceau ducând pe umerii

rotunzi puterea romană.

Atunci ai venit tu noapte. Aceași noapte care vii în toate serile și ai venit de-atâtea ori din întunericul începutului:

aceași venit pe altarul fumegând al lui Abel și peste cadavrul lui Abel, peste acel corp sfărțecat

pesta întâiul omor din lume,

tu, aceeași noapte, ai venit deasupra celui mai mare

omor din lume.

Atunci ai venit tu, noapte.

Aceași ce-a venit deasupra atâtor omoruri

dela începutul lumii încoace:

și peste atâtea întinări și amărăciuni;

și peste această mare de nerecunoștință

aceași ce-ai venit și peste doliul meu.

Si peste această colină și peste desamăgirea mea

atunci ai venit tu noapte.

Va trebui noapte, va trebui ca raiul meu

Să nu fie decât o mare noapte luminoasă

ce va cădea peste păcatele lumii?

Atunci veni-vei noapte?

Atunci vii tu noapte; și numai tu ai putut

termina ai putut împlini această zi între zile.

Așa cum împlinești tu această zi

vei împlini și lumea?

Si raiul meu va fi o mare noapte de lumină?

Si tot ce-aș putea să sacrific

În darul și în Jertfelnicul meu

Atâtor martiri, atâtor călăi

Atâtor suflute și atâtor trupuri

Atâtor curați și atâtor întinați

Atâtor păcătoși și atâtor sfinți

Atâtor credincioși și atâtor pocăiți,

Atâtor suferințe, atâtor doliuri, atâtor lacrimi

și atâtor răni, și atâtuși sânge

Si atâtor inimi care atât au bătut

Cu iubire și ură

Si atâtor inimi ce-au sângerat atâtea

De iubire și ură,

Va fi zis să fie

Ceea ce eu le dăruiesc

Si ei nu vor voi decât aceasta?

Si nu vor cere decât aceasta

Nici nu vor vrea decât aceasta

Si nu le va fi pe plac decât aceasta

Peste atâtea murdării și-amărăciuni

Si peste această imensă mare de nerecunoștință

Lunga recădere a unei nopți eterne?

Noapte tu nu aveai nevoie să ceri

îngăduința lui Pilat. De aceea te iubesc și te salut.

Si între toate te preamăresc și între toate

tu mă preamărești

Si tu îmi faci cinste și laudă

Căci tu ajungi să primești uneori

ceea ce e mai anevoie în această lume,

Renunțarea de sine a omului

Părăsirea lui în mâinile mele.

Charles PEGUY





# CRONICI

## Literare-Artistică-Culturale din exil și din țară



### SOCIETATEA ACADEMICĂ ROMÂNĂ



#### REVISTA SCRITORILOR ROMANI

23

MÜNCHEN 1986

Ori de câte ori primesc "Revista Scriitorilor Români" editată de Constantin Sporea, sub auspiciile "Societății Academice Române" din München, gândul mă duce la ceea ce Mircea Eliade, căruia în mare acest număr e dedicat, găsea ca un "centru" ființial al omului și anume sacrul. Secularizarea lui nu a putut șterge complet amprentele divine din modelarea omului din lut. Parafrazând ideea lui Eliade, găsim în lume mulți cireși, dar numai acela sub care te-ai sărutat prima oară este pentru tine "sfânt" și centrul ca prototip al tuturor cireșilor înfloriți.

Etimologia cuvântului ne duce în Elada, cea care căuta Sofia, la verbul "kentenein" (a înțepa, a străpunge). "Kentron" era punctul cu care "se înțepa" primul picior al compasului în jurul căruia cel de al doilea descria cercul.

Acest "kentron", "centrum" la Latini, "centru" la Eliade și Români a ajuns să fie "înțepătura" sau "străpungerea" în coasta Cuvântului din care "a curs sânge și apă". Așa a început să se ridice deasupra apelor existențiale lotusul Potirului - Cuvânt de care vorbește Paul Claudel în "Un poet în fața Crucii".

O paralelă a crucificării o găsim și la neamul românesc de astăzi și aici rostul "Revistei Scriitorilor Români" devine evident de a opune contraculturii practică de comuniști o evidențiere a valorilor românești, scriitorii și poeții din diferite părți ale lumii întâlnindu-se în acest foisor de taină al scrisului românesc.

Revista a ajuns la cel de al 23-lea an, fiecare număr cuprinzând între 200 și 250 de pagini. Partea redacțională a revistei a fost îngrijită de Ion Cicală, Constantin Nagacevski, Mihnea Romalo și Constantin Sporea. Ilustrațiile aparțin lui Miron Constantinescu. Portretele lui Mircea Eliade fac parte din creațiile artistice ale doamnei Nina Batalli și ale domnului Eugen Drăguțescu.

Dorul de țară e exprimat de Nicolae Novac prin poezia "Testament" și "Trecere": "De când hoinăresc prin lume, mamă, / Intristat și vegnic, / călător, / Plătesc, cum nimeni altul, / vama, / La poarta chinutului meu dor...". Ultimul vers ar putea fi un frumos titlu pentru un volum de poezii având ca motto versurile caracterizând căutările lirice ale lui Nicolae Novac din "Ora înserării pe Muntele Semenic": "Doamne, umbra Ta, o găseasc în inima mea!..."

Mircea Eliade ne aduce un capitol din "Autobiografie" intitulat "după patruzeci de ani..." Citim autograful: "Dragă Sporea, iată articolul: un capitol din

"Autobiografie". Cu prietenie al Dvs., Mircea Eliade." Pagini scrise cu multă sensibilitate ce ne permit să asistăm în laboratorul intim de creație din 1945 până în 1948.

Vintilă Horia e poate singurul scriitor pe care-l găsim prezent la înființarea "Societății Academice Române" și activ în fiecare număr al "Revistei Scriitorilor Români" dela apariția ei. În poezia "Agonia" găsim acel gust sărat al albastrului, chinutului dor spre transcendent: "Tara, țările, / țămurile, / Tărâmurile dintre legi, / Binele, / răul le așteaptă să moară. / Ard în tăcere spaimele / Între căderile toamnei, / fiecare / Măsoară cu zilnică grijă / Distanța dintre trecutul cu ploi, / Măsurat înșirați pe istorie, / Si incertul, / Innegratul mării.

Poezul împletește liric în acest poem tot dramatismul "agoniei" cu subtile aluzii la luncile ei etimologice din care în limba română ne-a rămas doar o răchită scorburoasă exprimând o suferință intensă, un zbucium îngrozitor în fața morții intens și violent. Dar această luncă a lui "agein" era atât de mare că trecea dincolo de moarte. Ea cuprindea prin traducerea latinească "agere" însemnând "a face", "a acționa", "a conduce" deopotrivă "țara, țările, țămurile" "ca niște "tărâmurile dintre legi" cât și "binele, răul." O depășire a lor. Apofaticul devine sursă anagogicului, o altă perspectivă ce ne-o oferă "agein", în care "distanța dintre trecutul cu ploi" aceea ardere phoenixiană a apinelor devine un "măsurat" pe istorie. Este de fapt aluzia făcută de poet la al doilea sens al lui "agein" prin care "a conduce" înseamnă și a "cântări", a găsi linia ce duce spre "axios" când "Innegratul mării" e strâpuns de orizont unde "chipuri limpezi oglindesc taina". Finalul: "Cei ce rămân oțeză în neînțeleasa singurătate" e o parafrazare exprimată de Cuvânt: "mulți au fost chemați, dar puțini aleși." Si ultimul vers descrie întreaga răcoare a grădinii verbului paradisiatic din care am fost alungați: "Uși către vânt se vor deschide, infometate".

În proză Vintilă Horia ne oferă mult așteptat, fragment cafe continuă "Memoriile unui fost săgetător", partea a treia, și "Claude Monet, Muzeul Simu și iluzia impresionistă".

Ascultătorul tainei de piatră - Ioan Mirea, atât de neastâmpărat cu jocul policromic al slovei, prin "Carmina" caută numărul sfânt al ucenicilor lui Pitagora prin care încearcă să audă muzica sferelor, "focul" unde "pe tărâm cu numere / focul e pe stingere / stelele se duc nesparte / umbre prăbușite n noapte." De asemenea ne duce prin "seara aceea..." la "Început de nceput" și "Beatrice": "E undeva, România, departe, cu sate între salcâmi care nu / sunt scrise pe hărți sau în carte de acolo vin, dintr'un / sat am sărutat țărâna și-am plecat..."

Tot sub semnătura lui Ioan Mirea aflăm cu uimire că tânărul Constantin Sporea a implinit...75 de ani. Prima dată l-am întâlnit cum era de așteptat, la "Vatra Românească." Acum câțiva ani era cu Doamna Adela în Kitchener. Ochii spiritului lui erau așa de sprinteni precum cerbii razelor de lună pe întinsul mării că mă întreb și nu-mi vine să cred că acea privire curată de crin și de stejar ascunde în trunchi vreo 75 de cercuri.

Sergiu Grosu: "Noi singuri, sub cerul deschis / peste ntinderea verdeiului plai / parcă tot ce trăim e un vis, / parcă tot ce vedem e un rai." (Din ciclul "Cerboica iubită".)

Am așteptat partea a doua a lui Titus Bărbulescu din "Sărutări dragi din Ungaria." Nu ne-a dezamăgit. Același stil captivant punctat cu reflecții amare: "Cu cine ne războim noi în Ungaria? cugetă cu destulă greutate lonică în sinea lui. Cu fasciștii! Luptăm contra "fasciștilor eutropitori", ca să liberăm pe eutropiți!...Așa spune armata roșie, în

care suntem încadrați strâns și nemiloș...Dar armata roșie a cutropit România. Cutropeste acum Ungaria, mâine inamicul din față. Eliberează cum știe ea să "elibereze": cu foc și sabie."

De același autor citim amintiri "Cu Mircea Eliade la Paris." Sub semnătura lui Stefan Baciu citim pagini memorialistice reliefând pe Liuben Dumitru, George Sion, Manuel Bandeira și Lucian Blaga, precum și două poeme în care recunoaștem pe Stefan Baciu "E timp de drum. Batiste spun adio. / Secunda zboară. Se topește ora. / Un vânt mi-aduce strofa ce voi scri-o / Samoa, Tonga, Fiji, Bora Bora."

Prin povestirea "Vizita" Alexandru Badin ne oferă oglinzi ascunse din bagajele noastre de emigranți. Ne recunoaștem chipul și începuturile, puterea visului ce ne hrănea drumul spre libertate. "Mă simțeam insuflețit și chiar fericit. Eram fericit pentru Roma, pentru Rafael, pentru Carlo, și eram fericit și pentru mine însumi. (...) Respiram ușurat și cu nesaț aerul serii și experiența zilei. Mă întrebam, amuzat, când oare ideea propriei mele identități va începe să mă consume și îmi răspundeam și mai amuzat când voi înceta să consum spaghetti, atunci când ideea consumului îmi va deveni mai puțin atrăgătoare și o altă idee, a conservării unor alte energii îmi va deveni mai importantă. Dar asta vine probabil cu vârsta când nu mai putem digera orice."

Pentru Florica Bațu tehnica modernă oferă celui care caută poezia un cadru în fel de inspirant ca și codrii romanticii, luna, stelele, marea, etc. Poate și mai mult. "Pentru a scăpa de tortura înfinitului am întrebat ultrasunetele. / Cine putea să ghicească / minunea ce se petrece în mine? / Pe oceanul computerului văd vietatea din pântec / "aicea sunt mâinile, / aicea picioarele" îmi spune o soră. / Pruncul meu / plutește ca'n afară de spațiu / (...) Am născut un copil. / Doamne / îți mulțumesc că sunt om. / Dacă aș fi fost doar sămânță / mă aștepta putrezirea... (...) Măine plecăm, / lumea o să se așeze între noi, / cuvintele lor, / privirile lor, / gesturile lor, / ce înțeleg ei din Marea lăbire? / (...) Plânge. Se simte singur. Si cred că-i e frică, i-e frică. / Nu știu cum este când mori. Dar cred că-ți trebuie mai mult curaj să / intri în lumea aceasta / decât să o lași / să te duci..." (Petala Infinitului).

Dumitru Ichim aduce dela Japonezi în limba română poemul tanka, o formă fixă de poezie, prin ciclul "Valea curcubeului

amar" cuprinzând 48 de poeme.

La rubrica "Negru pe alb" Mihnea Romalo semnează două interesante articole: "LZ 81 bombardează Bucureștiul" și "Parașutista româncă Lola Vorescu". Antoaneta Bodisco familiarizează pe cititor cu scrisul lui E.M.Cioran prin substanțialul articol "A scrie pentru a trezi". Pe linia celui "Kentron" de care aminteam la început, pornind dela Eliade, Mihai Niculescu care l-a cunoscut personal și au tipărit împreună o carte, dacă nu mă înșel, vorbește despre "Actualitatea lui Eminescu" cu o originală interpretare a "eternului masculin".

O "Întâlnire cu oameni și idei" ne-o oferă distinsul profesor de filosofie și scriitor de o rară finețe a cugetării Octavian Viau.

"Originalitate și imprumut în fazele de dezvoltare ale limbii române" de Ion Popineanu. Îi urmăresc scrisul demult. E o adevărată delectare sufletească de cunoștințe în domeniul lingvistic.

"Unitatea românească în folclorul aromân" de Zahu Pană e dincolo de orice comentariu pe care l-am încerca. Trebuie citit. În special cutremurătorul apel de a ne trezi ca sânge românesc: "Mai trăiesc în Peninsula Balcanică, supraviețuitorii Marelui Imperiu, dar ei sunt pe cale de dispariție, datorită metodelor moderne de asimilare pe care statele, care au semnat o serie întreagă de tratate despre drepturile omului, le aplică împotriva omului. Fie acolo unde nu a putut să biruiască arma, să biruiască lumina culturii și a bunului simț. Intelectualii români din lumea liberă au de spus în această situație un cuvânt hotărâtor."

Constantin Sporea, în aceeași rubrică, vorbește despre Johannes Florian Müller, iar Ion Tolescu despre Gustavo Adolfo Becquer.

Un interesant studiu despre "Dascălul Radu Zugrăvui și "Aethiopica" lui Heliodor" poartă semnătura lui Maria Gulescu.

Ultima rubrică "In memoriam" e dedicată lui Eliade, Dimitrie Anastase, Nicolae Crișan, Nelu Manzatti și Nicolae Petra cu articole de Titus Bărbulescu, Emil Cioran, Ilie Olteanu, Mircea Eliade, Ion Cicală și Constantin Sporea.

Volumul "Revista Scriitorilor Români" are 224 de pagini și se poate procura dela adresa: Dr. Constantin Sporea, Fritz-Meyer-Weg 47/1, 8000 München 81, West Germany.

Prețul e numai 25 de mărci. □

Dumitru ICHIM

### ICOANA VIEȚII

eu nu mai sunt decât eu gândul  
trăindu-mi viața ce s'a dus  
cum Ti-a rămas în noi Cuvântul  
Doamne Isus

din morți că Tu trăiești în lume  
cum noi trăim din amintire  
din noi c'ai vrut să-Ti dăm un nume  
și-am zis iubire

iubire tu ce-ai fost odată  
rămăsa'n amintiri departe  
azi ce-mi cuprinzi ființa toată  
vorbind din moarte

cu tine ani și ani de-a rândul  
icoana vieții ce trecu  
eu nu mai sunt decât eu gândul  
ești numai tu

Ion TOLESCU



## LITERATURĂ (POLITICĂ) ȘI ISTORIE

## A FI SAU A NU FI MANICHEIST...

In memoria lui Mihai Fotin ENESCU care ne-a părăsit lăsând în urma lui o dără de aur a cuvântului românesc.

—Titus BĂRBULESCU—

Între bine, și rău există o luptă pentru înțelegere, zic manicheiștii, fie ei occidentali, fie "bogomilii" noștri răsăriteni... Cine primează? Cei buni, sau cei răi? Cine sunt aceștia, cum îi distingi? O decid preceptorii unii despre alții și vice-versa! Iar Dumnezeu ce vede toate îi va recunoaște "pe ai săi" după moarte, după martiriu.

Si totuși în viața de toate zilele, în politica așa cum se petrece ea-fie în lumea liberă de aici, fie în cea robită de dincolo de cortina de fier, de bambus, sau a foamei din lumea a treia, acum a patra, lucrurile se petrec amestecat, pasional și nu întotdeauna cu respectul cuvenit pentru teologie. Ba chiar în absența lui Dumnezeu care nu mai este o referință absolută în politică, ci relativă la individul care se reclamă de ea, spiritual și când se reclamă. Ca la teatru, căci un teatru este viața noastră a celor cuvântători, ascultători, cititori, actori, scamatori pe o scenă mediatică planetară, spectacol enorm astăzi în cadrul căruia evoluează niște protagoniști cu talent sau fără, niște "utilități" ceva mai obscure, niște strâmbi sau drepiți în conștiința lor egocentristă, în fața unui public bun și excitat când îi place. Publicului românesc îi place amestecul de magie și de realitate, i-a plăcut întotdeauna tragicomedia pe care o trăiește mereu, purtat fiind de sentimentul frumosului care sublimizează realitatea: drama reală a istoriei devine trama unui scenariu de film dramatic în care prezența uritului - omul rău - pune în valoare frumosul - omul bun -; cotoropitul trezește revolta eliberatoare la și din partea celui subjugat.

Chiar așa simplificată arhaic, viziunea despre bine și rău a Românului nu este manicheistă ci ecumenică: ceea ce este frumos pentru ochi și minte depășește ura, nu suportă uritul. Dincolo, peste bine și rău, există frumosul și uratul și finalitatea ei... Din păcate, ura, uritul, prostia omenescă, voința de putere contrarietă, pasiuni neîmpărtășite, gelozie vindicativă pe cine a reușit în viață, -tu care merita o soartă mai bună decât el dar ai fost lovit - de cine?... "cam toate acestea, cel puțin în domeniul politic, sunt resorturile psihologice ale manicheismului practicat fie în lumea liberă, fie în cea robită."

În lumea liberă, spiritual manicheist relevă dintr-o bună stare economică, cu zona ei de umbră necesară pentru rentabilitatea întreprinderii, adică șomaj, mereu reconvertire tehnologică, concurență la nivel de țări industriale, cu posturi de producție performantă care produc mai mult decât se poate consuma sau vinde, de unde problema stocajului excedentelor de produse, transportului lor oneros...

De unde problema foarte dificilă, căci și ea colorată de manicheism financiar ("de ce el face mai bine decât mine, eu care...") a echilibrului monetar în țările libere: yenul și marca zboară sus, supra saturate de rezerve, produse de către exportul performant, alte monede, convertibile bine-înțelese, zboară jos în razmot, supra-saturate de import și excedente de mărfuri nevândute!...

În lumea țărilor robite, manicheismul este alimentat de penuria economică, dacă pot să mă exprim astfel. Lipsă materială, lipsă de orizont ideologic, lipsă de referință la vreo reușită umană, economică din câmpul și blocul socio-comunist; ba chiar, paradoxal, lipsa șomajului și șomerilor: în lumea social-comunistă toată lumea este încadrată în câmpul muncii infertile și inumană! Am ascultat recent o casetă venită din America în care comicul Crișan pe tonul lui C. Tănase alăudă, remarcă macabru: "...în România nu sunt șomeri. Toți Românii sunt "ocupați". Adică toți sunt privați de libertatea și dreptul de a munci pentru ei și Tara Românească, trebuind să muncească pentru "ocupanții" din interior sau exterior... Lipsă de orizont ideologic, de idei inovatoare, de o gândire și informație filosofică nouă care pot fructifica în câmpul ideilor românești. Marxism-leninismul care a fost leagănul gândirii de stat, timp de câteva decenii în Basmpublia socialistă română, a încremenit în istoria ideilor după ce a

șesat în praxiul socio-politic, experiență nemiloasă dusă pe spatele unui popor întreg cu rezultatul pauperizării generale și teroarei polițiste exercitată contra fiecăruia. A încremenit, dar nu a fost abolit. Au rămas niște scheme pe care le repetă în cursul plenarelor niște papagali cu penele stinse, terorizați de dressaj, de cultul sefului infailibil - care mâine poate fi altul tot infailibil. Niște scheme și analize cifrate, cu cifre mistificate, umflate de lozinci care trebuie să umple golul, decalajul moral în raport cu realitatea. Realitatea înseamnă lipsă; lozincă înseamnă depășirea acesteia prin autosugestie planificată, prin efectul paranoic al formulei mecanice și repetitive. Marxism-leninismul de astăzi a ajuns dressaj pavlovian, la nivelul animalului hrănit cu pilule și bătaie, ridicând coada satisfăcut: "sunt pacifist, sunt pluri-dezvoltat, sunt comunist, fericit, fericit"... Iar contrariul: "sunt anti-imperialist, anti-fascist (verde, roșu, albastru? nuanțele sunt niște chițibușuri de gândire rafinată și perversit!!) sunt contra boierilor-moșieri-burghezi-ilițiilor(!), sunt contra spionajului internațional infiltrat în sânul patriei, contra "imperialismului sionist-american" în Orientul Mijlociu (așa i s'a comunicat dela Moscova) dar și contra "neofascismului renăscând din lumea occidentală, revanșardă" (adică Germania Federală, Japonia: victorioase astăzi economic și acoperite strategic de umbrela disuasivă nucleară a Statelor-Unite). Se adaugă perfid și insinuant la acestea nu știu ce reminiscențe nostalgice-postume, căci elementele vii au fost asasinat în masă - ale unei "opoziiții ideologice, de colorație fascistă", din țările ocupate astăzi de imperiul sovietic.

O întrebare clară, de geografie politică: în spațiul european ocupat de imperiul sovietic, ce fel de fascism poate să supraviețuiască altul decât fascismul roșu? Sunt slogane, lozinci pe care le șoptește la urechea mediatică internațională Moscova, dar curios, această a doua lozincă, paseistă, reluată din vremea Yaltiei și înțelegerii celor "trei mari ne-Europeni" pe spatele Europei sacrificate în partea ei orientală, este împărțită de o bună parte a celor care vorbesc, Români, străini, în situație de libertate, despre România. Pentru ce? Pentru că interesele proprii românești sunt subordonate pe planul internațional, altor interese și rațiuni de stat (democratice și totalitare) care sunt astăzi focalizate în orientul mijlociu cu conflictul lui sângeros și front de război real, localizat în Liban, Palestina, Irak, Iran. Însă viziunea politică românească, analiza ei se localizează în spațiul românesc și al Europei orientale ocupată de imperiul sovietic. Ori, chestiunea românească are dreptul să fie tratată major, ca altădată în cadrul "chestiunii orientale și butoiului de pulbere care erau Balcanii"...

Nu minor și manicheist, în situație de istorie contemporană contrafăcută, de fatalități și alianțe neferice în cursul unor războaie juste, dar pierdute la treasa păcii, fie alături de Reichul al treilea, invins, fie alături de URSS învingătoare, alături de care România a fost tratată tot ca "țară invinsă, culpabilă". Iar după pace, pedeșită (!) să-și plătească, să continue să plătească și astăzi cu sânge și ființă națională violată permanent (acestea sunt drepturile omului și cetățeanului, încălcate în România) o culpabilitate care i-a fost atribuită de ocupanții ei de astăzi, din lăuntru și din afară. Așa dar poporul românesc, ajuns astăzi slugă la el acasă pentru că și-a apărât "sărăcia, nevoile și neamul" are dreptul să-și aplece cauza proprie în fața unor instanțe internaționale, când acestea există, sau vor exista cu eficiență, se va exprima major prin organul unor Români liberi, sau străini care îi cunosc soarta prin informație exactă, unii au trăit în România contemporană, au văzut ce se petrece acolo, sunt îndrăgostiți să pledeze "non-culpabile", adică în slujba adevărului unui popor inocent în vremea războiului, martir astăzi în timp de pace și de echilibru european "între bine și rău, prosperitate economică și penurie..."

În exilul românesc există de asemenea

echilibru "între bine și rău, între prosperitate și penurie". Există manicheism sau ecumenism de opinie în relațiile dintre oameni și interpretarea evenimentelor. Bunăoară, mi se pare o generalizare pripită și sterilă, de tip manicheist, când aud des vorbindu-se de "refugiați economici"! Ei nu sunt patrioți. Sunt... în sfârșit... Nu știu ce sunt, dar când ajută cu banii lor, câștigat greu în străinătate unde și-au făcut o stare materială, o poziție cum se spune în românește, în societatea în care trăiesc, când ajută mult, puțin, în întreprindere românească fie de lămurire culturală a valorilor românești pierdute sau denaturate în republica socialistă, fie când ajută material și dezinteresat (nu câștigă, ci dau bani) pentru închegarea și difuziunea în lumea liberă a doctrinei politice de eliberare a țării subjugate și poporului românesc alienat, sunt foarte buni. Merită să fie goști, calomniști, ex-comuniști, în interesul cui? Evreii, Armenii, care au experiența exilului secular, rădăcini în țara în care trăiesc, gândesc fără îndoială altfel. Și fără îndoială rezultatele luptei lor spirituale, de apartenență la un ethos cultural, care nu strică ci îmbogățește patrimoniul cultural și de civilizație în sânul căruia trăiesc, rezultatele sunt altele, spornice - așa cum ecumenismul, în practica religioasă, este spornic și aducător de dragoste și umanism religios. (O precizare: este vorba de ecumenism liber al conștiinței unui credincios, de orice religie ar fi el, nu de "Consiliul ecumenic al bisericilor" cu baza lui gânditoare, ascultătoare și "pacifistă" a patriarhatului din Moscova...)

Dar, să strângem mai mult analiza în ce ne privește pe noi Românii și vecinii noștri, căci acolo se va juca într-o zi, un nou destin geo-politic și cultural al unei Românii viitoare, libere, independentă, într-o Europă unitară, a naționalităților ei renașcute și reconstituite. Dintre toate popoarele vecine cu România: Ungurii, Polonezii, Cehii, Slovaci, Ucrainenii, Rușii, Bulgarii, Sârbii, avem privilegiul de a fi cunoscuți de mediatica internațională, de presa din lumea liberă, publicați în ziare "de senzație".

Dintre toți vecinii noștri, Românii sunt celebrați pentru aplecarea lor și gustul afacerilor de spionaj politic, cultural, economic, agenți dubli, tripli, etc. În toate statele constituite din lume și în toate vremile au existat și există un serviciu de securitate și informație care protejează statul respectiv și avutul lui material sau moral de indiscreția și indelicatețea ceilalți. Este o apărare legitimă, un înalt oficiu de stat, la care nu prea are acces muritorul de rând. Un "top secret". Iar când "topul" este publicat, exploatat de presă, speculat în favoarea sau contra unei opinii politice, nu cred că mai poate fi vorba de "top secret". S'a fumut, cum se spune pe românește. A fost, sau n'a fost, au fost sau n'au fost dirijați protagoniștii afacerii (de cine?), acum sunt "arși", sau fantomatici - ca fantoma amiralului (anaris) după ultimul război - acum sunt literatură polițistă, pentru uzul cititorilor amatori de "San Antonio", sau Guy des Cars, Simonon, care sunt fascinați, de altfel, și chiar adesea documentați la sursă fostă secretă, acum dezvăluită și romanțată. Pentru linia politică și prestigiul expresiei unei doctrine politice românești clare, publice, în auzul Occidentaliilor care vor să o asculte - căci este mărțurie a suferinței poporului românesc, ocupat de imperiul sovietic, ucis de Securitatea sovietică și românească, este o diversivă de tip manicheist: ajută la crearea faimei că Românii - pe lângă alte păcate au și acela că sunt dintre toate popoarele vecine nouă, cei mai aplecați spre versatilitate politică, duplicitate venală, activități subterane în țara în care au fost primiți cu simpatie și sinceritate călduroasă pentru cauza justă a luptei lor formulată deschis și credibil.

Sunt pe o scenă mondială, cu audiență încă limitată, dar publicul gândește și apreciază liber, pe text și mișcarea ideilor, nu pe scheme gata făcute pentru inițiați. Publicul românesc, cel puțin, a rămas romantic în capacitatea lui proaspătă de a aprecia sublimul și

grotescul, trăiește cu vivacitate speranța regăsirii (chiar dacă nu toți jinduiesc să se reîntoarcă, fiind înrădăcinați în alte țări) unei Românii și o românie - nu curată (n'a fost niciodată România absolut curată), ci curățită și eliberată de teroarea foamei, Securității, minciunii făcute lozincă condiționată pavlovian, liberați toți Românii, de obsesta schemei de gândire manicheist-marxiste a "luptei contra inamicului de clasă din lăuntru sau din afară". (În timpul ultimului război, în numeroase țări ocupate - cu excepția României de atunci, care n'a fost ocupată până la venirea armatei roșii -, băntuia lupta contra dorințelor, o ciupercă proliferată pe cartofi. S'a terminat lupta cu suprimarea câmpurilor de cartofi... Probabil că în câmpul ideilor care gândire astăzi în lume sunt destule dorințe toxice, dar ele se combat cu idei roșite clar, întemeiate pe fapte verificate la fața locului. În privința aceasta, este evident că masa de încălțări ale drepturilor omului care băntuie în România mai mult și mai dur decât în toate statele și țările vecine cu România, trebuie știută, comunicată în mediatica liberă, recomunicată pe unde, sau "samiadate" care există și în România... Acesta este "dosarul negru" al suferinței unui popor ocupat în bloc, de un bloc imperial. Aprecierea și evaluarea lui politică, în mediatica liberă nu poate fi făcută discriminativ, pe scheme de gândire politică orientală, ba uneori occidentală în care poporul românesc "trebuie să fie culpabilizat pentru ce n'a făcut"...)

În sfârșit, punctual și astăzi când lumea internațională este împărțită geografic și instituțional în două blocuri, dar ideologic vizionar, contaminări și compromisi la nivel foarte înalt sunt posibile (pe spatele Europei orientale și în particular al României). Interesul Românilor liberi, este să vorbească desigur și anii, ecumenic, în ce privește trecutul și protecția unui destin românesc mâine de eliberare, de întregire a națiunii astăzi încălțate.

...Există diferențe de natură ideologică în exilul politic? - se întreba și răspundea Mihai Fotin Enescu într-un număr recent al "Cuvântului Românesc" (Decembrie 1986). În linie maximă, nu. Pierderea țării și războiul ateo-creștin au adus o nivelare de ordin ideologic în exil... Numitorul comun politic al exilului este în primul rând anti-comunismul cu tot ce derivă în câmpul strategiei și tacticii în lupta contra egemoniei comuniste. Marea majoritate a exilului politic este adeptă, în spirit național și creștin, a democrației pluraliste, a drepturilor omului și a justiției sociale, ca baze ale unui viitor regim în România suverană... Adăuga apoi câteva observații foarte pertinente cu privire la operația de armonizare și de întinerire a cadrelor reprezentative ale exilului. Operație necesară: "...persistă puncte de rezistență (contra unității de expresie), din neînțelegere, din indiferență, din păcatul atavic al intrigii, al ponegrii, din cerbicia unor vistavoși periferici, din judecăți false, din manipularile dezinformației nu numai comuniste, din infiltrarea agenților în sânul exilului. Datorită acestor virusuri exilul românesc trece printr-o criză de inteligență. Răul nu poate fi invins decât prin victoria credinței contra ereziei, a rațiunii contra răzviririi mentale, a voinței de decizie contra codelilor, a îndrăzneții contra lașității, a tăriei de caracter contra nevolniciei".

A fost cândva Gr. Gafencu purtătorul de cuvânt al conștiinței politice a Românilor, în proaspătul exil de după așa zisa pace dela Paris (1946). De altfel, în culisele ei, el a reprezentat poziția și informația exactă românească. Din păcate consultativ, ca Brătianu și Kogălniceanu la Congresul din Berlin (1878)!

Tot consultativ, a fost până mai ieri Mihai Fotin Enescu, în exilul de astăzi, purtătorul de cuvânt al cauzei românești, al conștiinței și inteligenței politice a diasporei românești, menită să servească mâine de îndreptar și restituire a misiunii poporului român într-o lume liberă, eliberată de teroarea care s'a abătut peste creierul și trupul unor martiri. Pentru ei au măriturișt cândva Gr. Gafencu, acum recent Mihai Fotin Enescu. Să le fie țărâna ușoară!



# CARTEA ROMÂNEASCĂ ÎN EXIL

## - trei decenii, zeci de edituri, sute de titluri -

SOUS LE PATRONAGE DE  
L'UNIVERSITE  
DE PARIS - SORBONNE



Comité d'Honneur

Christian BEC  
Alain BESANÇON  
Olivier CLEMENT  
+ George DUMEZIL  
Alphonse DUPRONT  
Gilbert DURAND  
Christinel ELIADE  
Eugène IONESCO  
Stéphane LUPASCO  
Robert MARTIN  
Michel MESLIN  
Paul RICOEUR

Président A.R.A.

Maria MANOLIU-MANEA

Comité de Soutien

Mircea COANDA  
Herman MAYER  
Ion RATIU  
Aurelio RAUTA  
Albert SAMUEL

Comité d'Organisation

Jean ALMOSNINO  
L. M. ARCADE  
Paul BARBANEGRA  
Matei CAZACU  
Antonia CONSTANTINESCU  
Neagu DJUVARA  
Marie-France IONESCO  
Basarab NICOLESCU  
Andrei PANDREA  
Cicerone POGHIRC  
Sanda STOLOJAN  
Marin TARANGUL

LE XII<sup>e</sup> CONGRES INTERNATIONAL  
DE L'ACADEMIE ROUMANO-AMERICAINE

EN COLLABORATION AVEC

LE CENTRE ROUMAIN DE RECHERCHE - LA MAISON ROUMAINE - LE CENTRE HYPERION

EN SORBONNE, 24 - 27 juin 1987

HOMMAGE A MIRCEA ELIADE

A DOUA CIRCULARA

Sprijinul generos al Sorbonei și al Rectoratului Academiei de la Paris va permite desfășurarea Congresului al XII-lea al Academiei Româno-Americane într'un cadru de înaltă tradiție spirituală.

Deschiderea Congresului, urmată de o ședință plenară închinată exclusiv memoriei lui Mircea ELIADE, va avea loc miercuri, 24 iunie.

Iar ședințele secțiilor care vor începe ziua următoare, își vor împărți trei cunoscute amfiteatre : Turgot, Descartes și Guizot.

Au fost înregistrate până astăzi 340 de înscrieri. Numărul comunicărilor reținute în vederea prezentării (le veți găsi pe lista alăturată) impune vorbitorilor să-și limiteze durata expunerii la maximum 20 de minute : aproximativ 5 pagini dactilografiate, conținând fiecare 2.800 de semne.

După cum s'a anunțat în prima circulară, manifestările artistice nu vor lipsi. Le vom datora joi și vineri seara lui Eugène IONESCO și sopranei Viorica CORTEZ, iar miercuri seara (nădăjduim) lui Gheorghe ZAMFIR.

Premiile A.R.A. se vor decerna în cadrul banchetului tradițional care ne va reuni în saloanele hotelului George V. Cu acest prilej vom avea plăcerea să ascultăm recitalul cunoscutului bas Gheorghe CRASNARU și pe Mia BRAIA.

Completați și expediați organizatorului local cât de repede - și nu mai târziu de 30 martie - chestionarul anexat.

Cei care ne-au cerut rezervări de camere sunt rugați să se adreseze direct agențiilor a căror oferte le alăturăm. Cei care au omis să ne ceară informații în acest sens, sunt rugați să scrie Agenției Tourisme France International, 9 rue Théodore de Banville 75017 Paris (tel : 43 23 81 81); vor primi un răspuns imediat.

Vă așteptăm la Paris, mulțumindu-vă pentru interesul pe care l-ați manifestat.

Organisateur local : L. M. ARCADE

4 rue Général Henrion-Bertier, 92200 Neuilly-sur-Seine - France



A. AGAMESTEANU (Univ. de Lecce, Italie): *A travers sanctuaires et divinités lucaniens*  
S. ALEXANDRESCU (Université d'Amsterdam, Pays-Bas): *La théologie du sens chez Mircea Eliade*  
A. ARMBRUSTER (Munich, République Fédérale Allemande): *Roumanism et Saxons au travers des siècles*  
S. BALANESCU (Deggendorf, R.F.A.): *Mircea Eliade et C. G. Jung: interférence*  
P. A. BALEANU (Mondou, R.F.A.): *«Igorot» lui Eliade și alte «Igorot»*  
P. BARBANEAGRA (Paris, France): *film: «M. Eliade et la redécouverte du Sacré»*  
G. BARGAUAU (Paris): *Aspecte necunoscute de opera lui Dinu Lipatti*  
C. BELOW (Northwestern University, Evanston, Ill., USA): *titre non communiqué*  
A. BODISCU (Köln, R.F.A.): *Mircea Eliade și Jorge Luis Borges: timp, Memorie, Istorie*  
J. BODEHM (Ippesheim, R.F.A.): *Religiiu dintr-o Guvernul Român și Minoritatea Germană din România între 1918-1944*  
A. BOGDAN (Paris): *Considération sur le gothique en Transylvanie*  
M. BRAIA-BLAGA (New York): *Ieri și azi... contra-punct*  
J. BRATIANU (Paris): *Le libéralisme hier, aujourd'hui et demain*  
J. BRAUER (Univ. de Chicago, Ill., USA): *Mircea Eliade's Chicago years*  
J. BRIE (Paris): *Contributions à l'étude de Mircea Eliade à l'interprétation de la ballade roumaine «Mioriza»*  
R. BRUNOLD (Grand College, Lamoni, Ill., USA): *Une vie mondaine froissée: Marthe Bibesco dans* Cathrine Paris  
M. BUTARIU (A.R.A., Los Angeles Ca., USA): *Aplicarea acordurilor internaționale și libertatea poporului Român*  
S. BUZI (Lugano, Suisse): *Sfântul Munte și Neamul românesc*  
GH. CALCIU-DUMITRESCA (Cleveland, USA): *invită d'honneur - guest of honor - Table Ronde, section Théologie*  
GH. CALINESCU (Indiana University, Bloomington, USA): *The Fantastic of Interpretation in Mircea Eliade Later Fiction*  
M. CALINESE (Paris): *Table Ronde, section Littérature*  
Z. CAMPEANU (Québec, Canada): *La Roumanie à la Conférence de Paix de 1946*  
GH. CARAGIANI (Inst. Universitaire Oriental, Naples, Italie): *Vocalitură în dialectele românești comparat cu cel doaco-român (și al unor limbi române)*  
M. CAZACU (CNRS, Paris): *Europe de l'Ouest - Europe de l'Est au Moyen Age: considérations analogiques*  
D. CERNOWOBEANU (Paris): *Mircea Eliade et la symbolique hiéroglyphique*  
G. CIERANESCU (Paris, France): *Le passage du baron de La Rue par les principaux darutibues (1834)*  
I. CIORANESCU (Paderborn, R.F.A.): *titre non communiqué*  
I. CIOBANESCU (Bringham Young University, USA): *The acoustic values of the phoneme /l/ in Romanian*  
D. CLEMENT (Inst. de Théologie orthodoxe St. Serge, Paris): *Table Ronde, section Théologie*  
A. CODRESCU (New Orleans, La., USA): *Mircea Eliade: a poem*  
A. CONNENE (Ottawa, Canada): *Le Mont Athos / Le hennitage roumain Prodomon*  
G. COMOROVSKI (Paris): *L'Occultation du Sacré et l'apocryphe et parcellé dans le roman de Dostoevski*  
G. COMOROVSKI (Univ. d'Angers, France): *Antropologie et parcellé dans le roman de Dostoevski*  
A. CONSTANTINESCU (Paris): *Repete teoretice pentru o istorie a literaturii române din exil*  
C. CORDEANU (Univ. of Texas, USA): *Abstract Volterra Equations*  
D. COSTINEANU (Paris): *As dinamica elipsoidă*  
M. CREMENE (Paris): *50 ans de Littérature roumaine à la Bibliothèque nationale de Paris*  
E. CRIVAT (Paris): *Cosmologie et/ou Sémiotique*  
M. CUGNO (Univ. de Turin, Italie): *Mircea Eliade și Lucian Blaga*  
I.P. CULIANU (Univ. de Groningen, Pays-Bas): *Mircea Eliade și la torture borignie*  
G. F. CULICA (Paris): *Quelques développements permis par les travaux de Mircea Eliade*  
D. DAMBLEMENT (Wiesbaden, R.F.A.): *Modèles littéraires de Mircea Eliade*  
J. DEWITTE (Bruxelles, Belgique): *Quête d'unité et finitude*  
M. DIACONESCU (Aachen, R.F.A.): *Bureaucratie în cărți poștale ilustrate (c.p.l.) între 1898-1939*  
N. DIJVARA (Paris): *Lettres de Mircea ELIADE à Marcel BRION*  
A. DUMITRESCU (Univ. Paris VI): *BRANCUȘI ou la sculpture sans fin*  
R. ENESCU (Madrid, Espagne): *Inconscience ontologique în gândirea lui Mircea Eliade*  
N. EVOLCEANU (Paris): *La source de l'énergie des communistes*  
A. FAIVRE (Ecole Pratique de Hautes Etudes, section Sciences Religieuses): *Initiation, Culture et Modernité*  
I. FLAVIUS (Paris): *Preso nouă din vremea bună și corifeii ei*  
L. FLODA (Radio Free Europe, New York): *L'activité de mythology for historical studies 1930-40*  
R. FLORESCU (Boston College, USA): *Mircea Eliade and the relevance of mythology for historical studies*  
H. FRISCH (Univ. de Bochum, R.F.A.): *Structure vocabulaire în «Un om morne»*  
V. FRUNZA (Aarhus, Danemark): *Retrospectivă*  
D. POP-CAMPEANU (Choley-le-Roi, France): *A la Recherche du Grand Temps*  
E.A. POPE (Lefflyette College Easton, Pa., USA): *Ecumenical Agencies and Romania immediately following World War II*  
E. POPEANGA (Madrid, Espagne): *Problema intertextuală în Mircea Eliade*  
E. POPESCU (San Diego, Ca., USA): *Amor, Conștiință și opera; 25 de ani de la moartea lui D.P. QUINLAN (Rhode Islande Junior, College, USA): The Visit of Prince Carol to Arrenco*  
N. RATESH (Silver Spring, Md., USA): *Statele Unite și România*  
I. RAȚIU (Londres): *titre non communiqué*  
A. REZUS (Univ. de Nîmègue, Pays-Bas): *Generalized Typo Lambda-Calculi*  
P. RICOEUR (Univ. de Paris, Univ. de Chicago): *Phénoménologie et Histoire en science des religions selon Mircea Eliade*  
J. RIES (Univ. de Louvain-la-Neuve, Belgique): *Message de l'homme religieux et nouvel humanisme selon Mircea Eliade*  
E. ROEGEST (Univ. de Gand, Belgique): *titre non communiqué*  
C.H. ROQUET (Paris): *Mircea Eliade ou la source d'Ulisse*  
R. ROSCA-ROCHAS (Académie Royale de Belgique): *Champs vectoriels extérieurs concourent sur une variété différentiable*  
L. ROTMAN (Univ. Bar-Ilan, Israël): *Les Structures sociales et économiques des Juifs en Roumanie durant la deuxième moitié du XIXe siècle*  
A. RUGINA (Northeastern University Boston, Ma., USA): *Dionisie Pop Marțian (1829-1865): the first Romanian economist*  
C. SABAU (Argonne National Laboratory, USA): *Transformation of high level radioactive transuranic waste into low level radioactive non-transuranic waste*  
M. SABAU (University of Chicago, Ill., USA): *Radiation risk in radiology*  
R. SCAGNO (Univ. de Turin, Italie): *Herménétique, histoire, historicité dans l'œuvre de Mircea Eliade*  
Chr. C. SCHNUSENBERG (Chicago, Ill., USA): *The Last Supper and the Roman Theatre's Study in the Development of Christian Liturgical Drama*  
M. SEPTILICI (Montreal, Canada): *Povestea «Stelei fără nume» de Mihail Sebastian*  
M. SERDARU (Paris): *Rapports entre le cerveau et l'autonomie de l'être humain*  
E. STAMATU (Oakland, Ca., USA): *titre non communiqué*  
H. STAMATU (Freiburg/B., R.F.A.): *Sensul expresiei poetice*  
D. STATESCU (Occasani, Ca., USA): *O nouă concepție în tratamentul dinților ou parodontiul compromis*  
V. STOICHIȚA (Munich, R.F.A.): *Flaubert et la statue*  
S. STOLOJAN (Paris): *Cioran, l'étranger invité*  
M. STURDZA (RFE, Munich, R.F.A.): *La diplomatie roumaine à Lisbonne au temps de Mircea Eliade*  
S. STURDZA (Munich, R.F.A.): *Mioriza - expression de la résignation ou de la sérénité devant le destin?*  
L.E. SULLIVAN (Univ. of Chicago, Ill., USA): *Religious Music and Modern Meanings*  
M.S. TARANGULU (Paris): *Table Ronde, section Théologie*  
L. TASMOVSKI de RYCH (Univ. d'Amers, Belgique): *titre non communiqué*  
N. TIMIRAS (Centre Costa College Ca., USA): *Une visite chez les «Roumanis d'Albanie» (1941)*  
I. TON (Carol Stream, Ill., USA): *Contributions lui Mircea Eliade la l'intergration phénoménologique religieuse*  
I. TRISTAN (Paris): *Mircea Eliade et son apport à la littérature contemporaine*  
D. TUODORAN (Hartford, Ct., USA): *De ce s'agit-il de l'homme sauveur pe M. Eliade?*  
A.M. TUODURY (Paris): *Le Théâtre français après le Théâtre dans les «principaux Moldo-Vallées»*  
G.R. USULU (Emerson College, USA): *Religious life in Romania at the time of the Birth and Childhood of Mircea Eliade*  
E. USERIU (Library of Congress Washington D.C., USA): *Concepts și practici în cerneții*  
M. VAN PETEGHEM (Gand, Belgique): *La Réversibilité des constituants nominaux dans les phrases copulatives en roumain*  
I. VARLAM (Paris): *Adelcrul au privire la rolul jucat la 23 August de către PCR*  
F. VERGOTTI (Bridgeport, Ct., USA): *Roumania during World War II as reflected in Swiss Press and the diary of a Romanian of Lausanne*  
V. VETTORI (Florence, Italie): *Mircea Eliade, écrivain et humaniste*  
I. VIANU (Morges, Suisse): *Chamons et psychanalystes*  
E. VICAS (Montreal, Canada): *Rollul clujei în decadența ditorilor și l'intermediera Principetelor Muntenia și Moldova în sec. al XIV-lea*  
J. VIDAL (Institut Catholique, Paris): *Table Ronde, section Théologie*  
M. de VILLEGAS (Genève, Suisse): *Hélène Vacaresco, le Diplomat*  
L. WALLFISCH (Smith College, Northampton, Ma., USA): *Hommage à George Enesco*  
D. ZAMFIRESCU (Paris): *«Un alt 23 August» - Actul Germano-Sovietic (23 August 1939)*



# "ROMÂNIA COMUNISTĂ ESTE O IMENSĂ PUȘCĂRIE"...

• Interviu acordat de Sergiu Grossu, directorul revistei "Catacombes", care apare la Paris, cotidianului francez "Present" din 19 și 20 Februarie 1987 -

• Sergiu Grossu, d-voastră sunteți de origine română și ați fost condamnat, în Iunie 1959, la 12 ani de detenție și de muncă forțată într-un lagăr. Care este situația actuală în România pe plan spiritual?

• El bine, ori de câte ori un conducător politic sau bisericesc român vine în Occident, poți auzi tot felul de minciuni în ce privește libertatea religioasă pe care o "garantează" statul comunist celor 14 confesiuni "legale", între care Biserica ortodoxă ocupă un loc privilegiat. Nicolae Ceaușescu s'a lăudat, adeseori, că în România există "relații pașnice" între autoritățile socialiste și diversele comunități religioase. Însă aceste pretenții rezevă totală supunerea a Bisericii la voința discreționară a guvernului ateu. Partidul ordonă, mai bine-zis impune dictatul său anti-creștin, și confesiunile creștine suportă, inevitabil, consecințele acestor politici agresive.

• De când credincioșii din România sunt supuși coercițiilor puterii ateiste?

• De îndată ce armata sovietică de ocupație a impus țării, după 23 August 1944, regimul comunist. Intocmai ca în Uniunea Sovietică, și ca în toate țările de "democrație populară", în virtutea logicii demente a marxism-leninismului, autoritățile comuniste au declanșat în România o nemiloasă luptă antireligioasă. În felul acesta, mii de creștini nevinovați (mitropoliți și episcopi, preoți și călugări, pastori și predicatori, intelectuali și țărani) au fost persecutați, arestați, aruncați în temniță sau trimiși în lagărele de exterminare, câteodată asasinați.

distruge creștinismul în țara d-voastră?

• Au imitat pur și simplu strategia Kremlinului, folosind două metode diabolice: o metodă directă, prin declanșarea persecuțiilor religioase de mare anvergură, cu scopul de a extermina sau a îndepărta de la altar pe prelații și clericii nesupuși; și o metodă indirectă, prin fabricarea unei ierarhii progresiste, impregnată de agenți și turnători, slugarnici atașați idealurilor marxist-leniniste și cu minuziozitate remodelați conform interreselor comitetului central; deci, o ierarhie gata să participe la "distrugerea sistematică a duhului și a trupului Bisericii creștine", după exemplul celei denumite de Alexandru Soljenitin, în faimoasa sa "Scrisoare de Postul Pastelui".

• Ce credeți, ierarhia ortodoxă a devenit un instrument al Statului comunist?

• Fără nici o îndoială. Căci, în loc ca să îndeplinească funcția de "slujitori ai lui Hristos", recomandată de sfântul Pavel, acești ierarhi ai decadenței religioase acceptă compromisurile, tac în fața propagandei ateismului oficial și participă la activitatea frontului unității socialiste, sub președinția comunistului Nicolae Ceaușescu. Pe deasupra, ei glorifică "marile realizări" ale socializmului în patria lor subjugată, vorbind de "profunda lor stimă și recunoștință" pentru "geniul creator" al președintelui român, cum a făcut-o fostul patriarh Justin Moiseșcu, rușinos înmărmurit de "bunăvoință" pe care o manifestează șeful statului față de toate cultele religioase. Eu nu voi putea uita niciodată că sub privirile indifferente ale noii ierarhii ortodoxe, înscăunată cu binecuvântarea partidului comunist, au pierit - în urma actelor de teroare ale primilor ai mitropolitului Moldovei, Irineu Mihăilescu, episcopul Hușilor, Grigore Leu, și patriarhul Nicodim; că 13 episcopi și arhieri au fost îndepărtați de la scaunul lor bisericesc, arestați sau supravegheați cu strâncie. Mai mult, între 1958 și 1964, cam vreo două mii de preoți și călugări zăceau în pușcăriile Jilava, Văcărești, Aiud, Onele-Mari, sau muncneau din greu în lagăre, ca "elemente reacționare", ostile cursurilor de reorientare politică a clerului ortodox și pastoraletor ideologice ale patriarhului, adică împotriva se alunecării Bisericii spre meterezele dușmanilor lui Dumnezeu. În același timp, peste două mii de

călugări și măicuțe s'au văzut obligați să părăsească locurile singurătății lor monahale și să revină în lume - toate acestea din cauza Decretului 410 din 19 Noiembrie 1959, pregătit de guvernul din București, cu consimțământul mășav al patriarhatului ortodox.

• Si credincioșii fideli Romei?

• Primele lovituri antireligioase au fost îndreptate contra Bisericii catolice de rit bizantin, respectiv contra Bisericii unite. După ce au hârțuit și aruncat în temniță pe toți episcopii greco-catolici, stăpânirea comunistă și patriarhatul ortodox au hotărât, la 1 Decembrie 1948, desființarea acestei Biserici. Aproape toți episcopii au murit fie în obscuritatea celulelor nefaste, fie în domiciliul obligatoriu ce li s'a prescrip. S'a căutat să li se impună semnarea actului de întoarcere la ortodoxie, însă toți au refuzat, chiar cu prețul vieții. Amintim numele episcopilor martiri Ioan Suciu, Ioan Bălan, Traian Frențiu, Alexandru Rusu, Vasile Aftenie, Liviu Tit Chinezu, Iuliu Hossu (ultimul din ei a avut de suferit 18 ani de întemnițare și s'a stins în 1970, la spitalul Colentina din București, în vârstă de 85 ani). În ce privește Biserica catolică de rit latin, ea a fost supusă aceluiași măsuri represive și a suportat aceeași prigonire sângeroasă, ca și sora ei de rit bizantin. Încercând să stabilească o Biserică catolică patriotică, independentă de Roma, autoritățile comuniste au asasinat pe următorii prelați: Anton Durcovici, episcopul Iașilor, Monseniul Cisar, arhiepiscopul Bucureștilor, Monseniul Vladimir Ghika, decedat la 16 Ianuarie 1954, în temniță. Monseniul Vasile Gheorghiu, episcopul Timișoarei, de asemenea mort în toamna anului 1954, în urma "tratamentelor" infame de pe șantierul de muncă forțată ale Canalului Dunărea-Marea Neagră.

• Vorbiți-ne de ceea ce se întâmplă astăzi în România. Oare preoții "recalcitranti" la dispozițiile superiorilor lor mai sunt încă persecutați?

• Regimul marxist-leninist nu va renunța nicicând la ostilitatea sa față de religie. De sigur, nu mai este vorba, în ultima vreme, de o exterminare fizică, ci de o persecuție religioasă camuflată, în mod inteligent pregătită de strategii Departamentului cultelor și al Securității, folosind metode extrem de rafinate, în vederea unei complete desrădăcinări a sentimentului religios din sufletul generațiilor de mâine. În locul unor pedepse spectaculare, așa cum s'a întâmplat în perioada 1948-1964, accentul este pus acum - mai ales dela tezele susținute de Nicolae Ceaușescu, în Iulie 1971 - pe constrângerile polițienești, pe anchete și hârțuiri interminabile, pe amenzi și caterisiri de preoți "neascultători." Părintele Gheorghe Calciu-Dumitreasa, arestat pe data de 10 Martie 1979 și condamnat la 10 ani de închisoare, atestă, prin pătimirile sale, ura pe care o nutrește stăpânirea comunistă împotriva tuturor celor care au curajul și demnitatea de a apăra credința în Iesus Hristos, sub cerul răzbnunător al ateismului. Acest preot - eliberat în 1984, datorită presiunilor organizațiilor internaționale, și care trăiește actualmente în Statele-Unite - nu reprezintă un caz unic de persecuție religioasă în România. Mulți alți slujitori ai altarului au trebuit să înfrunte (atât înainte de cât și în timpul detenției sale) reacția furibundă a autorităților comuniste și a ierarhiei bisericești...

• Câteva nume de preoți care, chiar în clipa când noi vorbim, se sacrifică pentru renașterea religioasă a poporului român?

• Un preot care a suferit enorm, și mai suferă încă, este Gavrilă Ștefan, de nenumărate ori caterisit, îndepărtat din preoție și lăsat pradă mizeriei. Alții îndură aceleași dificultăți, fără ca să-și plece genunchii înaintea Belialului marxist: Pamfil Radu Mitrofan, unul din urmașii părintelui Calciu; Marian Ștefănescu, admirator al mișcării "Oastea Domnului" și prieten cu preoția clandestină a Bisericii greco-catolice; Remus

Bipart, de două ori trimis, ca pedeapsă, în 1985, la o mănăstire, sub strictă supraveghere; Gavrilă Cernăuțeanu, într-una săcăt și amenințat cu pușcări. Cunosce, deopotrivă, numele a doi călugări ortodocși de stil vechi - Vlavian și Teodosie - care, pentru a scăpa de persecuția pornită împotriva "sectei" lor nerecunoscută oficial, s'au retras în singurătatea munților, unde lucrează ca tăietori de lemne, în fundul pădurilor. Si ce să spun de preotul Alexandru Pop din Arad? El n'a șovăit să denunțe, destul de recent, lipsa de libertate religioasă în țara sa, amestecul statului în treburile Bisericii, propaganda anti-religioasă, dărămarea de biserici și mănăstiri, prigonirea preoților și credincioșilor excluși pentru motive religioase.

• Aprope de comunitățile aparținând protestantismului, se poate afirma că ele trec prin aceleași vicisitudini ca și confesiunile deja menționate?

• Da. Dacă nu și mai mult. Căci în virtutea Decretului 153, promulgat în 1970, nenumărați creștini "neo-protestanți" au fost acuzați că duc o existență "parazitară și asocială" sau că "tulbură ordinea publică", ori de câte ori participă la întruniri de rugăciune în familie sau în locuri neautorizate. Alți credincioși au căzut pradă loviturilor "Legii presei" din 1 Aprilie 1974, care îngăduia, prin articolul 90, ca difuzarea de biblii și de cărți religioase primite din străinătate să fie considerată drept "un delict pasibil de trei luni și până la doi ani de închisoare, sau de o amendă". Constația cea mai importantă s'a produs în luna Februarie 1977, când un grup de preoți romano-catolici, decizi să dea în vileag persecuțiile și discriminarea de care aveau parte

coreligionarii lor. Un an mai târziu luă naștere Comitetul creștin pentru apărarea libertăților religioase și de conștiință (A.L.R.C.). Care a fost reacția stăpânirii ateiste? Cățiva membri ai Comitetului - Îndeoșbi pastorul baptist Pavel Nicolescu, inițiatorul acestei mișcări contestare - au fost convocați de poliție pentru interogatoriu, și bătuți măr. La 15 Octombrie 1978, la Caransebeș, în Banat, trei credincioși baptiști au fost condamnați la pedepse mergând dela opt luni la un an și jumătate de detenție, sub acuzația de "crimă contra statului" și "colaborare cu străinătatea." La începutul anilor 80, persecuția religioasă împotriva militanților evanghelici băntuia aprig; în special erau vizați toți cei care refuzau să depună jurământul de a servi "cu devotament" ordinea socialistă anticreștină. Si cine poate uita coerciția exercitată contra credincioșilor în serviciu: adeseori retrogradați sau destituiți din funcțiile lor, altelei interzicându-li-se accesul la posturile de responsabilitate.

• In concluzie?

• Ca să folosesc metafora unui document clandestin ce mi-a parvenit din țară, "în ceața profundă a materialismului ateu" represiunea religioasă continuă la poalele Carpaților. Deoarece România comunistă a devenit o imensă pușcărie, un insuportabil univers carceral, în care cetățeanul este continuu supravegheat, urmărit, bănuț, dezonorat, ba chiar sortit morții civile și strangulării spiritului creștin. Așa cum seria papei Ioan Paul II un grup de credincioși români ai de preoți romano-catolici: "Astăzi partidul și guvernul țării noastre nu mai persecută Biserica, dar săvârșesc un veritabil genocid spiritual și național." □

## IMNUL ÎNVIERII

Din sfinți părinți sau din părinți lumesti  
Tot se mai nasc și prunci cuminți  
Să mbrace straiete duhovnicești  
Să aibă neamul și-un sobor de sfinți.

Poporu-acesta tras mereu pe roată  
Popor întins pe cruci de grea tortură

A înviat de fiecare dată  
A treia zi, ca Domnul în Scriptură.

Si-a mai găsit în duhul său putere  
Ca Golgota nădejilor s'o urce  
Si este semn că Marea Învierii  
Nu-l va găsi încovoiat sub cruce.

Că sub povara vremilor opacă  
Se răzvrătește un vis nestins cu anii  
Si sângele nu poate să mai tacă  
Vândut din nou în codrii Ghesetmani.

Că va renaște neamul ca un soare  
Sub boltă, ca la început de leat;  
Peste pământ și'n inimi iar tresare  
Același imn: Hristos a înviat!

Pr. Marin MIHALACHE







## NOTE DESPRE VIAȚA ȘI MOARTEA ÎN EXIL A ARHIEPISCOPULUI VALERIAN D. TRIFA

În Portugalia

La 18 August 1984 a pus piciorul pe pământul dela aeroportul din Lisabona. Presa locală, instigată de cea din America, l-a luat în primire imediat. Timp de zece zile prima pagină din ziare s'a ocupat numai de cazul Trifa. Primul ministru Soares, speriat, a cerut Ministrului de Interne să-l dea afară, spunând: "Nu am nevoie de un fascist în Portugalia". "Nu se poate pentru că a intrat legal, cu viză de rezident permanent". "Atunci să i se ridice dreptul de permanență", a spus Soares.

Arhiepiscopul informat de ce se petrece a angajat pe avocatul Luis Pires De Lima, care, prin justiție, să-i restabilească dreptul de reședință permanentă. Procesul, la Curtea de Casație, nu s'a judecat nici până la data morții. Dacă avea o legitimație de rezident permanent, putea călători peste frontieră și s'ar fi stabilit în Italia, unde știa limba, avea cunoștințe și s'ar fi simțit acasă.

A stat la un hotel de clasa a 2-a până în Octombrie 1985 când s'a mutat în afara orașului dintr-o casă spălătoare de motocicletă care treceau prin fața ferestrei. La noua adresă avea liniște, putea să lucreze și în plus chiria era pe jumătate ca la hotel. Avea și o mică bucatărie cu cele necesare. În vecinătate era poșta, o clinică medicală, farmacie și prăvălie de alimente. Telefonul era pe numele proprietarului, ca să nu fie deranjat de gazetari ori "prieteni nedoriți". Numai doi funcționari dela Minister știau adresa și telefonul. Pentru corespondență a închiriat o casuță poștală.

Atât la hotel cât și la noua adresă a fost vizitat de prieteni din America, curioși să-l vadă cum trăiește și ce face în exil.

Profesorul Aurelio Răuță, în afară de vizite, îl ținea la curent cu activitățile culturale și sociale din Europe, cărți, reviste, etc.

Păstra un program de lucru rigid. Timpul era bine împărțit și întrebuințat fără risipă. Dimineața lucra la corespondență, învăța limba portugheză, pregătea temele și problemele pe care în America n'a avut vreme să le scrie. Pe la ora 12 se ducea la poșta să ridice corespondența dela casuța poștală. Atunci îl ieșeam înainte, ridica poșta, îmi dădea ce-i pentru mine și conducându-l spre casă făceam programul pentru cină, dacă mâncam carne ori pește la unul din restaurantele cunoscute.

În afară de așa zisul program de lucru, era nevoit să facă și vizite la doctori pentru problemele de sănătate inerente vârstei. Dacă era întrebat cum se simte cu sănătatea, răspunsul era O.K. "Eu nu am voie să spun că mă doare măcar un dinte, trebuie să ascult la necazurile altora". Se ducea la pat după miezul nopții, când termina de citit gazetele sau cărțile care îl interesau. Duminică după amiază, când era vreme frumoasă, ne plimbam pe marginea oceanului, depănând amintiri din România, din Exil și America, oprindu-ne la morții noștri, la cei care l-au ajutat în opera grea de ridicare a Episcopiei Ortodoxe și la elementele de valoare din exil care fac cinste numelui de Român...

Băzându-se mai mult pe memorie, pentru că nu avea la îndemână arhiva din America, a reușit să scrie în această vreme patru subiecte de mare importanță pentru cei care se vor ocupa de istoria timpului în care a trăit el. 1. "O revoluție care nu a fost", în legătură cu lovitura de stat a generalului Ion Antonescu care a

înlocuit statul Național-Legionar cu dictatură militară în Ianuarie 1941. 2. "Guvernul național-român dela Viena" 1944-1945. 3. "Încercare de înființare a unei Eparhii Ortodoxe în Germania cu Mitropolitul Visarion Puiu" în 1944-1945 și experiența frământărilor personale către sfârșitul războiului. 4. "Ce aș fi declarat la procesele intentate împotriva mea în 1980 și 1982" în fața Tribunalului din Detroit.

A întrebuințat ziua cu folos ca să uite că este exilat. Pentru el libertatea era scumpă și cu binecuvântarea ei, a scris o pagină în istoria realizărilor religioase din America cum numai Mitropolitul Andrei Saguna a făcut la vremea lui, în România. ... "La judecata de apoi am să spun: Doamne de puteam aș fi făcut și mai mult pentru gloria Ta"....

Sfârșitul

Mărti 27 Ianuarie 1987, conform înțelegerii, pe la ora 6 seara m'am dus la el ca să mergem la cină. Portarul mă aștepta în fața treptelor și mi-a spus că Arhiepiscopul, pe la ora 3 a coborât, palid la față, rugându-l să cheme ambulanța ca să-l ducă la spitalul din apropiere. Am telefonat la spital și o funcționară mi-a răspuns că e acolo sub observație. Am plecat imediat și l-am găsit în pat, cu conductă în mână stângă și alta în nas. M'a întrebat, cum am ajuns acolo. I-am spus că portarul mi-a povestit ce s'a întâmplat. Părea liniștit. Fiind în grija doctorului și sub observație, am plecat acasă ca să mă întorc mâine dimineață, când să-l aduc carnetul cu adrese și telefoane de care avea nevoie. Miercuri 28 Ianuarie. La ora 10 dimineața eram iar la spitalul din orașul Cascais. La intrare spre camera unde știam că este am fost oprit, și spunând pe cine vreau să văd am fost rugat să iau loc pe un scaun. Era unul din oamenii de pază. După câteva minute s'a întors și m'a dus într-un birou mic unde un bărbat și o femeie vorbeau la telefon. S'au oprit din conversație și m'au întrebat dacă sunt rudă cu senor Trifa. Am răspuns că sunt prieten. Amândoi luând o atitudine solemnă, mi-au spus că de dimineață la ora 3 Trifa a murit și că ei sunt la telefon cu Ambasada americană pentru identificarea decedatului asupra căruia nu s'a găsit decât o hârtie de călătorie în limba engleză. M'au rugat să iau telefonul și să le dau referințe dacă știu. Ambasada, adică funcționara cu care vorbeam, voia să știe dacă e cetățean american și ce număr de pașaport are. I-am răspuns că nu a venit cu pașaport și dacă vrea să știe mai mult să întrebe la Ministerul de interne portughez. Capul începea să-mi ardă și simțeam că mă pierd. I-am cerut numele și i-am spus că o să telefonez mai târziu. Domnul și doamna de lângă mine mi-au dat un scaun, unde am rămas înțepenit. Până mi-a revenit parcă a trecut o veșnicie, care încheia cu ea viața unui om de o mare valoare. Am întrebat dacă pot să-l văd. Mi-au răspuns, se poate, dar ceva mai târziu, poate după amiază... Simțeam cum se sting puterile din mine, dar în fața dramei ce se desfășura m'am refăcut, am pus mâna pe un telefon la poșta din apropiere și am telefonat lui John Sibișan în Cleveland. Era acasă. A primit știrea cu sânge rece și mi-a spus că în două ore mă caută. I-am dat un număr de legătură. Problema chinătoare era: ce fac așgur și

fără ajutor? Dar dacă America nu-l va primi să fie înmormântat la Vatră? Am dat telefon lui Aurelio Răuță la Madrid. I-am spus îngrijorarea. Mi-a răspuns că va încerca să ducem trupul neînsuflit la Madrid... După două ore Sibișan mi-a comunicat că Departamentul de Stat din Washington e de acord ca Arhiepiscopul să fie dus în America pentru veșnică odihnă, că Legația din Lisabona a fost avizată, că Vasu-Lynch Funeral Home din Detroit e în legătură cu Casa de Pompe Funebre Magno din Lisabona pentru pregătirea formalităților de transport a Arhiepiscopului și că el și Părintele Laurențiu Lazăr vor sosi Vineri dimineața la Lisabona cu avionul. Ne-am dat loc de întâlnire la hotelul Paris din Estoril.

Vineri 30 Ianuarie. La ora 9 dimineața avocatul John Sibișan cu Părintele Laurențiu Lazăr au sosit. Îndată am plecat la Casa de Pompe Funebre din Lisabona. Acolo se pregăteau formalitățile. De acolo ne-am dus la spital, ca să ridicăm cheile dela apartament și obiectele personale ce le-a avut asupra lui. După tergiversări, directorul spitalului a refuzat pentru motivul că nu eram rude cu decedatul. Abia după amiază târziu, la intervenția avocatului Luis Pires de Lima, directorul a cedat. Dela spital, împreună cu avocatul, ne-am dus la apartamentul Arhiepiscopului, în care intrasem de nenumărate ori. În dulapul de haine avea patrafirul și mantia arhierască pe care le-a dat Casei de Pompe Funebre ca să-l îmbrace înainte să-l așeze în sicriu.

Sâmbătă toată ziua, toți trei, am adunat cu mare grijă fiecare dosar cu hărți, documente și scrisori. Apoi cărțile de valoare, și hainele. Toate bine împachetate, ca să le ia în America cu ei. Atât avocatul John Sibișan cât și Părintele Laurențiu Lazăr au cunoscut pe Arhiepiscop încă din anii 1950 când a imigrat în America.

Duminică 1 Februarie 1987, la ora 9 a.m., cu mașina Casei de Pompe Funebre ne-am dus la capela cimitirului, unde Arhiepiscopul era așezat într-un sicriu de metal, pe plept cu patrafirul arhieresc și mantia. Fața îi era puțin congestionată, pentru că toată vremea a fost ținut la gheață. Părintele a făcut o slujbă de Sărăcuscă, ajutat la răspunsuri de John Sibișan. Ca să-mi rămână figura întipărită în memorie, închideam ochii și parcă îl auzeam spunând: "Mulțumesc, dragi prieteni..." Apoi a venit poliția, a sigilat sicriul și predat Casei de Pompe Funebre în păstrare, pentru că Marți să fie expediat în America... Sărutându-i obrazul și mâna, ne-am despărțit știind că undeva iar ne vom întâlni...

Luni seara, apartamentul a fost curat, toate lucrurile personale împachetate în 2 geamantane și duse la hotel.

Marți dimineața i-am dus la aeroport de unde au plecat spre America, cu TWA (Trans World Airlines), ducând cu ei și trupul neînsuflit al Arhiepiscopului Valerian D. Trifa. Seara pe la ora 6 am primit telefon dela Dl. John Sibișan că au ajuns cu bine. Îndată ce am terminat conversația telefonică cu Dl. Sibișan, am cerut Madridul și am dat următoarea informație domnului Aurelio Răuță, ca să fie comunicată preoților ortodocși români din Europa: "Arhiepiscopul român ortodox, Valerian D. Trifa, după doi ani și jumătate de exil în Portugalia, a murit la ora 3 dimineața în ziua de 28 Ianuarie, în urma unui atac de inimă, la spitalul din orașul Cascais. Joi și Vineri vor fi slujbe religioase în orașele Cleveland și Detroit, după care trupul neînsuflit va fi depus, spre veșnică odihnă în cimitirul dela Vatra Românească din Grass Lake, Michigan, unde este și reședința Episcopiei Ortodoxe Române din America. □

S.



### ÎNVIERE

Din Golgota ne-am zămislit idealul și'n beznă de temniți, cumplit am păținit.  
Din sânge și lanțuri ne-om ridica iar Neamul, pe drumul Inverii, Celui Răstignit!

Brazde adânci vom despică și'n glie, sămânță vom pune, iară să răsară, din lut de suferințe din juguri, vijelie, TITANI biruitori, pentru NEAM și TARĂ!

Toma Gheorghe EREMIA



# EVANGHELIA EXILULUI (Aprilie 1987) ÎN ȘCOALA SUFERINȚEI

—Sergiu GROSSU—

Biblia ne învață că suferința reprezintă o necesitate inerentă procesului desăvârșirii umane, o treaptă indispensabilă în evoluția noastră spirituală. "Suferă împreună cu mine, ca un bun ostaș al lui Hristos", îi scrie Ap. Pavel ucenicului Timotei. Și tot el le amintește creștinilor din Roma că "suferințele din vremea de acum nu sunt vrednice să fie puse alături cu slava viitoare, care are să fie descoperită față de noi" (Romani, 8.18).

Răbdarea suferințelor face cu puțință trecerea dela "înfrânare" la "evlavie" - respectiv la etapa superioară a înduhovnicirii cărnil și sângelui, când devenim apti să sorbim, cu privirile înfiorate de mister, atât sublimul veșniciei cât și necesitatea clipei. Prin suferință, răbdând vitregiile vremii lor și agresiunile societății păgâne, apostolii au avut tăria să arate că sunt cu adevărat "niște vrednici slujitori ai lui Dumnezeu", așa cum ni se cere și nouă, creștinilor din secolul XX, să suferim cu demnitate și fără să dăm înapoi "în strămtorări, în bătăi, în temnițe, în osteneli, în vegheri, în posturi..." (2 Cor. 6.4-5).

Aria de manifestare a suferinței este, prin urmare, incomensurabilă: dela simple osteneli, vegheri și posturi, la bătăi și temnițe, la prigoniri. Multiple și neprevăzute încercări vor impresura sufletul omenească, ca să-i întunece perspectivele, ca să-i diminueze nostalgia paradisului pierdut, ca să-i împiedice ascensiunea spre culmile trăirii, ca să-l piardă în focul Gheenei, definitiv. Cui datorăm biruința în încercare, biruința suferinței? Răbdării, căci știm că "necazul aduce răbdare, răbdarea aduce biruință în încercare, iar biruința aceasta aduce nădejdea" (Romani, 5. 3-4). Prin răbdare, noi suportăm ispitele, biruindu-le. Prin răbdare, slăbiciunile celor mai slabi ca noi în credință nu sunt un prilej de poticnire, ci de afirmare a plenitudinii tăriei noastre. Prin răbdare, prin multă răbdare, noi ținem piept împrejurărilor potrivnice, înfruntând prigonirile și nedreptățile unei orânduiri totalitare, conform mărturisirii: "când suntem prigoniti, răbdăm..." (1 Cor., 4. 12).

Răbdarea și suferința sunt gemene. Datorită răbdării, noi integrăm suferința în viața noastră de credință, o asimilăm și, astfel, suferința devine roditoare. Deoarece răbdarea ne ajută să suferim fără văicăreli, iar suferința împrumută răbdării aureola demnității. Prin suferință, noi ne desăvârșim răbdarea. Reușim, cu alte cuvinte, să facem saltul calitatii dela răbdarea ca efort propriu,

la "îndelunga răbdare", ca roadă a Duhului Sfânt (Galateni, 5.22).

Ce-i cere Ap. Pavel lui Timotei decât să fie treaz în toate lucrurile, să rabde suferințele. Pentru că numai răbdând întreaga gamă a suferințelor omenești, vom avea dreptul la Pomul Vieții și vom putea rosti în clipa mării plecări: "M'am luptat lupta cea bună, mi-am isprăvit alergarea, am păzit credința," (2 Timotei, 4. 7).

Este de o extrem de mare importanță cunoașterea atitudinii corecte în răbdarea suferințelor, tipologia celor care răbdă. Unii răbdă suferințele, dar protestează - în răbdarea lor - împotriva acestor suferințe; mai bine zis, le acceptă de nevoie. Alții răbdă suferințele judecării imanente a lui Dumnezeu, suferințe meritate, ca urmare a răului săvârșit. Cei mai mulți, însă, răbdă, cu resemnare, fără să cunoască finalitatea acestor suferințe. De aceea Evanghelia recomandă răbdarea suferințelor cu înțelegerea rostului lor, deplina conștiință a valorii lor pedagogice.

În general, noi nu suntem obișnuiți cu suferințele. Ba ne închipuim, chiar, că a fi creștin înseamnă a trăi o viață comodă. Si ne scapă din vedere faptul că suferința este un har, o binecuvântare, o necesitate. Cei răi, spune Psalmistul, "n'au parte de suferințele omenești și nu sunt loviți ca ceilalți oameni" (Psalm 73.5). Iar Iov adaugă parcă jinduindu-l: "În casele lor domnește pacea, fără umbră de frică; nuiaua lui Dumnezeu nu vine să-i lovească" (Iov. 21.9).

Um om credincios, statornic în credința sa, răbdă suferințele și împlinște cuvântul Scripturii: "Nu te teme necicum de ce ai să suferi. Iată că diavolul are să arunce în temniță pe unii din voi, ca să vă încerce..." (Apocalipsa, 2. 10). Bineînțeles, nu intră în discuție orice suferință, după cum ni se revelează: "Nimeni din voi să nu sufere ca ucigaș, sau ca hoț, sau ca făcător de rele, sau ca unul care se amestecă în treburile altuia." De ce? Ne lămurim, în continuare, Ap. Petru: "În adevăr, ce fală este să suferiți cu răbdare să fiți pălmuiți, când ați făcut rău? Dar dacă suferiți cu răbdare când ați făcut ce este bine - accentuează el - lucrul acesta este plăcut lui Dumnezeu. Si la aceasta ați fost chemați; fiindcă și Hristos a suferit pentru voi, și v'a lăsat o pildă, ca să călcați pe urmele Lui" (1 Petru, 4. 15; 2. 20).

Vă să zică, noi trebuie să răbdăm anumite suferințe, numai acele suferințe care sunt după voia lui Dumnezeu sau care vin din partea Lui:

1) Suferința ca încercare

a credinței, prin "felurite încercări": "Cercetează-mă, Doamne, încercă-mă, trece-mi prin cuptorul de foc rărunții și inimi!" (Psalm 26.2).

2) Suferința ca mustrare, în culcușul propriilor noastre abateri morale: "Si prin durere este muștrat omul în culcușul lui, când o luptă necurmată îi frământă oasele" (Iov, 33.19).

3) Suferința ca înștiințare, ca avertisment: "Dar Dumnezeu scapă pe cel nenorocit prin nenorocirile lui și prin suferință îl înștiințează" (Iov. 36.15).

4) Suferința ca ascultare, imitându-L pe Isus, care, "măcar că era Fiu, a învățat să asculte prin lucrurile pe care le-a suferit" (Evrei, 5.8).

5) Suferința ca școală, ca pedeapsă educativă "pentru binele nostru", în vederea formării noastre spirituale: "Suferiți pedepsa: Dumnezeu se poartă cu voi ca și cu niște fii. Care este fiul pe care nu-l pedepsește tatăl? (...) Este adevărat că orice pedeapsă decamdată pare o pricină de întristare și nu de bucurie, dar ea urmădu-l pe Isus, care, urcând prin școala ei, roada dătătoare de pace a neprihănirii" (Evrei, 12. 7.11).

6) Suferința pentru neprihănire sau din cauza neprihănirii: "Chiar dacă aveți de suferit pentru neprihănire, ferice de voi! (...) Fiți totdeauna gata să răspundeți oricui vă cere socoteală de nădejdea care este în voi; dar cu blândete și teamă, având un cuget curat, pentru ca cei ce bârfesc purtarea voastră bună în Hristos, să rămână de rușine tocmai în lucrurile în care vă vorbesc de rău" (1 Petru, 3. 14-16).

Apogeeul suferinței creștine este suferința pentru Hristos, suferința tuturor celor care cred în El și-l mărturisesc în țările comuniste, așa cum L-am mărturisit și noi în România, cu mulți ani în urmă, în cadrul mișcării religioase "Oastea Domnului"; așa cum L-a mărturisit, mai recent, părintele Gheorghe Calciu-Dumitreasa; așa cum îl mărturisesc, și astăzi, sutele de mii de credincioși ortodocși, catolici, greco-catolici și neoprotestanți, în pofida propagandei ateiste și-a măsurilor polițienesti de intimidare.

Sfântul Pavel ne recomandă itinerarul acestei suferințe sublime: "Căci cu privire la Hristos, vouă vi s'a dat harul nu numai să credeți în El, ci să și pătimiți pentru El", cunoscând "părtășia suferințelor Lui" și făcându-ne "asemenea cu moartea Lui" (Filipeni, 1.29; 3.10). Ca și putem cânta, în cutremurătoare noapte a învierii Domnului, propria noastră înviere din morți...

# OAMENI CARE FAC CINSTE EXILULUI

Inginerul Nicolae Smărăndescu

S'a născut în 25 Noiembrie 1910 în comuna Drănic-Dolj, România. A absolvit Facultatea de Silvicultură din cadrul Institutului Politehnic București, obținând diploma de inginer silvic în Decembrie 1936.

În anii 1928-29 a studiat muzica (teorie, armonie, voce) la Conservatorul "Cornetti" din Craiova, unde și-a însușit cunoștințele de bază pentru activitatea sa în domeniul muzicii corale, pe care o va desfășura mai târziu, după ce se va stabili în Statele Unite ale Americii, în anul 1950, în orașul Cleveland.

După așezarea sa în USA, a organizat cu multă competență coruri românești, echipe de dansuri românești, echipe de teatru, în jurul Parohiei ortodoxe române Sfânta Maria din Cleveland, și cu permisiunea Părintelui Paroh Ion Trutza, luând în 1951 conducerea corului Bisericii, pe care l-a organizat și l-a dat amplexor.

La spectacolele organizate de el, cu ocazia sărbătorilor de Crăciun, de Paști, de 10 Mai, 24 Ianuarie etc. în cadrul Parohiei din Cleveland, recita personal poezii patriotice, pregătea piese de teatru cu subiecte românești, pregătea coruri și programe culturale de înaltă ținută artistică.

Din inițiativa sa, și cu sprijinul nelimitat al Preotului Paroh Vasile Hăgeanu, el a deschis cursurile unei școli de limbă română pe lângă Biserica din Cleveland în 1957, pe care a condus-o timp de 6 ani. A atras la aceste cursuri copii dela vârsta de 8 ani, cum și adulți, ajungând repede la 60 de elevi, cărora le-a predat nu numai limba română, dar i-a învățat cântece și dansuri românești, câte 2 ore pe săptămână, pentru copii și 2 ore pentru adulți.

În 1959, Nicolae Smărăndescu a pus bazele unui grup artistic-cultural, în Cleveland, pe care l-a numit "Sezătoarea" și încă dela început l-a organizat pe 4 secții: 1/ cântece (cor pe 4 voci, dublu quartet, duet și solo); 2/ orcheștră; 3/ dansuri; și 4/ artă teatrală. Grupul se compunea din 45 de persoane.

Cu grupul "Sezătoarea" a prezentat spectacole de calitate în mai toate orașele, mici sau mari, cu populație românească, din statele Michigan, Ohio, Indiana și Windsor-Canada. Asociația "Sezătoarea" și numele lui Nicolae Smărăndescu erau pe buzele tuturor Românilor din aceste state, iar presa și televiziunea locală prezenta spectacolele organizate de el, care de obicei erau de aleeasă ținută artistică.

Spectacolele organizate de N.S. oriunde era chemat, duceau și răspândeau frumusețile limbii române, dușiiile doinei românești, îndemnul patriotic al



imnurilor naționale, ca și grațioasele jocuri tradiționale românești. Spectacolele sale au avut o uriașă influență în inimile Românilor în condițiile de refugiu de lungă durată al lor în exil, făcând ca aceștia să se simtă mai aproape de țara lor, România.

Grupul "Sezătoarea" înființată de Nicolae Smărăndescu, și-a sărbătorit în anul 1984 aniversarea de 25 de ani de activitate, ea continuând și în prezent.

În Aprilie 1965, N.S. a fost numit director cultural al Uniunii și Ligii, în care calitate și-a lărgit activitatea cultural-artistică pe întreaga Americă. Ca director cultural al Uniunii și Ligii a creat noi centre culturale românești în Ohio, Michigan, Middle West și New York. A lucrat ca un adevărat apostol al cântecului și jocului românesc.

În 1966, din motive familiale, N.S. s'a retras la Detroit. Acolo a creat, în 1982, în jurul Catedralei ortodoxe române, un alt grup cultural-artistic, pe care l-a numit "Hora Unirii", ceva similar cu "Sezătoarea" din Cleveland. Datorită vârstei, în 1984 N.S. s'a retras la pensie, dar cele două grupuri create de el, "Sezătoarea" și "Hora Unirii" își continuă activitatea cultural-artistică și în prezent.

În 1962, N.S. a editat cartea de cântece "Romanian Songs and Melodies", cu sprijinul financiar al organizației AROY. A fost prima carte de cântece românești în comunitățile Românilor din USA, care a fost organizată de el pe 5 secții: solo, (cu duete și acompaniament), coruri patriotice și populare, colinde, cântece de petrecere (pe o voce sau

două) și muzică instrumentală, în special pentru dansuri românești.

În Mai 1964, N.S. a scos un disc mare, cu cântece și dansuri românești, intitulat: "Romanian Songs and Dances", cu sprijinul material al Uniunii și Ligii și cu contribuția grupului de artiști amatori dela grupul "Sezătoarea" din Cleveland. "Discul de cântece și dansuri", ca și cartea "Cântece și melodii", ambele create de Nicolae Smărăndescu, vor rămâne ca pietre de temelie la viața culturală și artistică a comunităților românești din America și Canada, așa cum se exprima, în vremea aceea, presa românească din America.

Ziarele românești din America: "America", organ al Uniunii și Ligii, "Unirea" - organul Românilor catolici din USA, "Solia" - organ al Episcopiei ortodoxe române din USA, ca și altele, au scris elogios despre Nicolae Smărăndescu și creațiile sale: "Sezătoarea" din Cleveland, "Hora Unirii" din Detroit, "Discul de cântece și dansuri", cartea de "Cântece și melodii", ca și despre altul: "Limbă română pentru copii și adulți, înființată de el pe lângă Parohia Sfânta Maria din Cleveland. Despre "Cartea de cântece și dansuri", se scrie în ziarul "America" din Decembrie 1962, că ea a fost scrisă pentru: "a se păstra cântecele românești pe meleagurile Americii, ea nefiind concepută pentru scopuri comerciale, ci strict culturale".

Compozitorul român, Nello Manzatti din Milano, scria grupului de cântăreți români amatori care au executat cântecele din discul "Asociației "Sezătoarea": "munca și răbdarea voastră o compar cu aceea a sfinților sau ingerilor".

Activitatea creatoare a grupurilor "Sezătoarea" și "Hora Unirii", fondate și conduse de Nicolae Smărăndescu, "Cartea de cântece și melodii", și "Discul de cântece românești și dansuri", împreună cu școala de limbă română, au valoare egală cu operele de știință, artă și cultură ale creatorilor români de pretutindeni și au rostul să aducă lumină pe căile întunecate ale îndelungatului refugiu al mulțimilor de Români plecați dela vetrele strămoșești și să le potolească dogoarea dorului lor de țară.

Nicolae Smărăndescu, prin creațiile sale artistice, este o lumină vie și mângâietoare în beznă în care trăiește sufletul românesc în Exil. Îi aducem un omagiu de recunoștință pentru creațiile sale în domeniul culturii și artei românești.

Eugen POPESCU

San Diego, California



# MOARTEA LUI ION NICOLAU

În ziua de 4 Martie a decedat inginerul Ion Nicolau, într'un spital din Toronto, în urma unui atac de inimă, urmat de o paralizie generală. Avea vârsta de 85 ani.

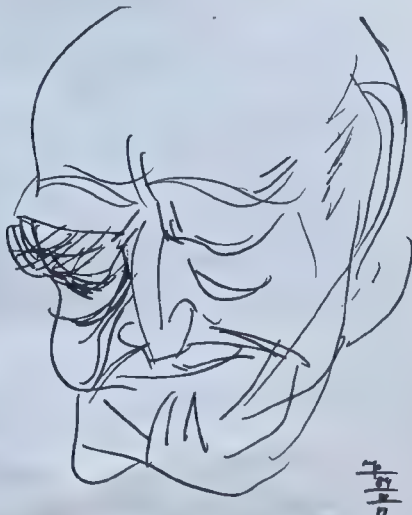
Inginerul Ion Nicolau s'a născut la 5 Iunie 1903 în Agăș, județul Focșani. A urmat cursurile Liceului Național din Iași și apoi s'a înscris la Politehnica din Timișoara, de unde a obținut diploma de inginer în anul 1929.

Nu a fost atras în mod special spre politică, dar era preocupat de problemele care se dezbăteau în societatea românească, între cele două războaie, și s'a integrat șuvoiului de simțire și orientare naționalistă.

Nu era interesat să ocupe funcții în aparatul politic de stat, după Septembrie 1940, deși fusese arestat de poliția carlistă și suferise prigoana acesteia.

În timpul războiului antisovietic a participat la campania militară din Rusia cu o unitate de artilerie. Sub regimul comunist din România a fost internat în 15 ani.

În 1980 a imigrat în Canada, unde se stabilise familia fetei sale. În Canada s'a bucurat de aprecierea și respectul comunităților românești, pentru seriozitatea



și maniera lui elegantă de comportament și interes pentru promovarea valorilor românești. S'a dedicat și picturii, pentru care era dotat încă din fragedă tinerețe, când a pictat un autoportret la vârsta de 15 ani. Tablourile sale au fost prezentate în câteva expoziții din Hamilton și Toronto.

Ion Nicolau a fost un protector și îndrumător al celor tineri și un prieten încărcat de sfaturi bune pentru toată lumea ce s'a apropiat de el. Românii din lumea liberă au pierdut prin moartea lui Ion Nicolau un spirit interiorizat, un bun creștin și naționalist și o strașnică energie de susținere a cauzelor

naționale.

Duminică seara, 8 Martie, a avut loc serviciul religios al Săpilor, după obiceiul ortodoxiei românești, oficiat de părintele Handrabur pastorul Bisericii căreia îi aparținea Ion Nicolau.

Părintele Handrabur a vorbit la sfârșit în fața celor prezenți despre personalitatea și caracterul celui decedat.

Luni 9 Martie, la orele 2 p.m., s'a oficiat în Capela casei mortuare Jeret, o slujbă religioasă de către patru preoți: pr. Handrabur, pr. Zelea, pr. Grabowski și pr. Fetea.

La sfârșit, Victor Corbuș, un prieten vechi din timpurile comuniste a vorbit cu emoții profunde despre caracterul lui Ion Nicolau și lupta lui românească.

Audiența a însoțit la cimitir sicriul celui mort și apoi s'a oferit o pomană la locuința Dnei Ortansa Nicolau, fiida lui soție, pregătită de familia lui Ion Nicolau.

A plecat dintre noi o adevărată virtute românească. Dumnezeu să-l ierte și să-l odihnească în pace!

Ion HALMAGHI

Lui Ilie Olteanu

## CÂNTEC DE DESPĂRȚIRE

Te-ai rupt o creangă din pomul vieții, tatăl meu... Te-am petrecut pe drumul cel din urmă, fără glas, decât acela al tristeții.

Toate celelalte sunt amintire, ecouri din acest cântec de despărțire, ca cel al prietenilor, la mormântul tău.

Mă simt legată de tine prin nevăzute firi, prin tainică spiritualitate, prin cuvântul tău atât de drept și de stăruitor în buna-ți credință pentru cunoașterea celei mai adevărate învățături, aceea a lui Dumnezeu, singura care ne dă liniștea, împăcarea.

"Că nu e om pământean căruia Dumnezeu să nu-i dea răspunsul necesar pentru binele sufletului, dacă l-o cere în plină bună cuviință", sunt cuvintele tatălui meu.

Credința fermă și îndemnul tău spre această mare cunoaștere e înțelegerea deplină ce o am în acest ceas, e cântecul de despărțire cu care te petrec și glasul care rămâne în sufletul meu, să stăruie la dezlegarea sensurilor, al faptelor ce le săvârșim aici pe pământ ce vor fi judecate în viața viitoare, cea adevărată.

Viața ce ne-a dat-o Dumnezeu este un prilej de a ne câștiga mântuirea pentru viața de după moarte.

Toate bucuriile de pe pământ legate de frumusețe, avuție.

învățătură sunt satisfacții trecătoare, amăgiri iluzorii, care dispar în fața morții, când numai faptele ne însoțesc până în fața judecării lui Dumnezeu.

Pentru această judecată trebuie să fim pregătiți, în această pregătire stăruia, tatăl meu, prin rugăciune și meditație.

Aleasa-ți formațiune intelectuală ce ai dobândit în anii tinereții în școli și universități, și studii aprofundate ce au urmat în toată vremea, au contribuit și mai mult la alegerea drumului pentru mântuire, cu care cred, te-a învrednicit Dumnezeu.

De aceea din cântecul meu de despărțire eu am îndepărtat tristețea, lăsând numai încrederea fără umbre, ce mi-a sădit-o în cuget, tatăl meu, că numai Tu Doamne, ești Lumina cunoașterii vieții adevărate.

Cum stau aici scriind, undeva se aude o pasăre cântând ca un zvon de primăvară.

În curând va inverzi iarba, care este întotdeauna o regăsim, primăvară.

De-acum iarba va fi o strângere de mână, peste vreme, cu tatăl meu, pe care-l voi regăsi în fiecare atingere cu natura, ca ntr'o promisiune în acest cântec de despărțire.

Viorica

(fiica lui Ilie Olteanu)

## SERVICIUL CANADIAN AL PĂDURILOR

### PROTEJÂND RESURSA NOASTRĂ NATURALĂ CEA MAI PREȚIOASĂ



De peste 90 de ani, Serviciul Canadian al Pădurilor participă la conducerea sectorului forestier din țara noastră. Pădurile noastre valorează aproximativ 33 de miliarde de dolari, în cadrul economiei canadiene.

Dvs. puteți conta pe Serviciul Canadian al Pădurilor pentru promovarea resurselor de păduri canadiene, pentru beneficiul economic, social și de mediu înconjurător al tuturor Canadienilor.

Pentru informații suplimentare despre Serviciul Canadian al Pădurilor, vă rugăm să scrieți la:

THE CANADIAN FORESTRY SERVICE  
351 St. Joseph Boulevard  
Hull, Quebec  
K1A 1G5



Canadian Forestry Service  
Service Canadien des forêts

Canada

## DIN CLEPSIDRA CU PIPER

La ultimele alegeri din Germania Federală partidul așa zisilor "verzi" pe care doar imbecilii și daltoniștii nu-i văd așa cum sunt, adică "roșii", a luat bine peste 3 milioane de voturi. Deci tot atâția tineri pe care Armata Roșie se poate baza, la nevoie, fie prin activitatea ce ar putea depune, fie prin pasivitatea ce ar înlocui apărarea plăcii turnante a Europei. Să nu mi se replice că din aceștia peste jumătate sunt tinere. Terorismul a dovedit că nicăieri ca în Germania, pistolarele nu țințesc mai bine decât pistolarii.

Sondajele arată o permanentă prezență a lui Raymond Barre în plutonul favoriților la președinția Franței. Când mă gândesc la faptul că singurul specialist care în Franța a reușit să urce atât somajul cât și inflația, consideră că băieții dela Kremlin nu sunt chiar atât de răi, ei suferind, bieții de ei, de complexul încercuirii imperialiste, complex ce s'ar vindeca doar prin destinomanie, credite și concesi, că Ford, Schmidt și Giscard s'au repezit în 1975 la Helsinki să semneze recunoașterea pentru vecie a apartenenței Bucovinei și Basarabiei la Uniunea Sovietică, ajung la concluzia că pentru binele omenirii ar trebui ca fiecare om care în Occident aspiră la o funcție politică, să fie obligat să "petreacă" un an la Aiud și

un alt an la Vercuta. Nu știu dacă în acest fel conducătorilor din Răsărit le-ar trece vreun complex, dar știu că acei din Apus s'ar leui pe vecie de Complexul lui Roosevelt, boală dovedită, până în prezent, ca incurabilă, în Occident.

De când am luat toiagul pribegiei și am ajuns în Vestul Domestic, mă întreb de ce postul de radio din München nu-și schimbă numele din EUROPA LIBERA în EUROPA INCA LIBERA?

Statul, mai bine spus contribuabilul francez, cheltuiește pentru fiecare deținut (de drept comun, deoarece politici nu există) circa 10.000 de franci lunar, în timp ce un preot dintr'un sat izolat primește cam 3.000 de franci. Nu este de mirare că tot mai puțini tineri francezi aleg calea preoției și tot mai mulți pe cea a delinquenței.

Când m'am întors din Anglia, unul din președinții din exilul nostru și a nume cel care face cel mai mult zgomot pentru a dovedi că numai ce face el este bine, m'a întrebat, oare, ce i-am adus din Marea Britanie? Un proverb, i-am răspuns: Zgomotul nu face bine și binele nu face zgomot!

De atunci, nu mai îmi răspunde la salut...

Constantin MARES



# ÎNTRE PRUT ȘI NISTRU

A rosti numele Basarabia e una cu a protesta contra dominațiunii rusești - Mihail EMINESCU



...Vrei să mergi după mine?

## "Restructurare..."

Noțiune sinonimă reorganizării ce în țările de democrație civilizată se identifică cu firea lucrurilor și nu poartă nicidecum un caracter de campanie. Pentru a realiza, economică sau culturală, oricât de modernă ar părea la timpul ei, în câțiva ani este depășită. De unde și progresul continuu al umanității. Progres ce nu se vrea dădăciți nici de stat, nici de guvern. Exact contrariul situației din Uniunea Sovietică.

Despre ce restructurare poate fi vorba în domeniul literaturii, să zicem la Chișinău, când scriitorii continuă să fie chemați, "smirno" la apel de aceeași organizație republicană de partid care, de-a lungul a patru decenii, nu face altceva decât să "destruc-turează" procesul literar din Basarabia.

Mai mult, la baza demolării cronice a scrisului sovietic moldovenesc se află, de peste douăzeci de ani, Pavel Boțu. Ca astăzi, în vâltoarea căutării febrei a unor "coordonate ale restructurării", același Boțu să se ridice cu aplomb la aceeași tribună, a aceluiși partid, ca să le ceară scriitorilor "traducerea în viață a hotărârilor Plenarei a IV-a a CC al PC al Moldovei"!

Deci, stând strâmb și judecând drept, va putea fi evitată mult hulita "poleială a realității și a fenomenelor negative", atât timp cât la posturile cheie vor rămâne persoane care zeci de ani au călcat în picioare cele mai elementare noțiuni de libertate civică și artistică?

Despre ce restructurare dar se poate vorbi când, ca

și acum 20-30 de ani, scriitorii sovietici moldoveni se strâng la grămadă pentru că li se spune să se strângă și să-și vorbească. Să-și vorbească, dar să nu prea intreacă totuși măsura.

Nu mai așa se poate explica paradoxul că pentru boșii de partid și de stat aforismul cu "pleacă ai noștri, vin ai noștri", rămâne veșnic în picioare. Numai așa poate fi înțeles declarativismul lui Dumitru Matcovschi care zice, cu nu mai puțin aplomb decât Boțu, că "azi trebuie să vorbim despre mistificările din literatură", că îl "doare tirajul mic al revistei Nistru", că se simte și el vinovat, dar că "este și vina redacției". Deci, același "turnat din gol în desert". Nu știe el oare că până acum literatura dela Chișinău nu e literatură și că o redacție în fața cenzurii de partid este o nimica toată?!

Desigur că de câțiva timp în Uniunea Sovietică se petrec lucruri foarte pozitive. Și totuși autocenzura continuă să persiste în toate și peste tot. Valeriu Cupcea, bunăoară, ridică, cu multă dreptate și îndrăzneală, o problemă dintre cele mai vitale pentru continuitatea unui neam ca atare: copilul și poezia. Dela bun început însă pornește cu o notă falsă, cum că deseori își amintește de unul dintre primii lui învățători de "limbă maternă", redând un moment de inspirație a învățătorului când el, Cupcea, avea "vreo zece-unsprezece ani".

Deci, e vorba fie de anul 1939, când în școlile din Basarabia se predă limba

română și nu "limba maternă", fie de anul 1940 când, până la 28 Iunie, se predă de asemenea limba română, sau de toamna lui '40 când respectivul învățător, speriat de autoritățile sovietice, n'ar mai fi îndrăznit nici mort să recite în public ceva din Eminescu...

Or, pentru timpul la care ne trimite Cupcea sună, pur și simplu, caraghios afirmația ce urmează: "Sunt sigur că anume la acele lecții de limbă și literatură moldovenească, la care învățătorul ne declara câte ceva din operele pe care urma să le studiem, am prins pentru totdeauna dragoste pentru cuvânt și poezie: Somnoroase pășărele / Pe la cuiburi se adună, / Se ascund în rămurile, / Noapte bună..."

Să nu știe, adică, că de acum în anul 1970 Stepan Lozan, mai marele radioteleviziunii dela Chișinău, a interzis eminesciențele "Somnoroase pășărele", ca semnal pentru emisiunea "Noapte bună, copii", pe motivul că aceste versuri trezesc sentimente românești! Adică, antisovietice.

Bineînțeles, că un regim, ca cel sovietic, și o țară întreagă, grav bolnavă de autoritarism și totalitarism, nu poate fi vindecată dintr'odată și de o singură persoană cu toate bunele ei intenții. O înnoire cu adevărat democratică a societății cere eforturi susținute din partea tuturor. În primul rând, din partea celor deprinși cu privilegiile și anacronismul unui singur partid dictatorial.

Nicolae LUPAN

## ATEISM DE FORMĂ

Dintr'o emisiune dela Europa Liberă

— Nicolae LUPAN —

De formă și de ocazie. Iar ocaziile au fost și sunt marile noastre sărbători creștinești. De aceea și găsesc de cuviință, stimați ascultători, să tratez această temă în zi de Pași, ca orice pătit și priceput, îngăduindu-mi, mai întâi, să vă adresez, precum am apucat dela părinți, creștinul și românul nostru "Hristos a înviat"!

L-am mai trimis eu odată, negru pe alb, cu mulți ani în urmă, dela Cernăuți, unui fost camarad de școală militară, ce profesa pe atunci ca învățător de limbă și literatură "maternă" în satul meu natal. Spart de gură cum era, așa zisul meu prieten, făcu din aceea felicitare prietenească obiect de stigmatizare și derădere a persoanei mele, mai întâi, în fața colectivului pedagogic și apoi la ora de dirigiență și educație antireligioasă...

Am cunoscut, cu zecile, învățători, directori, redactori, scriitori, ziariști, secretari de partid de cele mai diferite nivele administrative care, pe de o parte, făceau ateism la cataramă iar pe de alta își botezau pe acuns copiii și marcau sărbătorile creștinești cu toate obiceiurile străbune și mâncărurile tradiționale.

Ar fi, pur și simplu, necinstit dacă n'ași recunoaște dela acest microfon că, în virtutea funcțiilor pe care le ocupam, am făcut și eu așa zisă propagandă antireligioasă. Cum a fost odată în satul Dăngeni de lângă Lipnic. Tema conferinței mele era experiența de muncă ateistă a colectivului pedagogic din Râulțel, județul Bălți.

După ce spusese ce aveam de spus și după întrebările de rigoare din partea asistenței, întrebări mi-aduc aminte foarte bine, una mai sănătoasă și mai românească decât alta, trei tineri se apropiară de mine, se recomandară și unul dintre ei mă întrebă: "Dumneata ești prost sau o faci pe prostul?" "Și una și alta, probabil", i-am răspuns eu fără a mă sifona. "Nu, mă contrazise cel cu întrebarea, pe nume Ion Rusu. - După felul cum ai terminat lecția, o faci numai pe prostul... Și bine faci, tovarășe Lupan".

Ne-am despărțit, strângându-ne mâinile și dându-le adresa mea dela Chișinău. Nu

i-am mai văzut nici până în ziua de azi. Unde ești, Rusule dragă din Dăngeni, dacă într'adevăr așa te cheamă? Nu-mi rămâne decât să redau sfârșitul conferinței în care agitatorul despre care vorbeam se întreba enigmatic, "cum de îi rabdă Dumnezeu și pe cei buni și pe cei răi într'un război, de exemplu?"

"Tăranul rămâne pe gânduri. Învățătorul însă îl cunoaște bine pe moșneag. Știe că nu cedează el atât de ușor. Și-l lasă ca să se mai gândească. "Să mai vin pela mata, moș Vladimir?..." "Mai vină, măi Andrei, dacă ai vreme de prăpădit și încălțăminte de rupt..."

Curios lucru, dar numele unei alte eroine a lecției mele dela Dăngeni era Maria, cu calitatea ei de "adventistă înrăită"! O Marie ce, spre deosebire de cea a lui Ion Anton dela Literatura și Artă, nu se lepădase încă de casa de rugăciuni, nu învăța la facultatea de istorie, nu i se puteau atribui, cum o face recent ateistul dela Chișinău, toate înțelepciunile și maturitățile depe lume. Deci, Maria mea nu dojenea pe nimeni nici pentru convingeri religioase, nici pentru convingeri antihriste. Ea se ducea, pur și simplu, regulat la casa de rugăciuni iar în serile lungi de iarnă discuta aprins cu maică-sa ce-i zicea:

- Numai el, păgânii, sunt de vină...
- De ce, mamă?
- Pentru că ne-au închis biserica și trebuie să ne rugăm lui Dumnezeu pe ascuns...
- Trebuie, mamă, trebuie... Că așa au făcut și străbunii...
- Scumpa mamei...

Sunt sigur că de i-ași zice confratelui meu de breaslă depe malul Băcului "bine-bine, mai roane, par tu în gura Mariei tale câte în lună și în stele, dar copilul tău e botezat totuși (?), precia că mi-ar răspunde: "bunicile, noi cu soția nici n'am știut". Exact așa, cum nici eu, nici soția mea n'am știut", vorbă să fie, de botezul și cumătriile copiilor noștri, atât la Cernăuți cât și la Chișinău...

Deci, și până în ziua de azi se ticluiesc neadevăruri cusute cu ață albă la cele mai înalte nivele de partid și de stat: de sus în jos și de jos în sus, pe tot cuprinsul dintre Nistru și Prut...

Mi-au parvenit pe căiocolite, prin Milano și Roma, 5 poezii însoțite de o emoționantă scrisoare din care desprind: "Dorim să publică aceste poezii (câte două) în pagina 'Între Prut și Nistru' din 'Cuvântul Românesc' sub pseudonimul Rofiv... Autorul lor este un preot, puțin peste 30 de ani... Pe drum a fost împiedicat să ajungă un material cu istoria bisericii din satul G. trimis la 21 Ianuarie 1986..."

Așa dar, dăm publicității două din poeziile primite.

N.L.

## TĂRĂMUL DE ACASĂ

numai acasă-i un  
tărâm cu miros de dragoste lungă  
unde se'nvață lin cum se moare,  
despică cupolele pleoapei cursă arama în dungă  
lângă genunchii de ceară arzând la intrare

licăr de cer într'un pumn de țărână,  
vad la care se adapă binevestiri,  
vâmile tihnei așteptând la guri de fântână...  
toate-a acasă și au iz de geneză  
sub crengile albastre ieșind din priviri...

## LOC LUMINAT

vin rădăcinile, vin din tăpale  
să se așeze în loc luminat,  
în formă de muguri vin din bronz  
dangătele,  
printr'o fereastră de iarbă, cu iriși de lut  
privește un sat

deasupra întemeiată-i o moară  
în care semințele tuturor spaimelor  
se sparg într'un semn;  
sub dor dacă sapi e-o matcă de piatră,  
pe praguri de paltin murmur de păine,  
în mijloc, înaltă cântătoarea corabie de lemn...

Ion ROFIV



# FARA ARMÂNEASCĂ



## PAȘTILE LA ARMÂNI

— Zahu PANĂ —

### "HRISTOLU INVIA"

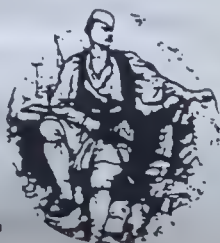
Cu sibepea Paștilor, "FARA ARMÂNEASCĂ" vă urează a tuturor TRI MULȚ ANI HĂRIOȘI!



Sacred  
Heart  
University

ACLIMARE

AL DOILEA CONGRES  
DI CULTURĂ AROMÂNĂ DIT AMERICA



Primu Congres di Cultură Macedo-Română dit America s'tanu dila 29 August la 1 Septembrie 1986, la Sacred Heart University di Bridgeport, Connecticut.

La sesiunea plenară dit 31 August s'aleasi un comitet nou ti organizarea așelui di al doilea congres. La adunarea dit 3-4 Iuar, 1987, comitetu lo decizia ca Al Doilea Congres di Cultură Aromână s'aibă loc tut la Sacred Heart University, Ethnic Studies Center, Bridgeport, Connecticut di la 4-7 Septembrie 1987.

Scupolu a congresului easte ca si s'facă un forum național iu si s'prezintă lucrări di oamini invitați și si s'discută, zburască, cum si s'tână limba și cultura aromână. Cari easti interesat, easti ghini vinit la

congres si ma va ca s'adă ma multe știri in legătură cu congresu ori va s'agută la organizarea a congresului, s'pitreacă numa, adresa și telefonu la:  
Second Congres of Macedo-Romanian Culture of America  
Dr. John Mahar, Director, Ethnic Studies Center;

Dr. Aureliu Ciufecu, President, Organizing Committee  
Sacred Heart University, P.O. Box 6460  
Bridgeport, Conn. 06606 USA

nainte di 15 Mai 1987, și s'rspundămacă va s'vină la congres s'ma va s'prezintă vârnă lucrare. Va si s'pitreacă programu a congresului tu lunie, a.c. la tuș așeli dila cari va s'lom un răspuns.

#### MEMBRILLI DIT COMITET:

J. Boboc	S. Galani
A. Ciufecu	I. Jombur
S. Culcearu	N. Popescu
T. Cunia	V. Puppi
C. Derdena	C. Tudorici
B. Fatse-Dacey	



✱ МОСКОВЛЯ ✱

Moscopolea pe la mijlocul sec. al XVIII, după o gravură descoperită de G. Platari la mănăstirea Vella.

Multi mileț crîștine bănează tu Balcani, mai tinia și u dau armânilli a Paștilui, nu are preaciliă.

Nu ireau ellii ahânt bisericoși ca frațilli a lor dit Româniă, că ș'cara s'dușeau la bisearică, nu aduceau mari lucru di și cînta preftlu pi grîștaști. După ani di dzăli, păzi apucau să știă și easti "Kirie eleison" și "Hristos Anestis" ma s'aist li spuneau când vinea adetea: C2nd acăta. vârnă chimatea cu bumbundizari și grindina, cum s'lunina țerlu di vârnă scăpîrare, mullerli ș'făteau crucea și dzăteau "kiraillesi".

Sibepea că nu cunșteau limba, nu-lli dipărta pe armâni di Dumidză. Nu-avea hoară fără bisearică di cheatră, nai ma mușată di tuti casili din hoară.

Alti hori aveau cāti dauă și trei biseariți și di c2nd s'discilșiră bisearițili pi limba română, si-avdapsiră și bisearițile pit tuti horili armânești.

Ti avea acățată rădătină ma mult la armâni, irea adetea, tradiția crîștinată, piste și l'avea intrată tu sândzi.

Nu se-alăsa preasini di Paști, până când nu s'făcea liltare.

Tuti ițăști, uat' mășșile, tuș așeli și țăneau cache (mu-și zburau) s'bitiseau Dumnică seara, când se-alăsau preasinilli. Adetea nu cāti stipsit și nistipsit. Așel cam tinir, s'dușea s'cătă liltare la așel ma mare. alant ma mări, tavabia

crîștea până când tuș bărbațilli din hoară s'adunaua nai mai aușlu bărbat și un cāti un, illi bășeau mânia și illi cătău liltare macă stipsiră cu țiva.

Cu suflitu curat, discărcat di rale, cu mintea la Paștile și va s'Vină, așe'nchisea armănamea Preasinilli Mari. Nândoi țăneau trimur. Nu măcau și nu beau țiva, tută dzua. Acățau di Lunea tahina și țăneau trei dzăli. Lă cripa budzăle di seati ma arăvdau. Hrisotlu arăvdă patrudză di dzăli...

Crîștea dzua, lucrările s'avdădăzeu, oili fitau, acurmarea irea cama greașu, ma preasinilli ireau tinisite. Vârnă nu măca purintează.

Stămăna Mare, năinti di Paști, irea idhia stămăna di pidhimo.

Tuti udăili s'dădeau cu var, cazănile hirbeau lucrurile ti lare, s'băga aluatlu ti pâne cu simita, s'fărmaitau cupănille di culaș și pite, s'văpșeau oauli roși, așa cum lipșeaști s'afli Paștili, casili di nicuchiri.

Di Gioaia Mari, tuti lucrăli lipșeau s'hibă bitisiti până apunea soarili. După apuneari, nicuchirile cu cîlmeani cu tuș s'dușeau la bisearică. Aclo s'cântau dauăsprădzășile di Vângheluri.

Tuș ancupărau din păzare țwri, care di care ma chindisită, anvărligată ca gillem, și lipșeau s'țănă tută stămăna.

Isusițilli dușeau la nveasti lumbărdz mari, s'li aibă ti Greulu Mari.

Bărbațilli tălliau nelli proaspiț și proțlu sândzi lipșea s'cadă pe cătia cu jar aprins, iu s'băga thimneamă. Sândzili pruscuchea thimneama și astindzea jarul. Se-anălța un fum cu cu niurizămă di carne friptă și thimneamă și fumtu dușea curbanea la Dumidză.

S'loa chelea a nelui și după țil curau di mașă și hicate, s'băga pi sulă dzuă di Paștica s'hibă carnea friptă proaspătă.

Sămbătă seara, tuti lucrăli lipșeau s'hibă bitisiti. Tut lipșeau si s'bagă agonia, ca s'liia-afură niheam somnlu, până când cămbănadzile va lli-acleamă la Greulu Mari.

Vlughisite seri di Paști dit chirolu când iream cîlmeani! Iu vă chirut aypsearea și mușuteața di altă oară?

Dit munte tu munte nu s'avdza dicăt cămbănille di Dumidză, și acilimau oaminilli la Marea Inviare.

Uborlu di la biseariți apes ca un soari niadză-noapte și oaminilli cu țerli apreasi, când s'turnau cătră casă, ca năndauă steali, pi țerlu dipunat pri loc, constelație armâneasca, apirită mas dzua di Paști.

A voașă dit Machiduniă și a tuturor armânilor dit lumea tută, și anlu aest, itido iu va s'hiț, ti tută Armănamea:  
"hristolu invia". □

## NOAPTEA DI PAȘTI

Nuși TULIU

Era noaptea di Paști. Incilșilli durneau greu; se-avdau cum hărhescă. Suflitu-ni trimbura ca nă aripă di lăndură. Canda învisam cu oclilli discilșiră; învisam libertatea, mu-mea, hoara, pădurile. Cămbănille, di la biseriș, acățără s-ll tragă; asuna ahăt di duple, di ță și umplea inima di mistiryulu al Dumidzău. Trăcolu întreg vâzea. Părea că s'discilșide țerlu, că anghilili cāti tu aeră: noaptea întreagă era plină di mustețle a țerlui și di suflitu a Hristolui. Cămbănille plândzea di harauă, toaca asuna dipriună; lilitile, ligămate di vinu, arăspundza dulțea lor niurizămă; țerlu era acupirit cu steale sântilșioase... Dorlu ca se-ascap -ni deade ahătă puteare, că apufăști i s'mor, i si hlu liber ca puilli azburători. Băgal mânia priușe, trapsuună-oară și cilleala ansări naparte. Di-avarliga niș un avigilitor. Văr nu se-astipta la ah-tare lucru, și cama multu tora, cându evlavia Hristolul făcea ca până și gilleașili si s'facă nelli la inima. Agiușmu la nă firidă. Trapsu și-așe cu-ahătă puteare, că hearele ansăriră ca niste surșeale. Ghine ma murli era analtu di-ț vinea andrală s'mu-

irești înghios. In pade era masă căldărmă. Cu tute aeste, oclilu nu-ni se-aspare. Ciulii ună-oară urecillile: nu se-avdza țiva, canda incilșioarea era murmură...

Agalea-galea, ni scoș stranile, li tă-lleal lungu ca fasea, cu ună foartică je u aveam ascumtă di multu, le-adrai ună fune cu noade, ligai unlu capit di hearile di la ună firidă și - așai, mi vidzui mfoară! Inima-ni bătea di harauă.

Mi-astrapsu înclă, ca ună fantasmă tu noapte. Căraulea mî-aduchi:

- Stăli! - și ună s'ună, un gră trundul tu noaptea nicată tu cătîșle a cămbănilor di la biseriș.

Până s'creapă dzua eu agiușmu tu hoara mea, ni vidzui mu-mea, lăndzită di dor și'n-virinare, ni-loai armatle, și ia-me, liber ca vulturu a munților acupirit cu păduri lăi, și domnu priste tute văllurile și căllurle a loculu, liber ca vintul s-ca lufeafirlu di dimneapă!... Nă singură mămă avul - si-așe muri di multu! Dumidzău si-u lileartă.

Fragment dit "Ună noapte cu furlii"

MATERIALELE PENTRU "FARA ARMÂNEASCĂ" SE PRIMESC PE  
ADRESA REDACTORULUI NOSTRU:

ZAHU PANĂ

133 BENNETT AVE, YONKERS, N.Y. U.S.A. 10701



# ȘTIRI DIN LUMEA ROMÂNEASCĂ

## CONSTRUCȚIA CENTRULUI CULTURAL DELA "CÂMPUL ROMÂNESC"



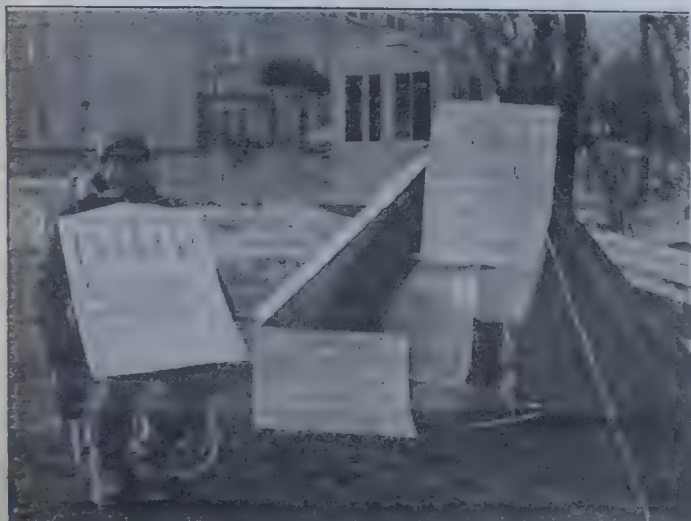
La sfârșitul lunii Martie construcția Centrului Cultural din Hamilton se găsește în următoarea fază (așa cum se vede din fotografia de mai sus): au fost terminați pereții exteriori și s'au în-

ceput lucrările la acoperiș. În luna Aprilie se va termina acoperișul, se va lucra la tâmplărie, instalații sanitare și se vor monta aparatele de încălzire și aer condiționat.

Pentru a termina la timp și în mod complet lucrările avansate ale Centrului Cultural Românesc, avem nevoie de sprijinul Dvs. financiar, care ne este absolut necesar.

Cei ce doresc să ajute la construirea CENTRULUI CULTURAL dela Câmpul Românesc, sunt rugați să trimită cecul lor pe adresa: ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ, (FONDUL DE CONSTRUCȚII), P.O.Box 427, Station "D", Hamilton, L8V 4L6, Canada.

## GREVA FOAMEI ÎN FAȚA AMBASADEI ROMÂNE DIN OTTAWA



În fața clădirii ce adăpostește Ambasada Republicii Socialiste România la Ottawa, din dimineața zilei de 10 Martie, un alt compatriot al nostru, DL Virgil Zăncău din Toronto, a declanșat greva

foamei în scopul de a obține permisiunea autorităților române ca soția sa și cei trei copii în vârstă de 13, 11 și 5 ani, să părăsească țara.

După numai nouă zile de greva foamei, Ambasada RSR a cedat, anunțând că se vor elibera imediat pașapoartele soției și copiilor Domnului Zăncău.

## FRAȚI ROMÂNI,

După ce la sfârșitul anului 1980 am lansat prin "Cuvântul Românesc" un apel pentru comemorarea "Zilei Eroilor" la Soultzmatt, am fost cuprins de unele îndoieli. Mi-am zis:

Oare Românii din exil, aruncați de necruțătoarele vânturi ale istoriei pe toate meridianele lumii, vor putea face acest mare efort, parcurgând uneori sute de kilometri până la Soultzmatt? Nu au ei atâtea griji?

Dar timpul mi-a dovedit că dragostea Românilor din exil pentru neamul lor este nelimitată. Cu fiecare an, numărul pelerinilor a crescut, ajungând în ziua de 14 Iunie 1986 la aproximativ 500.

Pelerinajul din acest an va avea loc Sâmbătă 30 Mai. La ora 12 se va oficia un serviciu religios pentru pomenirea celor 687 de ostași români care dorm în "Cimitirul Eroilor Români" din Soultzmatt, localitate situată în Franța zona Strasbourg, pe șoseaua dintre Comar și Belfort, gara Rouffach.

În același timp, fac apel la toți Românii din lumea liberă ca, începând cu acest an, să comemoreze "Ziua Morților", care corespunde cu "Sâmbăta lui Lazăr", ce cade în ajunul "Duminicii Floriilor". Propun ca Sâmbăta 11 Aprilie 1987 ("Sâmbăta lui Lazăr"), comunitățile

românești din lumea liberă să meargă la mormintele Românilor din localitățile respective pentru a depune o lacrimă, o lumânare și o floare. Acolo unde se află preoți români liberi, se pot face parastase.

Tin să menționez că la 1 Noembrie 1986 ("Ziua Morților Catolici"), mii de Polonezi au făcut pelerinaj la mormântul lui Chopin (Paris) și la celelalte morminte poloneze.

Oare Românii sunt mai prejos?

La Paris, în "Sâmbăta lui Lazăr", foștii deținuți politici vor iniția pelerinaje la mormântul Mitropolitului Visarion Puiu, al lui Gheroghe Enescu, al lui Constantin Brâncuși și la mormintele altor Români.

De asemenea, vă comunic că în Editura Coresi, aparținând bunului Român Nicolae Constantinescu, din Elveția, va apărea în acest an o broșură referitoare la "Cimitirul Eroilor Români", dela Soultzmatt.

FRAȚI ROMÂNI

Vă rog să comunicați presei libere românești amănunte despre comemorările din "Sâmbăta lui Lazăr".

Dumnezeul părinților noștri să vă binecuvânteze!

Remus RADINA

RE/MAX  
real estate  
an independent member broker

**daniel nedelcu**  
representative

1055 Wilson Avenue  
Suite 200  
Downsview, Ontario M3K 1Y9  
Tel: 791-7974

**633-3777**

## RE/MAX INTERNATIONAL VĂ OFERĂ URMĂTOARELE SERVICII GRATUITE

- EVALUAREA PROPRIETĂȚII CE O DEȚINEȚI
- CUMPĂRAREA DE: CASE, APARTAMENTE ȘI ALTE PROPRIETĂȚI INDUSTRIALE SAU COMERCIALE, ETC.
- ARANJAREA DE RATE (MORTGAGE-URI) ÎN MAI PUȚIN DE 48 ORE (excluzând prețul de evaluare de bănci sau alte instituții)

## SERVICII CE VI SE OFERĂ LA PREȚURI REZONABILE (DISCUTABILE):

## VÂNZAREA PROPRIETĂȚII CE O DEȚINEȚI LA PREȚURILE MAXIME ÎN TIMP CÂT MAI SCURT

SERVICIILE DE MAI SUS SE OFERĂ ATÂT LOCUITORILOR DIN CANADA ȘI STATELE UNITE CÂT ȘI CELOR DIN ALTE CONTINENTE CE VOR SĂ SE STABILEASCĂ ÎN AMERICA DE NORD.

NU EZITAȚI ȘI TELEFONAȚI CÂT MAI CURÂND  
24 HOURS SERVICE BY DIRECT PAGER AT  
(416) 442-7007

VORBIM: ROMÂNEȘTE, FRANȚUZEȘTE ȘI ENGLEZEȘTE

MEMBER OF THE TORONTO REAL ESTATE BOARD, LARGEST  
IN NORTH AMERICA AND RE / MAX INTERNATIONAL



# DEȘTEPTAȚI-VĂ, ROMÂNI!

Ceaușescu repetă în România ororile din Ucraina anilor 1930-1933

—Ing. Cristian PANȚĂRU—

Între 1930-1933 I.V.Stalin a provocat o foamete în Ucraina pentru a strivi gândirea independentă a țăranilor. Foametea s'a numit "provocată" pentru că deși recolta Ucrainei a fost asemănătoare cu cea din anii precedenți, milioane de oameni au fost uciși prin înfometare. Guvernul sovietic a vrut să arate "cine e stăpân" și a câștigat "victoria" recurând la genocid.

E interesant de remarcat că în Uniunea Sovietică s'a interzis să se pomenească, în presă sau în altă parte, despre înfometare. Oamenii care vorbeau despre asta erau arestați și condamnați pentru propagandă antisovietică fiind trimiși în lagăre de muncă forțată.

În afara Uniunii Sovietice se nega totul cu înverșunare și nerușinare. Ca o culme a cinismului Ambasada Sovietică din Washington pretindea că populația Ucrainei, în vremea aceea, a crescut cu 2% și că are cel mai mic procent de mortalitate din toate republicile sovietice. (Vezi "The Big Lie aided coverup of Ukraine horror" in "Globe and Mail", Decembrie 1, 1986, p. A7)

Am precizat toate acestea ca să reiasă mai clar similitudinile șocante dintre foametea provocată de Stalin în Ucraina anilor 1930-1933 și foametea și mizeria provocate de Ceaușescu în România de azi.

Spunem "provocate" pentru că și în Ucraina

anilor 1930-1933 recolta a fost suficientă (vezi cartea lui Conquest "The Harvest of Sorrow" publicată de "The University of Alberta Press") și în România zilelor noastre recolta este suficientă. Și totuși oamenii mor de foame. DECE? Pe vremuri se ara cu plugul de lemn și în România era grănarul Europei. Pământul e același. Clima la fel. În plus au trecut ani de atunci și astăzi se folosesc tractoare și metode moderne în agricultură. Dece oamenii mor de foame?

E greu să intri în mintea unui nebul să afli de ce face ceea ce face. Presupunând că are minte și că nu l-a născut maică-sa cu o gaură neagră (black hole) în loc de creier.

Nu ne întrebăm de ce face, pentru că oricâte minciuni ar inventa jăvrelle trădătoare pompate de el în exil nu vor găsi o minciună atât de mare care să justifice distrugerea unui popor.

Păstrând în minte ceea ce s'a întâmplat în Ucraina hai să vedem cum tov. sec.gen.criminal - pentru că nu merită nici măcar cinstea de a fi încadrat în breasla cismarilor din care a făcut parte - deci, cum aplică învățătura stalinistă:

1. Pământul e același, recolta e aceeași, pământul rodește la fel și oamenii nu au ce mânca.

2. Nu întâlnești nici un cuvințel în presa din România despre foamete.

3. În exil revistele care fug ca dracul de tămăie de

subiectul "foamete în România" poți fi sigur că sunt controlate de Măcelarul din București. Vorbesc foielele acelea de dor de țară, de folclor, de "artă", de vrute și nevrute, dar ce se întâmplă cu frații noștri din țară în experimentul acesta diabolic nu pomenesc nimic nici dacă i-ai picura cu ceară.

4. Oamenii care vorbesc, în țară, despre "asta" sunt arestați. Pentru niște ghiare de gâină și niște cozi de porc care se sfârșesc după ce au stat la "coadă", ore și ore, sunt declarați dușmani ai poporului și ai orânduirii socialiste.

5. Cei din afara țării care spun adevărul sunt catalogați de Marele Gângav drept: "trădători de patrie".

Cine sunt trădătorii? Cei care spun adevărul, sau Criminalul și căței lui, care tăcând ascund și justifică genocidul?

6. În afara țării, am:

basadele române se grăbesc să spună că în țară totul e cum nu se poate mai bine. Cifrele statistice sunt date trunchiate pentru că "Marea Minciună" să meargă și mai bine.

Cel mai bun exemplu îl avem cu cifra reprezentând mortalitatea la noi născuți. Înregistrarea noilor născuți se face când deja au implinit trei luni!!! Dar ce se întâmplă cu noii născuți până la trei luni, cui lipasă? Cine scapă-scăpă, cine crapă-crapă, ci doar nu sunt copiii lui Coana Leana. Si în felul acesta își permit Nebunu' să întrerupă electricitatea ore și ore pe zi fără să-l mai întrebe nimeni de noii născuți ce mor de frig, sau în incubatoarele rămase fără electricitate.

Dela Ucraina lui Stalin din 30-33 până la România lui Ceaușescu a trecut mai mult de jumătatea unui veac. Ceaușescu a învățat că nimic nu trebuie preluat

exact cum a fost, așa că la metoda stalinistă și-a adus și el aportul de monstrozitate.

Câte "scorniceli" demente are, este, pur și simplu, imposibil a însira pe hârtie.

Încă un exemplu. Din multe, luat la întâmplare. Pentru a fi sigur că vizitatorilor le trece pofta să vadă ceea ce PCR-ului nu-i place să fie văzut, și mai ales să fie sigur că vizitatorii, atât în interiorul țării cât și după plecare, își vor ține gura închisă i s'a năzărit acum ca la coborârea din avion fiecare vizitator să fie întâmpinat de țeva unei pusti. Oare nu mai există în România "păine și sare", la propriu și la figurat, după veșnica "stare" românească, de trebuie să-i aștepte pe vizitatori cu arme? Sau poate s'o fi molipsit și tovil Sec. General dela teroristii pe care-i antrenează în țară.

"Mai am astăzi, mai am mâine/Si mănânc pământ cu păine" spunea un poet român acum câțiva ani. Dar asta era acum câțiva ani. A trecut "astăzi", a trecut "mâine", grăul românesc se duce, Ceaușii știu unde, și Românului nostru îi rămâne să mănânce numai pământ, când bulgării se aruncă peste el în groapa comună săpată de criminal.

E dureros când un popor dispăre dela sine, dar e și mai dureros când un popor e distrus premeditat. Știm ce a fost în Ucraina, știm ce se întâmplă în România.

E vremea să ne trezim din amorțeală!

E datoria fiecărui Român din țările libere să facă tot ce poate pentru salvarea neamului!

E datoria fiecărui dintre noi să spunem adevărul! Dacă noi vom tăcea, mormintele vor vorbi! Si sunt deja prea multe morminte!

Români din toate țările, apărați-vă neamul! □

## TABĂRA DE VARĂ

DELA CÂMPUL ROMÂNESC DIN HAMILTON, CANADA, SE VA DESFĂȘURA ÎN ANUL ACESTA PE PARCURSUL A DOUĂ SĂPTĂMÂNI:

DELA 20 IULIE LA 26 IULIE

DELA 26 IULIE LA 2 AUGUST

PRIMA TABĂRĂ DE VARĂ

PENTRU COPII DELA 6 ANI LA 16 ANI

Trimiteți-vă copiii pentru o săptămână întreagă la PRIMA TABĂRĂ DE VARĂ PENTRU COPII organizată la Câmpul Românesc, unde vor practica jocuri sportive în aer liber, înot și gimnastică.

PERIOADA: LUNI 20 IULIE-DUMINICĂ 26 IULIE

Deschiderea va avea loc Luni 20 Iulie la ora 12,00, iar închiderea va fi Duminică 26 Iulie ora 12,00, înaintea deschiderii oficiale a SĂPTĂMÂNII CÂMPULUI ROMÂNESC.

Tabăra va fi organizată de HAMILTON MOUNTAIN STAR GYMNASIUM CLUB. Directorul Taberei este NICK MOSCU, fost profesor la Liceul de Gimnastică din Onești, fost antrenor al NADIEI COMANECI și ECATERINEI SZABO, fost antrenor al campioanei Canadei în 1983, actualmente coordonator principal la Mountain Star Gymnastics.

Toate fondurile realizate la sfârșitul taberei, vor fi donate Asociației Culturale Române din Hamilton.

Pentru întreaga perioadă - 7 zile se asigură masă și dormit, la costul de \$120.00.

Locurile sunt limitate.

Pentru informații și rezervare de locuri, telefonați la

(416) 385-5981, Doîna sau Nick Moscu, or scrieți la adresa:

1338 Stone Church Rd. East Hamilton, Ontario, Canada L8W 2C8 C/O TABARA DE VARA

Confirmați înregistrarea copiilor D-voastră până la data de 15 Aprilie 1987

SĂPTĂMÂNA CÂMPULUI ROMÂNESC



ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ HAMILTON, ONTARIO, CANADA

Vă invită să petreceți anul acesta vacanța de vară la

CÂMPUL ROMÂNESC 26 IULIE-2 AUGUST

O SĂPTĂMÂNĂ DE ZILE

Petreceți vacanța într-o atmosferă românească

Lăsați totul deoparte Vă oferim ceva pentru fiecare, tânăr sau bătrân

Conferențiarilor cursurilor de vară din cadrul taberei vor fi anunțați ulterior

Aduceți cu Dvs corturi sau treiere pentru dormit și cele necesare gătitului

Pentru informații scrieți la adresa: Asociația Culturală Română Box 4217, Station D., Hamilton, Ont., Canada

## UNDE-I EVLAVIA

## "TELEGRAF"-ULUI?

—George DRAGU—

Nu există nici o schizmă între "Telegraful Român, foaie religioasă" și "Scinteia".

La fotografia pe un sfert de pagină a celui cu "gândirea clar văzătoare" se adaugă "Înaltă cinstire conducătorului încercat al patriei noastre socialiste" (Telegraful român, nr 3-4/1987, pg. 1).

Articolul (semnat Redacția) binecuvântează cu aghiazmă faptele mărețe ale "ctitorului României moderne", și dă citire din pomelnicul cu realizările socialiste.

Se precizează, pe bază de statistici, cât au crescut veniturile naționale, personale, reale, producția agricolă, industrială și 3 milioane de locuințe noi!

Se numără cu smerenie apartamentele cu 3 odăi și fericirea țăranilor care stau la blocuri cu apă la robinet.

Nu-s uitate cucernicele realizări "Canalul", "Cintarea României" care dă creații și cele 5641 de cinematografe, un lucru de foarte mare importanță pentru educația religioasă.

"O atenție deosebită--adaugă T.R.--se acordă dezvoltării edilitare a capitalei

unde se realizează mari lucrări de sistematizare și organizare a arterelor de comunicații. Se conturează pe zi ce trece noul centru politico-administrativ, noi asambluri de locuințe, cu arhitectură monumentală..."

În țară sunt nimicite monumentele istorice, bisericile; preoții sunt închiși; recent s'a dat ordin să se facă recensământul călugărilor și călugărițelor...

Ni se distruge tradiția creștină în care ni s'a zămislit Neamul, iar în loc de proteste, ori măcar să-și țină gura, Telegraful "Român" aplaudă "deplina libertate".

"Ierarhii, clerul și credincioșii Bisericii noastre aduc, în acest context sărbătoresc, același respectuos omagiu, ca semn de recunoștință pentru condițiile de DEPLINA LIBERTATE (Sublinierile noastre) în care se pot manifesta, în acord deplin cu credința și tradițiile lor religioase specifice."

Patriarhul și-a dat antierul peste cap dezvelindu-și cuvioasele taine tovarășești! □





## INSTITUTUL PENTRU CREDINȚĂ ȘI LIBERTATE DELA WASHINGTON

Institutul pentru Credință și Libertate (Faith & Liberty Institute) care a fost înființat la Washington, a înregistrat primul succes.

În urma informațiilor puse la dispoziție de Institutul deputatului Chris Smith va prezenta luna viitoare în Camera Reprezentanților, o propunere pentru suspendarea pe 6 luni a clauzei națiunii celei mai favorizate acordată României, bazată pe încălcarea drepturilor omului în România.

Aceasta se întâmplă la scurt timp după anularea avantajelor comerciale, hotărâre luată în urma constatărilor încălcării drepturilor internaționale ale muncitorilor de către guvernul dela București.

Scopul Institutului pentru

Credință și Libertate este salvarea creștinismului, a spiritului național românesc și a poporului nostru din ghimocul biologic și cultural pe care de 40 de ani regimul comunist îl exercită în țara noastră.

Institutul pentru Credință și Libertate este condus de Prof. Preot Gheorghe Calciu Dumitreasa, Dr. Victor Gaetan (Statele Unite) și Virgil Tanase (Franța), având următoarele obiective:

- deschiderea drumului spre independență a României;
- colectarea de informații privind soarta familiilor rămase în țară și sunt persecutate de către regimul comunist;
- colecționarea informațiilor reale politice, religioase și sociale privind Ro-

mânia;

- informarea guvernului american asupra realităților tragice din țară;

- încurajarea vieții spirituale în România și susținerea luptei celor ce suferă pentru credință în Dumnezeu;

Pentru a-și continua activitatea pe lângă forurile oficiale și neoficiale ale guvernului american, Institutul are nevoie de ajutorul material și moral al tuturor Românilor, în scopul de a ne prezenta ca o forță reală, intelectuală, morală și națională, bine integrată în societatea nord americană.

Numai așa ne vom putea împlini misiunea noastră pe care ne-am asumat-o față de Biserica și neamul nostru.

## ȚARA ARDE ȘI BABA SE PIAPTĂNĂ

— N. STOIA —

Nu știu cine va fi spus primul vorba de mai sus însă știu că a zis-o bine. Iar dacă printr-un miracol el (dece nu ea?) ar fi repus viu pe pământ, probabil că după ce s'ar freca la ochi ar găsi că lumea e cam aceeași cum o lăsa. Ne pierdem în treburi personale mărunte și ne învârbim între noi, în loc ca laolaltă, solidari, să curmăm relele ce vin ca puhoiul. Susținem că struțul săracul e acela care-și vâra capul în nisip, sperând că scapă astfel de pericol. Ignorăm sau privim de sus vițitoarele mărunte ca furnici, termiti, etc., deși ele nu prețuie să se sacrifice în masă pentru salvarea coloniei.

Citeam recent în ziare cum doi dulăi au băgat spaima în câteva sute de oi și astfel le-au făcut să se repeadă în prăpastie, la piere. Nimic nou: Hitler și cu Stalin n'au fost mai prejos.

După această introducere ajungem în mod firesc la tovarăsa Elena Ceaușescu, care se gădila la titulatura de "first lady of Romania".

Drept e că mai vine și cu ceva special în plus: calitatea de om de știință cu renume mondial și cu specialitate unică în no man's land-ul dintre chimia elementară pentru prunci și doctrina marxistă aplicată la știință dar condensată într-un singur cuvânt: Coșușcu.

În timp ce țara arde de ură, indignare, revoltă, mizerie și disperare, această Madam Făș pune să se clădească palate, controbăiește prin cele lăstate de regi și își dă ifose de cunosătoare a artei aran-

jamentului interior. Cum ar veni, deci: "You've come a long way, baby" dela descultă și cu picioare murdare la așezatul pe jilțurile din Castelul Peleş. O viață, nu chiar o plăcere, continuă căci atrage și obligații. Ca aceea de a alimenta poporul pentru sindromul "bastonului de mareșal" adică cu iluzia că servind cu devotament partidul ajungi în vârful piramidei sociale dându-se exemplul viu.

Apoi vine...educarea! A maselor binefăcute, ele care... nu e recunosătoare... nu pricepe că trecem prin greutăți, măi tovarăși, și trebuie să strângem cureaua. Intelectuallii, artiștii, specialiștii, trebuie țințiți în zgardă, că... e pericoluși. Birocrația trebuie făcută să joace după cum i se cântă. Toate acestea Leana le face, plus și altele, numai ca să ușureze ce stă pe umerii cam blegiți ai tovarășului de viață.

Totodată, ca un savant în continuă creștere și conștiințos, ea își ține la zi un fel de portofoliu cu certificate și diplome atârinate pe pereții somptuosului ei birou. Ele vin din cele mai neașteptate colțuri ale lumii și se întrec în a ne spune cu ce calibrul de Savant a fost blagoslovită în România. Între ele și... (țineți-vă!)...o diplomă de cetățean de onoare al Disney-land-ului (Copiii care vizitează acel parc de distracție primesc și ei asemenea diplome doar că, adormiți, le pierd în drum spre casă.) Partea finală din titlul ("baba se piaptăna") poate fi luată și strict literal. Tovarășa s'a pieptănat mai puțin pe

când era țesătoare la București, unde venise cu pieptul din os de corn adus dela țară. Apoi, ca activistă de partid și de abia căsătorită, era ades pieptănată de către soțul infuriat care o înfășea de păr și cu care se batea pe balconul vilei din strada Popa Savu, oferind spectacol gratuit vecinilor. Mai târziu, Lica Gheorghiu a introdus-o la coaforul Marcel, comandat tocmai dela Paris și adus lunar pe contul statului. După promovarea ca "primă doamnă", Antoaneta coafeza la modă era chemată acasă și mereu muștrăluită că "dece nu mă scoți ca te aia depe coperta revistei". Când fata a adus vorba că nu numai că își pierde clientele și bacșișurile la cooperativă unde lucra, dar mai și cheltuieste din buzunar cu taxiul, a primit apostrofarea: "Nu ți-e rușine, obraznică!? După ce-ți fac onoare ca să te pun să mă coafezi, mai faci și gât? Vrei cumva bacșiș dela mine? Vezi să nu pun să te dea afară și chiar să te fac să îmbraci zeghea vârgată și să tunzi deșimtele!" Altă coafeză, mai diplomată, o însoțea în frecvențele vizite oficiale peste hotare. Odată, în Africa, tovarășa a fost mușcată la nas de un păianjen, și umflată n'a putut veni la banchetul oficial. I se cășunase pe coafeză: "Dece mama dracului n'a putut să te muște pe tine?" Fiecare dintre noi am văzut parveniți și desigur ne-am amuzat, însă aici, cu acest specimen, nu e de glumă, ci de plâns cu hohote pentru biata țară.

## ADEVĂRATUL POST DE RADIO AL ROMÂNILOR

Vorbim de emisiunile în limba română dela Radio Europa Liberă.

Spicuim din mărturiile necenzurate:

"Securitatea din România, prin număr și duritate, a depășit pe celelalte țări de sub dominația rusească..."

"Calitatea produselor urmează o curbă descendentă, dela an la an... Ceaușescu consacră tot mai mult calității..."

"Greve pasivă, constituie astăzi în România, singurul mijloc activ de a lupta împotriva lui Ceaușescu..."

"Pune securitatea să-ți raporteze cinstit cum ești apreciat de muncitorii, care primesc 250 g. de pâine, la penuria restului de alimente"

"Nu cer altceva decât dreptate, și puțină omenie...dacă un judecător studiază DREPTUL, să fie lăsat să judece după dreptate. Să nu fie amenințat de

unul din miniștri...de un tovarăș dela Ministerul de Interne"

"Toate cuvântările tovarășului, tot ce se scrie în ziare, tot ce se spune la radio și TV sunt vorbe goale, inutile. M'am săturat de tot!"

"...străzile întunecoase cu oameni supărați, cozile interminabile, sărăcia pieștelor, desfrul copiilor,

alcoolicii, tribunalele cu procese stupide și divorțuri dureroase, spitalele nelcăpătoare cu doctori inhibați și zeci de mii de bolnavi incurabili, lăcașurile de învățământ cu profesori și elevi sceptici, zecile de mii de muncitori vârstnici care mor înainte de pensie sau după câteva luni, bisericile frumose cu preoți aței și preoți mizantropi, mass-media confecționată de demagogi abominabili, corupți care se zgărie și se strivesc în

picioare în mijloacele de transport arhi aglomerate... femeile care au ales riscul morții în schimbul unor copii flămânzi... tineri care scuipe pe bărbile albe, tineri care trândăvesc și terorizează bieții părinți pentru banii de băutură și țigări..."

Asta-i viața din România, descrisă de Românii care, prin diferite mijloace, au reușit să-și desearcă inima.

Termenul de raportare a mărturisirilor: "Ne face plăcere, după ce l-am înjurat o zi întreagă pe 'nea Nicu' să mai auzim și pe calea undelor despre incapacitățile acestuia, despre mizeria și lipsurile, prea bine cunoscute de noi, în fiecare zi..." □

## NAȚIONALISMUL ȘI RELIGIA ÎN R.S.S MOLDOVENEASCĂ

Seful partidului comunist al Republicii Socialiste Moldovenești din Uniunea Sovietică, Simion Grossu, atacă naționalismul și religia.

Comunicatul din 24 Februarie a.c. al agenției de presă Reuter anunță din Moscova: Simion Grossu, adresându-se Congresului Comsomolului (tineretului comunist) s'a referit la studenții din universități și politehnici, ca fiind imaturi politic, datorită faptului că ei privesc lucrurile printr-o prizmă naționalistă.

El a spus că: "O parte din tineri, datorită imaturității politice, lipsei de experiență și abilitate de a înțelege legile care guvernează dezvoltarea unei națiuni și a relațiilor naționale, sucombează, în forma unei propagande ostile, alunecând pe o poziție de naționalism".

Această cuvântare a fost publicată pe data de 22 Februarie a.c. în ediția ziarului partidului, "Sovetskaya Moldavia". El a apărut la două luni după revoltele naționaliste ale studenților din

Kazakhstan, care protestau împotriva numirii unui Rus ca șef al Republicii Kazakhstan.

Presă oficială a comentat după aceste două incidente că trebuie să se introducă o extravigilență împotriva tendințelor naționaliste din Uniunea Sovietică.

Simion Grossu a acuzat puterile occidentale că încearcă să provoace o neîncredere între poporul moldovean și celelalte naționalități sovietice, prezentând fapte istorice distorsionate.

Seful partidului Republicii Socialiste Moldovenești a mai atacat tendințele religioase sectare în republică au început să-și mărească eforturile în ultimii ani ca să facă pe Moldovenii să adere la diferite secte religioase. "Noi știm - a spus el - că s'a încercat să se organizeze diferite adunări ale acestui tineret sectarian sub masca unor nunți și petreceri".

Simion Grossu a cerut intensificarea propagandei ateiste în rândul tineretului.

## ONTARIO SUMMER EMPLOYMENT PROGRAM

### PROPRIETARI DE COMPANII

Vă vom plăti Dvs \$ 1.25 pe oră ca să angajați o persoană tânără într-o poziție nouă în această vară.

INFORMAȚII-VĂ!

SUNAȚI LA NUMĂRUL

1-800-387-1290

DIN TORONTO TELEFONAȚI LA NR.

585-7399



Ontario

Minister, Hon. Gregory Sorbara  
Premier, Hon. David Peterson

Ministry of Skills Development



DIN VIAȚA NOASTRĂ:

# AUZITE, VĂZUTE, ȘI PĂȘITE

George DONEV

## + ILIE OLTEANU

"Nenea Ilie", așa-i spuneau cu respect cei care l-au cunoscut, a venit în Statele Unite pe baza unei oferte de serviciu trimisă de ziarul "Solia". (Cam la aceeași dată a sosit, la Cleveland, tânărul Viorel Trifa ca să lucreze la ziarul "America".)

La scurt timp ei și-au schimbat slujbele. Nenea Ilie, greco-catolic, a trecut la "America" iar tânărul Viorel Trifa a luat în primire redactarea ziarului "Solia".

Mai târziu, unul dela înălțimea altarului și celălalt cu puterea condeiului, și-au apărut Bisericele de atacurile anti-Hristului.

Au venit în lumea liberă împreună, au luptat neconștient pentru biruința binelui și au plecat dintre noi tot împreună.

Să fie o coincidență ori un semn dela Dumnezeu?

## APARENTELE INSEALĂ

În sofisticata revistă "The New Yorker" (15.12.86) am întâlnit numele cascadorului (cel care dublează în filme pe protagonist în scenele periculoase, N.R.) Avram Lucian Iusan, Român născut în Sighișoara.

Stând de vorbă cu acest om puternic care, cu o lovitură de palmă poate sfărâma odată 32 de țigle, ziaristul american remarcă:

E un om sensibil, gentil... "foarte rar am petrecut o oră atât de plăcută așa cum am petrecut-o cu Iusan și dragăța lui soție Valeria".

Am părăsit RSR-spune Iusan-deoarece "...am avut mare, mare, mare problemă cu comuniștii".

Comuniștilor nu le plăcea că eu, la spectacol, spărgeam țigle.

(Probabil că cele 32 de țigle însemnau un gol în realizarea planului cincinal, N.R.)

## CEL MAI MARE AGRICULTOR

Se discută meritele pentru care i s'a înmănat tov. Ceaușescu, medalia de primul agricultor al țării.

Unii afirmă că obținerea medaliei se datorește faptului că s'a redus rația de pâine la 300 grame pe zi, în timp ce alții susțin că i s'a decernat medalia pentru că nu se găsește făină pe piață.

## NU CERCETA ACESTE LEGI

În țară sunt 10 aziluri psihiatrice. Menirea lor este să așeze pe traseu roțile creierului deraiate dela linia socialistă.

La prima consultație doctorul prescrie "dieta și doctoria".

Să nu înfrunți a lui "Decrete".

Că te dăm cu capul de perete!

## "APA ȘI PEDALA"

"Ing. Vasile Vlăduța, (scrie "Inf. Buc." 7 Febr. a.c.) directorul I.C.R.A.L. "Colentina", ne reamintește o modalitate simplă și eficientă de a economisi apa, atât de prețioasă mai ales în perioadele de secetă, ca și bugetul familiei: montarea la chiuvetă (în baie, în bucătărie) a unui dispozitiv cu pedală, simplu și ieftin, care permite curgerea apei numai atunci când și cât este realmente necesar. Întreprinderea respectivă asigură cu promptitudine instalarea acestui dispozitiv."

Acest progres multilateral, să te sui pe bicicletă ca să faci baie, se încadrează (citim din același ziar și pe aceeași pagină, N.R.) cu "...scopul ridicării pe trepte (nu pe pedală, N.R.) tot mai înalte a nivelului de civilizație, a creșterii bunăstării și prosperității poporului..."

## LUMEA LIBERĂ ȘI DESFUNDĂ URECHILE

Revista "TIME" (9 Martie 1987) subliniază că reformele lui Gorbaciov "cauzează neliniște printre țările satelite".

"România afirmă TIME-rămâne fundamental opusă reformelor. Nicolae Ceaușescu, 69, după mai bine de două decade de guvernare, a distrus cea fost odată o economie solidă, a creat serioase lipsuri alimentare și a intronat, dela Stalin încoace, cea mai represivă forță polițienească din blocul sovietic. Ceaușescu se opune vehement reformelor inspirate de Moscova. El a declarat într-o cuvântare din Ianuarie: Nu se poate ca cineva să vorbească de perfecția socialismului și în același timp să susțină un socialism bazat pe cerințele pieței și liberă concurență."

Alături de revista "TIME" alte ziare și reviste de prestigiu au subliniat lipsurile din România, severitatea regimului și nemulțumirea populației.

Apusul a început să audă gemetele fraților din țară.

## TATA ȘI FECIORUL

Si-a lăsat bătrânul tată și a luat drumul pribegiei.

Lupta lui de apărare a drepturilor românești l-au pus în fața microfoniului dela Europa Liberă.

La scurt timp, protopopul din orașul învecinat, s'a dus la bătrânul părinte pe care-l cunoștea, și i-a cerut, aproape i-a ordonat, ca să scrie feciorului să-și țină gura, că de nu e vai de el și de rudele ce le mai are în țară.

Credinciosul părinte, după ce l-a ascultat pe trimisul Sovrompatiarhiei, i-a răspuns foarte simplu: "Bine face că vorbește!"

# MICA PUBLICITATE

Anunțurile dela rubrica "MICA PUBLICITATE" sunt redactate de solicitanți

## Dr. CORNEL A. TRIPON

**Are plăcerea a anunța  
deschiderea noului cabinet de**

## STOMATOLOGIE

**ÎN ZONA  
DETROIT-MICHIGAN**

Pentru tratament

telefonați în Detroit:

**313-443-0515**

Marți, Joi și Sâmbătă

telefonați în Ypsilanti:

**313-483-7880**

Luni, Miercuri, Vineri și Sâmbătă

Sâmbătă alternativ-Detroit și Ypsilanti

## DOCTORII

**DAN.W.STAMBOLIU, MD**

ȘI

**HORIA. O. STAMBOLIU, MD**

ANUNȚĂ CONSULTAȚIILE

DE

**MEDICINĂ GENERALĂ**

LA OFICIUL DIN

**2879 N.MILWAUKEE AVE.**

**CHICAGO**

60618

ZILNIC DELA 11.00 a.m. la 7.00 p.m.

772-2336

Telefonați la: 588-6165

676-9634

## NOUȚATE EDITORIALĂ

A apărut, sub îngrijire proprie, o nouă carte de Vasile Gurău, intitulată "MANII" sau RENTALNIREA CU COPILARIA: O monumentală frescă a unui sat vrâncean din anii '30-'40, presărată cu numeroase întâmplări inedite din viața povestitorului. Cartea cuprinde 220 pagini, costă 10 \$ (în care se include și taxa postală) și poate fi procurată direct dela autor: Prof. V. Gurău, Munchhofstr. 12, 78-Freiburg Br, West Germany.

## CAUT RUDELE ȘI PRIETENII

\*Inginer Emil Voinea din Ploiești, în prezent azilant politic în Grecia, cu soția, roagă pe Ing. Gh. Davidescu (Gelu) și pe Fătu Chiriță (Geo), ambii stabiliți în USA să-i scrie la adresa: Str. Kedrinou 19 - Ambelochipi, Athens, Greece. Are nevoie de unele orientări deoarece a cerut emigrarea în USA. Nici un fel de alte obligații.

\*Bogdan Zanne din București, str. Vasile Conta nr.3-5 este rugat să telefoneze lui Nelu Mărcușcu la New York Tel. (718) 565-5548.

\*Dan Tomescu care a lucrat la TAROM este rugat să telefoneze lui Carol Mărcușcu la (718) 565-5548.

\*Mureșan Ioan, Rue de Venes N.51/031, 4020 Liege, Belgium, tel.041/438943 își caută prietenii: Popa Gheorghe și Borza Vasile emigrați în Canada, Toronto în anul 1983 și Toma Teodor emigrat în Australia în 1980 în Sydney sau împrejurimi. Cel ce pot da relații despre aceștia, sunt rugați să scrie la adresa de mai sus.

## FACEȚI RECLAMĂ PRIN ZIARUL NOSTRU

COSTUL unei reclame: \$ 25 pentru 5 cm (2 inch) înălțime pe două coloane. Ziarul are șase coloane.

Aceeași reclamă repetată de trei ori costă \$ 60, șase ori \$ 150 și douăsprezece ori \$ 250.

ANUNȚURILE DE CASATORII costă \$ 0.50 cuvântul.

\* NOII REFUGIAȚI care doresc să-și caute rudele și prietenii, ori cei ce vor ajutor în vederea emigrării, pot publica anunțuri gratuite.

## ÎN HOLLYWOOD CALIFORNIA

PENTRU O MASĂ BOGATĂ ÎNTR'UN LOCAL FRUMOS  
MERGEȚI LA:

**ORZA'S Romanian Restaurant**

708 N. VALENTINO PLACE (NEAR PARAMOUNT STUDIOS AT MELROSE) - HOLLYWOOD, CALIF. 90037

PENTRU PRÂNȚ:LUNI-VINERI 11 am.-3 pm.

SEARA: MIERCURI-SÂMBĂȚĂ 5-9 pm.

Proprietari Jean și Maria Orza

## ON-LINE REALTY LTD.

RESIDENTIAL (R.C. & I.) INDUSTRIAL  
COMMERCIAL & INVESTMENT PROPERTIES



GEORGE DONISON  
MARKETING REPRESENTATIVE

BUS.: (416) 578-0208

RES.: (416) 648-4921

160 CENTENNIAL PARKWAY NORTH - HAMILTON ONTARIO L8E 1H9

## DE VÂNZARE

Costa del Sol-Spania

De vânzare apartament (în vilă), două dormitoare, salon-sufragerie, dependințe, balcon, terasă, încălzire solară, swimming pool, teren de tenis, 200 m de plajă, într-o superbă grădină exotică, la 25 km de aeroportul Malaga, în direcția Marbella (Gibraltar). Urbanizarea (Calypso) are supermarket, restaurante, stație de benzină, policlinică, farmacie, etc., iar clima cu temperatură între 14 gr. Celsius (57 F.) Decembrie-Martie și 25 gr. Celsius (77 F.) Iulie-Septembrie este cea mai bună din toată Europa și printre primele din lume.

Amănunte suplimentare la telefoanele: 49511-315848 Fam. Colan și 34 52-477073, Fam. Nicolau.



VA APARE ÎN CURÂND

AVIAȚIA ROMÂNĂ

ÎN RĂZBOIUL CONTRA RUSIEI SOVIETICE

ȘI

BOMBARDAMENTELE AMERICANE  
ENLEZE DEASUPRA ROMÂNIEI.

Cei care au rude, prietenii sau cunoscuți aviatori, care au murit în Rusia sau în luptele cu aviația anglo-americană, îl rog să-mi comunice datele despre ei: numele și pronumele, gradul, unde și când au murit.

MIRCEA PETRU

Rue General Guisan 30, Etj. 6

1700 Fribourg, Suisse

Do you have any

PROBLEMS TO SOLVE IN EUROPE ?

Our PR-Office is at your disposal for any private or commercial matter. We assure quick and careful services.

Correspondence in : english, french, german and romanian.

M.B.A. & Partner GbR. Telex 7252173  
Box 300765 7-Stuttgart-30 Germany



# Sport

## SUPERCUPA EUROPEI LA FOTBAL

STEUA BUC. - DINAMO KIEV 1-0 (1-0)

\* La 8 Martie a.c. s'a reluat returul campionatului de fotbal Divizia "A". Până la 18 Martie s'au disputat trei etape după care campionatul s'a întrerupt pentru a da posibilitate echipei naționale să se pregătească pentru meciul cu Albania dela 25 Martie a.c. În clasament conduce autoritățile Steaua. Echipa militară nu a cunoscut înfrângerea în acest campionat și avansul de șapte puncte aspra lui Dinamo, singura echipă care o poate amenința, cel puțin teoretic, probabil ca va fi suficient pentru câștigarea campionatului. Situația este mai complicată la coada clasamentului, unde cel puțin 5-6 echipe sunt în zona retrogradării și numai una, Flacăra Moreni, s'ar părea că este într-o situație fără speranțe. În clasamentul golgeterilor conduce Cămataru, cu 18 goluri.

### REZULTATE TEHNICE ETAPA XVIII-A

Steaua	- F.C. Argeș	1-0 (0-0)
"U" Cluj-Napoca	- Sportul Studențesc	1-1 (0-1)
Dinamo	- F.C.M. Brașov	2-0 (1-0)
Univ. Craiova	- Gloria Buzău	0-0
F.C. Olt	- Rapid	1-1 (1-1)
Petrolul Ploiești	- Corvinul Hunedoara	0-0
Victoria București	- Oțelul Galați	2-0 (1-0)
Chimia	- Flacăra Moreni	1-0 (0-0)
S.C. Bacău	- Jiul Petroșani	0-1 (0-1)

### REZULTATE TEHNICE ETAPA XIX-A

Gloria	- Dinamo	0-1 (0-0)
Rapid	- S.C. Bacău	4-1 (1-0)
Jiul	- "U" Cluj-Napoca	2-0 (1-0)
F.C. Argeș	- Univ. Craiova	0-0
F.C.M. Brașov	- F.C. Olt	1-0 (1-0)
Sportul Studențesc	- Chimia	2-1 (1-0)
Flacăra	- Victoria	2-1 (1-1)
Oțelul	- Petrolul	0-0
Corvinul	- Steaua	2-3 (1-3)

### REZULTATE TEHNICE ETAPA XX-A

Steaua	- Oțelul	2-0 (1-0)
Univ. Craiova	- Dinamo	1-1 (0-1)
"U" Cluj-Napoca	- Rapid	3-0 (2-0)
Victoria	- Sportul Stud.	2-0 (1-0)
F.C. Olt	- Gloria	0-2 (0-0)
Petrolul	- Flacăra	1-0 (1-0)
F.C. Argeș	- Corvinul	1-0 (0-0)
S.C. Bacău	- F.C.M. Brașov	3-0 (1-0)
Chimia	- Jiul	1-1 (0-0)

### GOLGETERII

18 GOLURI	- Cămataru (3 din 11 m)
11 m	
*12 GOLURI	- Cîmpeanu II (1 din 11 m)
7 GOLURI	- Petcu (3 din 11 m)



Neagu marchează cel de al patrulea gol pentru Rapid. (Faza din meciul Rapid - S.C. Bacău 4-1, etapa 19-a)

### CLASAMENTUL

1. STEAUA	20	17	2	0	45-7	34
2. Dinamo	20	12	5	3	46-16	29
3. Victoria	20	10	3	7	24-18	23
4. F.C. Argeș	20	9	5	6	18-12	23
5. F.C. Olt	20	9	5	6	18-16	23
6. Petrolul	20	6	10	4	14-11	22
7. Sp. Studențesc	20	6	4	8	30-21	20
8. F.C.M. Brașov	20	9	2	9	19-26	20
9. "U" Cluj-N.	20	8	3	9	33-25	19
10. S.C. Bacău	20	8	3	9	24-31	19
11. Univ. Craiova	19	4	10	5	13-14	18
12. Rapid	20	7	3	10	23-35	17
13. Corvinul	20	6	4	10	32-32	16
14. Chimia	20	6	4	10	24-37	16
15. Gloria	20	7	2	11	19-41	16
16. Oțelul	20	4	7	9	15-21	15
17. Jiul	20	6	3	11	17-25	15
18. Flacăra	26	5	1	14	15-41	11

\* Meciuri amicale la fotbal.

La Ankara:	TURCIA - ROMANIA	1-3 (0-1)
La Atena:	GRECIA - ROMANIA	1-1 (0-0)

La închiderea ediției.

În preliminările C.E. de fotbal la București:

România - Albania 5-1

\* În cele trei serii ale Diviziei "B" de fotbal campionatul s'a reluat la 15 Martie a.c. În fruntea clasamentului nu s'au produs schimbări, cu excepția seriei I-a, unde F.C. Constanța a trecut pe primul loc, la egalitate de puncte cu Progresul Brăila.

### CLASAMENTUL SERIA I-A

1. FC C-TA	18	11	1	6	39-1	23
2. Progr. Brăila	18	11	1	6	33-20	23
3. "Pol" Iași	18	9	4	5	26-11	22
4. CSM Suceava	18	9	4	5	20-11	22
5. Steaua Mizil	18	9	4	5	25-23	22
6. CFR Pașcani	18	9	2	7	27-17	20
7. Fehova Fl.	18	9	2	7	21-19	20
8. Unirea Focș.	18	9	2	7	19-21	20
9. Ceahlăul	18	7	5	6	22-26	19
10. Ol. Rm. S.	18	8	3	7	21-24	19
11. F.E.P.A. 79	18	9	1	8	17-25	19
12. Aripile Bc.	18	8	1	9	27-24	17
13. Delta Tulcea	18	8	1	9	26-30	17
14. Dunărea Gi.	18	7	1	10	25-21	15
15. CS Botoșani	18	8	4	9	14-32	14
16. Unirea Slobo.	18	5	3	10	11-24	13
17. Minerul G.H.	18	5	1	12	21-32	11
18. Polana	18	3	2	13	9-42	8

### CLASAMENTUL SERIA A II-A

1. A.S.A.	18	12	5	1	42-10	29
2. Progr. Vulcan	18	11	4	3	28-12	26
3. Electroputere	18	9	3	6	33-17	21
4. Sp. Muncit.	18	8	3	7	20-20	19
5. AS Drobeta	18	8	3	7	29-23	19
6. Mec. Pîlnă	18	7	5	6	33-19	19
7. ICIM Bv.	18	7	5	6	20-19	19
8. Gaz Metan	18	8	3	7	16-16	19
9. Inter Sibiu	18	9	1	8	19-21	19
10. CS T-viste	18	8	1	9	26-23	17
11. Chimica	18	8	1	9	26-29	17
12. IMASA	18	7	3	8	22-31	17
13. Carpați Mirza	18	6	4	8	24-23	16
14. ROVA	18	6	3	9	16-29	15
15. Pandurii	18	7	1	10	15-33	15
16. Tractorul	18	5	4	9	15-24	14
17. Automatica	18	5	2	11	16-33	12
18. Autobuzul	18	5	2	11	15-24	11

### CLASAMENTUL SERIA A III-A

1. "POLI" TIM.	18	10	5	3	41-24	25
2. FC Bihor*	18	10	6	2	39-7	23
3. FC Maram.	18	8	5	5	31-13	21
4. GL Bistrița	18	8	3	7	25-18	21
5. UT Arad	18	10	1	7	26-25	21
6. CSM Resita	18	8	2	8	23-21	18
7. Min. Păroseni	18	7	4	7	22-20	18
8. Armatura	18	7	1	10	27-23	18
9. Strungul	18	7	4	7	21-23	18
10. Olimpia S.M.	18	7	4	7	21-29	18
11. Aurul Brad	18	7	3	8	22-29	17
12. Dacia Orăștie	18	8	1	9	28-32	17
13. Unio S.M.	18	6	3	9	18-23	15
14. GL Sighet	18	6	3	9	26-36	15
15. Min. Cernău	18	6	1	11	26-28	13
16. Steaua CFR	18	4	4	9	13-29	13
17. Mureșul Deva	18	5	2	11	14-36	12

\* Echipă penalizată cu 3 puncte

## ȘTIRI SPORTIVE PE SCURT

\* Campioana României la handbal feminin, Stîlîța Bacău, a realizat o performanță deosebită, calificându-se în semifinalele "Cupei Campionilor Europeni", competiție rezervată formațiilor de club din Europa. În sferturile de finală, studențele din Bacău au eliminat campioana R.D. Germane, echipa A.S.K. Vorwaerts Frankfurt pe Oder, cu scorul general de 39-35. O altă echipă românească, Chimistul Râmnicu Vâlcea, participantă în "Cupa Cupeilor" a reușit să se califice în semifinalele competiției, eliminând echipa iugoslavă Vozdovac Belgrad.



Elena Ciubotaru (Nr.10), în luptă cu adversarele. (Foto din meciul Stîlîța Bacău - A.S.K. Vorwaerts, 24 - 16).

\* Echipa Steaua București este noua campioană la baschet a României. De menționat că formația militară câștigă pentru a 18-a oară titlul de campioană națională.

\* La campionatele europene de tir pentru arme cu aer comprimat, disputate în Martie a.c. la Bratislava, echipa feminină a României, alcătuită din Ana Buju, Anișoara Matei și Elena Taciuc, a obținut medalia de bronz la proba de pistol 10 m.

\* În cadrul preliminarilor C.E. de fotbal România mai are de jucat următoarele partide: la 20 Aprilie cu Spania, la 28 Octombrie cu Albania în deplasare și la 18 Noiembrie cu Austria.

\* Disputat la Monte Carlo, la 24 Februarie a.c., meciul pentru Supercupa Europei, dintre Steaua Buc., câștigătoarea Cupei Campionilor Europeni și Dinamo Kiev, câștigătoarea Cupei Cupeilor, s'a terminat cu victoria de prestigiu a echipei române, după o partidă frumoasă, de înalt nivel tehnic, în care echipa română, jucând dezinvolt, ca o mare campioană, s'a dovedit superioară mai ales pe plan tactic. Jocul a început în nota de dominare a echipei sovietice, Steaua echilibrează treptat jocul și în min. 28 beneficiază de patru cornere consecutive rămase însă fără rezultat. Sovieticii au și ei o ocazie bună în min. 30, când Blohin reia pe lângă poartă centrarea lui Belanov. Golul echipei române se marchează în min. 45. T.Stoica este faultat la 25 m. de poarta lui Cîlanov. Hagi execută lovitură printr-o "spărtură" din zidul sovietic, portarul Cîlanov se aruncă pe direcția mingii, care însă se lovește de un apărător sovietic și intră în colțul opus al porții. Este 1-0 pentru Steaua. După pauză Steaua joacă dezinvolt, se instalează în jumătatea de teren sovietică și domină copios jocul, având ocazia să majoreze scorul prin Lăcătuș (min.74) Pîjpurcă (min. 83) etc. Spre sfârșitul partidei Dinamo Kiev face eforturi disperate pentru a obține egalarea dar apărarea echipei române se dovedește imbatibilă.

Meciul a fost condus, foarte bine, de o brigadă de arbitri italieni în frunte cu Luigi Agnolli. Formațiile echipelor:

Steaua: Stângaci - Iovan, Bumbescu, Belodedici, Bărbulescu - Bălan, T. Stoica, Boloni, Hagi (min. 84 Balint) - Lăcătuș (min. 89 Majarul), Pîjpurcă.

Dinamo Kiev: Cîlanov - Bal, Băltacea, Kuznețov, Demianenko - Evtusenko, Iakovenko, Rat, Zavarov (min 78 Morozov) - Belanov (min 51 Mihailenco, Blohin).



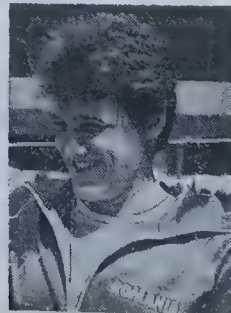
Hagi, tricou de culoare închisă, depășește doi adversari.

\* La începutul lunii Martie a.c. s'a disputat la Indianapolis (USA) prima ediție a Campionatelor Mondiale de Atletism în sală. Reprezentanta României, Doina Melinte a câștigat titlul mondial în proba de 1500 m, cu timpul de 4:05,67 min., întrecând categoric, cu un finis irezistibil, pe Tatiana Samolenco, campioana mondială la 3000 m, și pe Svetlana Kitova, campioana europeană la 1500 m. O performanță remarcabilă a obținut și Mitica Junghiatu, care s'a clasat pe locul patru în această probă. Maricica Puică s'a clasat pe locul trei în cursa de 3000 m, cu un timp de 8:47,92 min., fiind întrecută la finis de T. Samolenco și O. Bodnarenco. Sorin Matei s'a clasat pe locul cinci la săritura în înălțime, cu un rezultat de 2,32 m, care reprezintă record național egalat. La săritura în lungime, Vali Ionescu s'a clasat pe locul cinci cu o săritură de 6,62m.



Doina Melinte

\* În cursul lunii Februarie a.c. într-un concurs de înot disputat la Bonn (RFG), Tamara Costache, România, a stabilit un nou record mondial pe distanța de 50 m - stilul liber - cu timpul de 24,94 sec., fiind astfel prima înotătoare din lume care coboară sub bariera celor 25 sec. Vechiul record era de 25.01 sec. și îi aparținea tot ei.



Tamara Costache



# ȘTIRI DIN ȚARĂ

Din 30 în 30 de zile

## ACCIDENT, COINCIDENȚĂ ȘI TRADIȚIE

Iarna 1985: întuneric, frig și foamete.  
Este un accident deoarece nu s'a ascultat de sfaturile marelui Indrumător. În iarna viitoare Românul se va scâlda, cu burta plină, în apă caldă, cu ferestrele deschise și ochelari afumați pe nas ca să nu-și vătămze ochii de atâta lumină.

Iarna următoare - 1986: întuneric, frig și foamete.  
Este o coincidență, iarăși nu s'a ascultat de sfaturile marelui Indrumător. Ca o măsură de îndreptare au fost date în mâna armatei administrarea uzinelor, minelor, etc. Pregătiți-vă din timp să vă împărțiți ochelari afumați pentru iarna lui 1987, ne asigurau cei care dăduseră în bobi și ne ghiciseră viitorul.

Iarna actuală-1987: întuneric, frig și foamete.  
Ca o măsură de ameliorare a crizei de energie n'au fost chemate forțele navale și cele aeriene ca să sprijine forțele militare în extracția cărbunilor ori să învârtă roțile ca să producă electricitate.

Soluția a fost găsită, și de date astă, tot de tovarășul Salvator care a dat un DECRET:

• Reducerea cu 20 % a consumului de energie electrică în gospodăriile populației;

• Reducerea cu cel puțin 30 % a consumului de energie electrică și gaze naturale pentru activități neproductive.

Întunericul, frigul și foamea nu mai sunt accidente sau coincidențe. Ele sunt o tradiție a Epocii de Aur!

## VĂMUIE "A LA RSR"

Un grup de tinere germane, într'un mini-bus, s'au dus să viziteze țara părinților. După o perchiție minuțioasă de câteva ore la vamă li s'a dat voie să intre în țară. După ce-au trecut frontiera, fetele au oprit mașina ca să facă puțină ordine în bagajele răsoite de vameși.

În acel timp o mașină cu un grup de vameși ce se îndreptau către frontieră (tura de schimb) au văzut fetele și le-au silit să se întoarcă la vamă pentru un nou control.

Ele au fost dezbrăcate la piele și căutate cu "amănuntul". Vameșii n'au găsit nimic și le-au dat voie, pentru a două oară, ca să intre în țară.

Fetele au refuzat. Ele s'au întors în Germania.

## CITITE

### ȘI MEMORIZATE

Buletinul meteorologic, știrile sportive și Mica Publicitate sunt citite de cei interesați.

Indemnurile sunt citite de cei care le-au scris iar discursurile tov. Nicolae Ceaușescu sunt memorizate de liderii cu răspundere în conducerea statului.

Analiza cu amănuntul a logoreei președintelui este pentru apărarea cojocului.

Când "șefii" își dau raportul (verbal sau în scris) ei întotdeauna adaugă: "Așa cum a spus președintele tovarăș..."

## NUMAI PE NICOLAE

Un ziarist străin l-a întrebat pe Ilie Ceaușescu (fratele lui Nicolae) dacă poate să-l fotografieze. Ilie a acceptat, dar cu două condiții: să nu-l publice fotografia în ziar, și, în special să n'o publice alături de fratele Nicolae.

## LEFURI...

Un polițist în RSR e mai bine plătit decât un profesor universitar. Rolul agentului este să stea cu mitraliera la colț de stradă.

## BUN PENTRU REFUZAT

"România Liberă" (10/12/86) este silită să admită că în RSR domnește nepăsarea (Noi am spune răzburarea muncitorilor, N.R.).

"Unele întreprinderi au rămas datoare în 1986 cu cantități apreciabile de mărfuri față de contractele încheiate cu I.C.M.R., iar alte mărfuri au trebuit să fie refuzate pentru că nu corespund într-un totuș criteriilor de calitate."

Lista articolelor fabricate de mântuială e lungă și variată; noi vom nota doar câteva: broaște yale, lăcate, deschizători de sticlă, etc.

Articole de porțelan fisurate sau sparte, pătate, nefinisate, etc.

Jucării cu "incluziuni de corpuri străine... mυχii tăioase, proastă calitate... oferind copilului "o jucărie gata stricată".

De asemenea articole alterate sau cu conținutul pe jumătate: "creme de față... pastă de dinți... lacuri de unghii, farduri, șampoane, rimel, etc.

Ziarele caută să identifice pe vinovați, dar uită să identifice pe cel mai mare vinovat: sistemul multilateral dezvoltat!

## ÎN GOANĂ DUPĂ VALUTĂ

Guvernul german plătește pentru fiecare german ce emigrează din România și care primește pașaport de cetățean român stabilit în străinătate. Acestia plătesc apoi câte 850 DM ca să renunțe la cetățenia română.

## AUTOR, COMPLICE ORI TĂINUITOR?

Tov. Nicolae Ceaușescu este acuzat de unii, care cunosc realitatea, că el nu ar fi stătin de unele omoruri.

Se citează cazurile: Chivu Stoica, Virgil Trofin, ing. I. Tomazeli, ing. Ion Ursu, ing. Iohanes Wermersch, ing. Stelian Teodorescu (care a murit chiar în biroul tovarășului Conducător), Const. Părvulescu, Ion Dobre, precum și artiștele Beby Niculescu (Teatrul de Păpuși, Ploiești) și Jeanina Matei, cântăreață de muzică ușoară.

## ALȚI DOI

Au cerut recent azil politic în Spania regizorul de filme Timotei Rusu și operatorul Emil Nastovici.

Din programul învățământului socialist:

## VARA LA CÂMP, IARNA LA ZĂPADĂ



În imagine: elevi de la Liceul Industrial nr. 13 Iași, în timpul vacanțelor de iarnă, zăpada de pe str. Drumul Taberei. Foto: L. CRIȘAN.

## CU SAU FĂRĂ FERESTRE?

O nouă discuție edilitară ridicată de presa reserisată: scările dela blocuri nu-s construite lângă pereții exteriori unde ferestrele ar economisi curentul electric necesar luminării scârilor!

Arhitecții răspund că o scară construită în interior oferă un spațiu mai larg apartamentelor și clădirea-i mai solidă, în plus, că o casă cu ferestre e mai greu de încălzit.

## AFIȘE RETUȘATE

Un țăran, prins cu mai multe pâini, a fost închis. Ca să fie dat de exemplu, autoritățile au făcut un afiș mare, și i-au pus poza țăranului "criminal" și sub el au scris: "Asta este banditul care ne fură pâinea."

În timpul nopții, chipul țăranului a fost înlocuit cu chipul "Fiului Iubit".

Inscripția a rămas aceeași!

## MANIFESTĂRI SPONTANE

Printre deținuții politici din lista publicată de "Amnesty International" este și electricianul Ion Bugan care se află în pușcărie pentru că în 1983 a parcurs cu automobilul pe străzile Bucureștiului, având agățat portretul președintelui deasupra mașinii și sub el scria "Jos Călaule! Nu te vrem!"

Deși Bugan n'a cerut schimbarea regimului, ci a "Călaului", el a fost condamnat că a vrut să schimbe orânduirea socialistă.

## BINEFACERILE CERNOBILULUI

După catastrofa dela Cernobil, planurile de construire a centralei dela Cernavodă sunt acum revizuite. Tov. Indrumător propune o economie mare de ciment și alte materii prime.

Acum se pare că o vor lăsa mai moale cu "super-economia" și vor urma planurile inițiale ascultând de sfatul celor care le-au vândut reactoarele atomice.

## ACROBAȚIE...

Doi tineri angajați de cirul "Ringling Bros. and Barnum Baile Circus" pe când se aflau în turneu în Atlanta, Ga., au părăsit cirul și au cerut azil politic.

Vizitatorii, dacă nu vor să tremure de frig, trebuie să-și găsească odaie doar la hotelurile "Intercontinental" și "București." La celelalte hoteluri te simți ca'n România...

Pe lângă electricitate, gaz și apă se opresc acum temporar și convorbirile telefonice. Motive de securitate...Pe strada pe unde trece caravana cu marele Conducător, de teamă ca nu cumva unul să comunice altuia că Nicolae e pe "drum", telefoanele sunt întrerupte.

"Vacanța de Iarnă", anunțată cu tărăboi de mas-media, trebuia să înceapă la 28 Decembrie, exact după Craciun. S'au făcut presiuni din afara hotelurilor și Ceaușescu, fără tărăboi, a dat inapoi. Printr'o circulară internă "Vacanța de Iarnă" a început la 21 Decembrie, 1986.

În 1985 Austria a primit 890 de refugiați români, iar în 1986 numărul refugiaților a atins 2329. Între timp un număr de refugiați din Polonia și Iugoslavia a scăzut.

Ultimul recensământ, arată că în 1986 populația României a fost de 22.895.000 de locuitori. Asta fără a număra Românii din Basarabia și Bucovina.

Se fură pe comandă și științific: Un vânzător își bate la ușa și te întreabă de ce ai nevoie. Dacă ai nevoie de o chiuvetă, clanță la ușa, scule, etc, faci lista și-o dai amabilului vânzător ambulant. Peste două, trei zile primești marfa pe care o plătești cam cu'n sferă de preț, inclusiv "adusul la domiciliu".

Hoțul, ne informează "Informația Bucureștilui" se aprovizionează dela magazinele statului.

Laurențiu Gheorghe, antrenorul jucătoarelor de ping-pong, aflându-se în Germania de Vest, a cerut azil politic.

Muncitorul român are cele mai puține zile libere și lucrează cele mai multe ore pe săptămână. În RSR se lucrează 40 de zile mai mult pe an decât în celelalte țări comuniste din Europa.

Doctorul Dan Gh. a fost condamnat la 4 ani închisoare pentru că ar fi provocat avorturi la 16 cliente. El era doctorul unui spital din București. (Ziarul "Rom. Liberă" nu spune numele spitalului). O altă doctoriță din Iași, P.M. a fost condamnată la 2 ani și jumătate închisoare tot pentru același motiv.

Tigările Kent au o nouă concurență pe piață: cafeaua, care a ajuns să se vândă până la 1200 lei kilogramul. În ultimii doi ani, prețul cafelei la negru s'a dublat.

În partea de Nord a aerogării Otopeni se va adăuga o pistă în lungime de 3.5 km., având culoar de rulare și degajare rapidă, care va spori gradul de folosință a pistei.

Lipsește de pe piață produse industriale de uz gospodăresc: clește pentru cuie, pile de ascuțit, lămpi de petrol, vase emailate, etc.

În ziua de 15 Ianuarie, scrie "Scinteia", la Întreprinderile de Utilaj Minier (Satu Mare) s'a prăbușit acoperișul unei hale omorând 10 persoane și răniind alte 47. Cauza ar fi zăpezile și ploile abundente din ultimul timp. Se bănuiește că numărul morților și răniților ar fi mult mai mare, iar articolul din "Scinteia" are menirea să domolească zvonurile care ar fixa numărul morților și răniților la o cifră mult mai mare.

La recentul recensământ zootehnic s'au numărat găinile și porumbeii.

Pe lângă cafea, lipsește de pe piață, bananele și lămâile.

Din cauza viscolului unele sonde din Bărăgan au fost avariate.

Pentru a nu fi "iradiat" Nicolae a ordonat ca plaja dela Neptun ce servește doar pentru întinderea la soare a ciolanelor marelui Conducător să fie reabilitată. În locul nisipului românesc, s'a adus nisip din Italia.

Ca și în anul trecut s'a oprit circulația automobilelor particulare. Cât despre circulația în comun, din cauza lucrărilor "edilitare", omul nu mai știe de unde să ia autobuzul. Sanfurile schimbă zi de zi traseul.

În schimbul unor "bunuri" din România (care nu sunt precizate, N.R.), Teheranul va oferi RSR trei milioane tone de petrol.

Guvernul din București a vândut Liberiei arme și vehicule blindate în valoare de \$4 milioane. De asemenea armament românesc se găsește în Irak, precum și în mâinile Sandiniștilor din America Centrală.

Exportul RSR-ului în anul 1986 a fost cu aproape 12% mai puțin decât în 1985. Acum, cu retragerea unor avantaje financiare exportul pe 1987 se arată și mai sumbru.

Rețeaua alimentară se va îmbogăți cu salam și cârnați din pește.



# DIN CELE TREI COLȚURI ALE LUMII



Rubrică întocmită de ARGUS

## NUMERUS EBRAICUS

Israelul a cerut oficial Statelor Unite să nu mai acorde viza de intrare în Statele Unite, Evreilor refugiați din Uniunea Sovietică.

Oficialitățile din Israel au declarat că peste 70% din numărul Evreilor care emigrează din Uniunea Sovietică, având viza de in-

trare în Israel, ajung în Statele Unite și Europa Apuseană. Cererea guvernului israelian a apărut în urma conflictului acestei țări cu organizațiile evreiești din Statele Unite și Canada, care nu sunt de acord ca Evreii din Uniunea Sovietică să emigreze numai în Israel.

## COMUNIZAREA ETIOPIEI



După un simulacru de vot de tip comunist care a aprobat noua constituție etiopiană, Lt. Col. Mengistu Haile Mariam, dictatorul țării a declarat: "Republica Democrată a Etiopiei". Din 44 milioane de locuitori, Etiopia este condusă de comuniști încadrați în partidul mun-

itoresc din Etiopia, care numără cincizeci de mii de membri. În urma secetei și a deplasării populației care refuza comunismul, între anii 1984-1985, au murit de foame peste un milion de oameni. Aceasta contează însă prea puțin în drumul de construire a comunismului.

## PROTEST GRECESC

După ce au făcut tot ce le-a stat în putință să comuniceze Grecia și să ducă o politică anti-americană față de palcarii lui Papandreu se frig ca pe jeratec de relațiile de prietenie ce se adâncesc între Statele Unite și Turcia. America este o putere mondială cu răspundere în fața lumii întregi de pace sau război. Fățâliile grecești dela dreapta spre stânga și invers, au convins

pe Americani că politica grecească este lipsită de orice seriozitate și că ea se bazează numai pe cerșitul de ajutor american ca imediat cel primește, să cocheteze cu Rușii.

O țară ca Turcia, care are frontiere cu Uniunea Sovietică, Iran, Irak și Siria, este de mai mare interes strategic pentru Americani decât Grecia. Aventura grecească din Cipru, i-a costat pe Greci

împărțirea insulei în favoarea Turciei. Bază comunistă și teroristă, partea grecească a Ciprului a făcut ca Secretarul Apărării SUA, Caspar W. Weinberger să declare că prezența trupelor turcești în Cipru, este defensivă. Acest fapt i-a infuriat pe Grecii drept urmare...cer majorarea ajutorului american în proporție de 7-10, față de ajutorul dat de Americani, Turciei.

## STOP LIBERTĂȚII

S'a scris foarte mult de modelul comunismului unguresc și a fost ridicată în slăvi, quasi-libertatea din Ungaria, alături de standardele de viață ridicat, în comparație cu celelalte țări comuniste. În libertatea maghiară au crezut și Ungurii: Ottília Solt, György Gado și Jeno Nagy, care alături de alți 55 disidenți maghiari au semnat în Octombrie trecut -la aniversarea a 30 de ani dela revoluția maghiară din 1956- un document în care cereau restaurarea

democrației în Europa Răsăriteană. La acest apel au aderat și disidenții din Polonia, România, Cehoslovacia și Germania de Răsărit.

Recent, cei trei de mai sus, au cerut o viză de ieșire din Ungaria, la care guvernul maghiar, refuzându-le viza, le-a răspuns: "opoziția voastră (față de regim) a devenit prea insolentă și agresivă și vrem să vă arătăm că putem fi mai puțin înțelețiori". Să se știe!

## EXPLOZIE GRĂBITĂ

O bombă cu ceasornic a explodat la centrul sovietic de informații din Vientiane, Laos, cu 12 ore mai devreme decât ora la care urma să viziteze acest centru, ministrul de externe sovietic, Eduard Sevarnadze. Un Laotian a fost ucis iar un altul grav rănit.

## TOVARĂȘII ÎNTRE EI

Pe data de 28 Februarie a.e., N. Ceaușescu, adresându-se unei adunări a grupurilor etnice germane și ungare ce trăiesc în România a acuzat pe istoricii unguri că ar fi răspândit teorii "fasciste, șoviniste, rasiste".

Noua carte publicată de istoricii unguri despre România "servește - spune Șcioteia - intereselor celor mai reacționare cercuri imperialiste", falsificând în mod grosolan adevărurile fundamentale ale istoriei României.

Relațiile dintre România și Ungaria par a fi deteriorate de timp mai îndelungat, lucru întărit de faptul că J. Kadar și N. Ceaușescu nu s'au întâlnit în ultimii 9 ani.

## CĂSĂPIREA COMUNIȘTILOR ÎN LIBAN

Minusculul dar activul partid comunist din Liban, a fost aproape masacrat în luptele care au avut loc în Beirut de Vest, după intrarea trupelor siriene în Liban, pentru stabilirea ordinii în acea țară devastată de lupte interne. Fondatorul acestui partid Husein Mrowa, a fost

împușcat cu gloanțele trase dintr'un pistol silențios, acasă la el, în vâzul soției și al copiilor. Alți conducători comuniști au fost uciși în Beirut, Sidon, Tyr și Nabatie din Sudul Libanului. Alți comuniști care activau ca șiiți musulmani, au trecut clandestin frontiera în Sud, de

teama represaliilor din partea Partidului lui Alah, care duce luptă acerbă contra "ateștilor eretici". În Uniunea Sovietică, Izvestia, plânge cu lacrimi amare soarta progresiștilor de comuniști, care n'au apucat să omoare ei, câți aveau de gând.

## REVERSUL MEDALIEI

Campania isterică deslănțuită de stânga-liberală împotriva Republicii Africa de Sud, a scăzut în intensitate dar, roadele ei s'au îndreptat împotriva populației de culoare.

Aplicând sancțiuni împotriva Africii de Sud, țările vestice și în special Statele Unite, au obligat pe industriașii sud-africani să-și reducă simțitor capacitatea de producție a

întreprinderilor. Aceasta a făcut ca un mare număr de muncitori de culoare din țările vecine, - în special din Mozambic - care lucrau în Africa de Sud, să fie puși în disponibilitate și să se întoarcă șomeri, în țara lor. Comparând nivelul de trai de care se bucurau acești muncitori în Africa de Sud și cel din țările lor, diferența este atât de mare, încât ei vor fi primii care vor cere ridicarea sanc-

țiunilor, sau vor porni la luptă împotriva comuniștilor din Republica Sud-Africană, care încearcă să destabilizeze această parte a lumii, pentru a cădea sub teroarea sovietică. Ajutorul pe care democrațiile vestice îl dau comuniștilor din Africa de Sud, reamintește din nou de "frânghia burgheză" de care a vorbit Lenin.

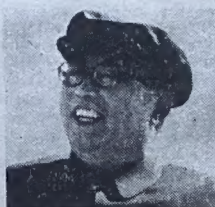
## GREVA MUNCITORILOR DIN IUGOSLAVIA

Începând cu prima săptămână a lunii Martie, grevele muncitorilor din Iugoslavia continuă să crească.

Muncitorii din diferite regiuni, în special cei din Croația, au lăsat din mâini unelte de lucru, cerând ca guvernul să revină asupra deciziilor luate de a micșora salariile muncitorilor.

Nu se știe până unde se va putea merge cu aceste confruntări, cu guvernul Primului Ministru Branko Mikulic.

## SE VA UNIFICA OARE COREEA?



În prima jumătate a lunii Martie, o delegație a Statelor Unite, a avut pentru prima dată o întâlnire cu o delegație a Coreei de Nord. Până acum, orice contact american cu

reprezentanți ai Coreei comuniste era complet interzis. Va avea Kim Ir Sen, măcar o părțică din înțelepciunea marelui vecin chinez, ca să-și dea seama de falimentul total al comunismului în Asia? Țările comuniste, satelite ale Rusiei comuniste, trebuie să folosească din plin actualul moment de slăbiciune al Rusiei, care trece printr'o perioadă acută de înlocuire a cadrelor și nu poate interveni militar cu brutalitate ca în trecut.

## PROTEST ÎN UNGARIA

Duminică 15 Martie, peste 2.000 de Unguri au protestat pe străzile Budapestei cerând libertate, democrație și independență națională.

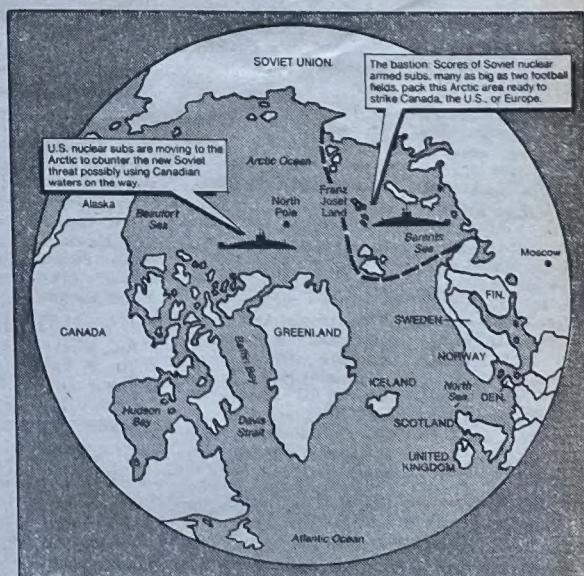
Putem spune că această demonstrație a fost prima

în cei 30 de ani dela "Revoluția Ungară" din 1956, zdrobită de tancurile sovietice.

Manifestarea trebuia să comemoreze rebeliunea ungară din 1848 contra impe-

riului Austriac. Este interesant că poliția secretă nu a intervenit ca și în alți ani să oprească pe vorbitori, ori să disperseze pe manifestanți.

## SUBMARINELE SOVIETICE ÎN OCEANUL ARCTIC



În toate mările și oceanele lumii, submarinele nucleare ale marilor puteri se urmăresc continuu unele pe altele ca și cum ar fi deja în război. În ultimul timp, datorită creșterii razelor de acțiune și acurateței a rachetelor de diverse clase, apare vizibilă tendința URSS de a-și dezvolta bazele navale din Oceanul Arc-

tic pentru "noile supersubmarine, transformându-le în bastioane".

Servicii de contrainformații navale americane au identificat în perimetrul dintre peninsula Kola, insulele Svalberg (Norvegia), insulele Franz Josef și Severnaia Zemlia din mările Barentz și Kara un formidable bastion care adăpostește sub-

marine purtătoare de rachete balistice.

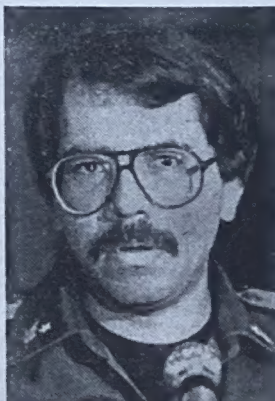
Serviciile de contrainformații americane consideră că o parte din submarine vor fi păstrate în aceste bastioane nordice, iar altele vor fi trimise departe în Oceanul Arctic, unde elese pot ascunde sub munții de gheață, în afara oricărei detectări.



# Cronica internațională

## REAGAN SAU ORTEGA

—George AUGUSTIN—



Politica internă a Statelor Unite merge vertiginos spre o confruntare dramatică.

Stanga democraților își presează partizanii să boicoteze orice inițiativă republicană, fără a ține seamă de prejudiciul adus Americii.

Pasiunea cu care este atacat Președintele Reagan și politica partidului republican ignoră toate interesele Statelor Unite și netrezește drumul spre anarhie și bolșevism.

Ignoranța alegătorilor americani în materie de politică internațională, dând prioritate unor probleme locale, a adus după alegerile din Noembrie trecut o majoritate democratică în Congresul American, care acum își arată slăbiciunea. Incompetența și demagogia și-au dat mâna împotriva seriozității și a spiritului de responsabilitate. Alimentați din plin de o presă fals liberă și profund stângistă, conștienți de nocivitatea ei, dar mimând pervers, obiectivitatea, elementele stângii anti-americane sunt în plin atac.

Amplificând la cea mai înaltă scară o ridicolă vânzare de arme în Iran, afacere inspirată și efectuată de Israel -care nu mai avea ce face cu surplusul de arme primit dela Americani- politica americană este blocată de câteva luni de zile, iar atenția opiniei publice, suprasaturată de aceeași placă uzată. O clasică spălare la creier, de tip comunist.

Intențiile regizorilor acestei campanii sunt precise.

Distragerea atenției oamenilor politici și a publicului american, dela frământările interne ce clocesc în Uniunea Sovietică, fapt ce a slăbit și slăbește în continuu, colosul cu sediul la Moscova.

O libertate de manevră a Președintelui Reagan în aceste vremuri, cu echipa

pe care și-o formase pentru a-i înfrunța pe Ruși, ar fi adus un plus de glorie acestui mare președinte și ar fi compromis definitiv pe comuniști. Se părea că totul evolua în acest sens, dar rădăcina rooseveltiană, rămasă încă în subteranul politicii americane, a făcut cap.

Adversarii libertăților și ai instituțiilor americane au pregătit și o ghilotină pentru președinte. Zeloșii anti-americani nu s-au sfii să ceară o reeditare a Watergate-ului cu demisia președintelui.

A fost vânzarea de arme Iranului un caz atât de grav?

Nimeni nu a prezentat nici volumul de arme vândut, nici efectul acestei vânzări pe plan militar și internațional.

Iranul șade încă impotmolit în războiul stupid în care a fost aruncat de aiatolahul Khomeini, neputând forța linia de front irakiană, iar tineretul moare inutil, într-un război lipsit de sens.

America a pierdut însă creditul în lumea arabă, subțiat și așa destul de mult de implicațiile pro-Israel ale Statelor Unite, pentru care Israelul a compensat-o cu celebrul caz de spionaj al lui Pollard, care a vândut secrete militare inestimabile Israelului.

Elementul esențial însă al campaniei stângiste a fost ajutorul dat din profitul obținut după vânzarea armelor, luptătorilor naționaliști din Nicaragua.

Minte ascuțită și militar devotat, Lt. Col. Oliver North, a găsit drumul cel mai scurt și precis de a-i ajuta pe luptătorii antisandinisti, atunci când Congresul American, înfrâna orice ajutor naționaliștilor.

Când Rusia și Cuba descărcau tone de armament, tancuri, avioane și elicoptere pentru trupele sandiniste și bandele internaționale de teroriști veniți în Nicaragua, stanga liberală din Congresul

American, jubila că a blocat orice ajutor pentru naționaliștii din Nicaragua.

Au fost acest Lt. Col. North și Consilierul pentru securitatea Statelor Unite, Poindexter, care au găsit cheia miraculoasă ca plusul de bani obținut din vânzarea armelor către Iran să fie dat luptătorilor pentru libertate. Un act patriotic și de mare corectitudine, pentru că alții în locul lor, și-ar fi însușit banii pentru ei. Cazurile de corupție dela Primăria Orașului New York sunt evidente.

Din acest ajutor primit, luptătorii din Nicaragua au putut trăi modest, dar au supraviețuit, în ciuda tuturor adversarilor. Această rezistență a făcut ca atunci când Președintele Reagan a solicitat Congresului să aprobe suma de 100 milioane dolari pentru luptătorii din Nicaragua, această sumă să fie aprobată. Lupta populară antisandinistă devenise o realitate ce nu mai putea fi ignorată.

Acest fapt nu a convenit stângii și el a declanșat toată demagogia Iranscam-ului.

Președintele Reagan a trecut și de acest obstacol dar pe drum, echipa sa a fost amputată. Au fost înlocuiți Poindexter și North iar Donald Reagan -echivalentul funcției de Prim Ministru în Europa- n-a putut rămâne mai departe în funcție. A fost înlocuit și Casey, șeful CIA-ului pe motivul unei tumori la creier. (Grotescă justificare).

În focul nestins al afacerii din Iran, democrații din Camera Reprezentanților, au găsit cu cale să pună în discuție blocarea ajutorului destinat antisandinistilor. Era ultima încercare de a-i ajuta pe tovarășii pe linia solidarității internaționalismului comunist. Numai că Americanii se trezesc ei greu -dar totuși se trezesc- și atunci apucă taurul de coarne și-l trântesc la pământ.

Denunțându-i pe stângiștii din Congres care sunt totdeauna de partea adversarilor Statelor Unite -să ne amintim doar de Vietnam- Americanii cinstiți văzând că acolo se discuta apărarea sandiniștilor și nu apărarea Statelor Unite, au replicat scurt și tăios: Ori Reagan ori Ortega!

Tine-le Doamne năravul! Obiectivele mari ale politicii Statelor Unite își urmează drumul neabătut. Secretarul de Stat Schultz, după o vizită în China s'a întors optimist de evoluția politicii chineze și drept corolar al avansului american în Asia, a fost autorizat primul contact american cu reprezentanți ai Coreei de Nord.

Va fi Kim Ir Sen capabil să înțeleagă evoluția politică a lumii sau va rămâne idiotizat în postura de semizeu în care l-au fixat adulatorii politrucci?

Rusia, experimentând o nouă explozie nucleară subterană, a vrut să-i inducă în eroare pe Americani, cu puterea și intransigența lor, dar imediată acceptare a lui Gorbaciov, a reducerii armamentului din Europa, fără abandonarea de către Americani a Star Wars-ului, demonstrează slăbiciunea și panica ce domnește la Kremlin.

Schimbarea vechii gârzi a lui Brejnev nu este ușoară și fără o contrapondere care să fie opusă KGB-ului și vechilor cadre de partid, lupta este grea. Această contrapondere poate fi armata, dar este ea fidelă lui Gorbaciov? Până acum nu a apărut nici un nou Bulganin sau Jucov, generali cu care Hrușciov, la vremea lui, a putut să-l înfrângă pe Beria.

Aceste fapte stau la baza nocivității stângii americane, care tocmai în aceste momente caută să paralizaze mișcările Președintelui Reagan.

Stanga americană nu este însă POPORUL AMERICAN!

## Efemeride

A fost dur acest început de an cu Exilul Românesc! Ne-au părăsit rând pe rând, Ilie Olteanu, Mihai F. Enescu, Arhiepiscopul Valerian Trifa și recent, Ion Nicolau-Delta. Pierderi ce nu se pot înlocui, deși numărul Românilor veniți în lumea liberă s'a lățit și s'a îngroșat.

Generația înaintașilor, acei oameni conștienți din fragedă tinerețe de responsabilitate ce le revenea ca primii fericiți ai României Mari, întregite, apune marel, în final de tragedie antică. Pentru acea Românie Mare, unii dintre ei au avut și un cutremurător jurământ pe care l-au ținut cu strânsime: "Jur, să trăiesc în sărăcie și în orice clipă să fiu gata de moarte." Cei mai mulți, fideli acestui jurământ, au sfârșit secerăți de mitralierele jandarmilor, ducând odată cu trecerea pe celălalt tărâm și împlinirea legământului.

Rănit dar sănătos, neamul și-a urmat drumul istoric și în vitalitatea lui, a adus noi generații să ia locul celor duși. Cât gol nu s'a putut umple, este altă socoteală.

În România umilită, sărăcită, ocupată de o putere străină care urmărește ștergerea ei din istorie, dincolo de toate lășitățile, trădările, pactizările de tot felul cu stăpânul de afară și cu vătăfii stăpânului dinlăuntru, după aproape 50 de ani de silniciei, spiritul de rezistență este încă puternic.

Lupta românească se întinde în timp și acționează în profunzime.

Arma de neînving a Românilor, este spiritul. Tăria de credință în Dumnezeu și în dreptatea cauzei lor. Scut și palos.

Legendarul Făt Frumos -unică și măreață metaforă a neamului românesc- biruia balaurul cu șapte capete, asemenea Arhanghelului Mihail sau Sfântul Gheorghe învingători în lupte.

Tineretul român a ajuns până în inima Rusiei, urmărind fiara roșie. Când soarta i-a fost vitregă, a luat calea munților și a codrului. Acum, sfărtecați de tunele și aruncați în aer cu dinamită, munții României nu mai sunt locuri de refugiu ca pe timpurile de bejenie din trecut. Doboriți de fierăstraie mecanice, nici codrii nu mai oferă adăpost, precum altădată, haiducilor.

Lupta Românilor de astăzi se desfășoară în loc deschis, în orașe, sate, în fabrici, uzine, pe ogoarele furate dela țărani, în birouri, școli, universități, pe terenurile de sport, la statul la coadă, în trenuri, tramvaie, în presa controlată de partid, la radio și televiziune, pe plajele mării, la teatru și cinematografe.

Ridicați o clipă vâlul întins de comuniști, aruncat ca o năframă neagră peste România și neamul românesc și veți vedea ce puternică este România anticomunistă. Cel care cunoaște foarte bine acest adevăr, este chiar partidul comunist din România.

Ce altceva decât teama de această forță nevăzută îi face pe comuniști să emită decrete peste decrete, care interzic Românilor contactul cu oamenii liberi străini -care vizitează România- chiar dacă acești oameni sunt membri ai familiei.

Această forță românească latentă, este moștenirea pe care generația ce apune, a lăsat-o neamului românesc, pentru că imediat după primul război mondial, această generație a fost singura din Europa, care a apreciat la adevărată valoare nocivitatea revoluției bolșevice din Rusia. Când Italianii au pornit marșul asupra Romei iar Germanii căutau să afle cine a incendiat Reichstagul, Românii rezolvaseră de mult anarhia exportată de Ruși peste Nistru și opinea românească atârnată de mult peste Parlamentul din Budapesta.

Mai târziu, când în Franța și Spania se întindea pecinginea Frontului Popular, care a mers până acolo încât se trăgea la țintă în sicriele cu moaștele sfinților iar în 1940, soldații francezi refuzau să lupte scriind pe tancuri "Pentru ce" și "Pentru cine", Românii mureau voluntar la Majadahonda, pentru Hristos și Libertate. Ruleta istoriei și-a continuat jocul cu crupieri veroși. Franța și Spania au scăpat de comunism, beneficiind de ajutorul american pentru refacerea lor, iar România a fost pierdută la cazinoul din Yalta, împinsă în mlaștina bolșevismului euro-asiatic...

Lupta tăcută a celor din țară nu poate fi eficientă fără lupta deschisă a exilului românesc.

Au trecut și trec faze grele pentru acest exil. Forțe nevăzute vor să-i impună o influență necontrolată de el însuși: disidența. Element confuz, necristalizat în tendința sa.

Exilul românesc este acum suficient rodat, pentru a acționa eficient.

A trecut faza de organizare pe diferite structuri, ca în final să ajungă la concluzia unei acțiuni unitare. În Europa s'a făcut simțită în ultimul an, o formă de unitate care a dat roade. Urmează pași superiori și contactul cu personalitățile politice ale lumii libere occidentale, dar mai cu seamă trezirea din letargie a Românilor veniți cu duimul în ultima vreme, în lumea liberă și atragerea lor în activitățile exilului românesc. Când se va ajunge aici, trebuie îngrădită pătrunderea agenților dezagregării care mișună peste tot. Unii din prostie, alții din ticăloșie.

Ca prim test ar putea fi adoptat principul că: "Indivizul care atacă pe Românii activi din exil, nu poate fi Român, sub orice firmă s'ar ascunde".

**Pentru orice schimbare de adresă, anunțați redacția ziarului cu cel puțin 4 săptămâni înainte.**



CRONICA VREMII

# CEVA DESPRE CAZUL GORBACIOV

— Ion BOIERU —

Există o obligație morală, pentru adevărații conducători politici să formuleze în forma cea mai clară și simplă problemele comunității lor și să indice căile de soluționare. Si există și pentru monitorii de opinie publică, adică cei ce delectă prin birourile de informație publică, o obligație morală de a spune adevărul și de a poseda o viziune globală a traseului pe care se deașoară viața comunității în care operează activitățile lor.

Nici conducătorii politici, nici oficiile de informație și jurnalistică nu pot acționa în afara valorilor morale și naționale. Fiecare din aceste activități este legitimă numai dacă își are izvorul ei și este dedicată vieții de comunitate națională în perspectiva legilor morale care îi guvernează existența. Nu ai dreptul să ieși din imperativul celor două "stări", cea morală și națională, în momentul în care accepți să fi "conducător" politic sau "jurnalistic". Aceste două poziții coexistă ca esențialul principii călăuzitor al răspunderii.

Față de cine? Față de națiune (societate înțeleasă ca o comunitate spirituală și cu destin istoric) și față de legile morale pe care comunitatea respectivă și le-a prescris în cursul evoluției istorice.

Cel ce nu respectă această lege fundamentală, nu se pot numi conducători politici sau jurnaliști. Dar, chiar dacă și-ar însuși aceste nume, ei se situează într-o categorie specială, aceea a mercenarilor.

## CAZUL GORBACIOV

Am făcut însemnările preliminare, ca niște premise necesare în înțelegerea cazului Gorbaciov. Acest caz domină în paginile ziarelor, prin publicitatea care i se dă și prin prezența lui vizibilă și masivă pe planul politicii internaționale.

Gorbaciov este noul conducător al Rusiei Sovietice și a apărut la suprafață cu un program de reforme interne și externe, care

în aparență promit să fie deosebite de structura societății sovietice. Si ziaristii se grăbesc să le analizeze -aceste reforme- și să vorbească de un stil nou, pe care-l aduce personalitatea lui Gorbaciov. Nu intrăm în amănuntele care privesc viața internă a sovietelor, căci ele nu sunt importante la ora actuală. Își vor câștiga importanța lor numai după ce reformele inițiate de Gorbaciov vor da rezultate pozitive sau negative. Adică, numai după ce vor fi validate de poporul rus, sau invalidate.

Până acum, de fapt ziaristii vorbesc numai de propuneri și discursuri ale lui Gorbaciov. El nu dispune de altceva, atunci când își exercită profesia de jurnalist. Se mai poate adăuga un element, care să ajute la aprecierea fenomenului de azi, din Rusia Sovietică; este vorba de elementul timp. Oricâte reforme ar întreprinde Gorbaciov, aceste reforme cer timp, un timp îndelungat -foarte îndelungat în ceea ce privește Sovietele, căci acolo totul este stratificat pe niște principii rigide, de beton, și societatea comunistă nu poate fi pusă în mișcare decât prin zguduturi puternice. Iar evoluția acestei societăți nu poate fi evaluată decât după o perioadă lungă de timp.

## PROBLEMELE EXTERNE

Aceste probleme sunt mai importante, pentru Gorbaciov, din mai multe puncte de vedere. El nu poate întreprinde nici un fel de reformă internă, dacă pe plan extern Moscova nu este asigurată de o stabilitate în relațiile internaționale. Gorbaciov este foarte conștient de acest lucru și s'a dovedit destul de realist, în politica externă, mai mult decât în cea internă. Gorbaciov este parțial realist, însă, mai deosebit în stilul de manifestare; nu este însă realist în substanța problemelor pe care le are în vedere și cu care este obligat să lucreze. Diplomația lui a câștigat unele simpatii și i s'a acordat oarecare încredință, dar so-

lurile propuse de el, nu au găsit răsunetul necesar, pentru a fi acceptate de alții, inclusiv acei ce-i poartă o simpatie prudentă.

Încercarea spectaculară de la Reikjavik pregătită într-o manieră regizorală, nu a reușit, pentru că a contat pe factorul surpriză, care putea să aibă efect la alții, dar nu la președintele Reagan. Oricâte acuzații i se aduc lui Reagan, în legătură cu înfrângerea de la Reikjavik, adevărul este că președintele american a fost stăpân pe situație și nu a renunțat la sistemul defensiv american. Capitalizări și defecțiuni au călăuzit atitudinea lui Reagan ca ne-diplomatică și ca vulnerabilă pentru interesele vitale ale Americii. El au considerat propunerile lui Gorbaciov ca rezonabile și poziția lui Reagan ca o poziție lipsită de seriozitate. Mai mult chiar, Reagan a fost acuzat ca fiind lipsit de orice fel de coerență politică și dezinteresat în semnarea unit tratat privind armele nucleare. Ceea ce i-ar constrânge pe Sovietici să continue cursa înarmărilor atomice, deoarece Reagan nu este dispus la negocieri reale și la concluzii finale, traduse într'un pact consemnat cu parafe oficiale.

## NOUA TURNURĂ

Tocmai când se făceau comentariile de presă, menționate mai sus, și cancelariile guvernelor din lumea liberă înceau conciliabile pentru a aduce modalități noi în negocierile dintre Moscova și Washington, s'a produs "Marea turnură", cloșcă de Gorbaciov. Bomba Moscovei, ca toate bombele pe care le pregătesc bolșevicii pentru viitor, lansându-le pe neașteptate. De data aceasta, a fost o bombă politică. În ciuda tuturor amenințărilor, de orice natură, pe care le făcuse Gorbaciov, acesta s'a răzgândit și a venit cu o propunere pentru încheierea unui pact cu America, referitor la "misilele intermediare" - care sunt instalate în Europa, atât de

Soviete cât și de Americani. În propunerea lui Gorbaciov intră un codicel semnificativ, la care, afirma altădată conducătorul bolșevic, nu va renunța niciodată, în tratativele cu Americanii. Acest codicel este condiția de a fi oprite măsurile de articulare ale unui sistem defensiv american în fața misilelor atomice. Gorbaciov a renunțat totuși, la această condiție și cere întocmirea unui pact cu Americanii.

Ce se ascunde, în dosul acestei propuneri sovietice? Nu se știe, și este greu de aflat acest lucru. Ceea ce se știe sigur este că fermitatea lui Reagan a fost efectivă și a obligat pe Gorbaciov să-și schimbe condițiile. Si se mai poate desprinde o concluzie, cu multe șanse de adevăritate, că Rusia Sovietică nu face concesii decât în fața unui adversar puternic și numai atunci când este constrânsă să facă aceste concesii. Atât de considerații de politică internă, cât și de considerații de politică externă și militară.

Si acum revădăm la premisele articolului de față. În fața stărilor de lucruri, de azi, din lume, președintele Reagan și-a asumat o deplină responsabilitate morală, și națională în relațiile cu Gorbaciov. Si a înțeles clar că nu poate face concesii față de acest nou "lider" sovietic, pentru că afară de persoana lui Gorbaciov, nimic nu s'a schimbat, în politica de valorificare a marxismului sovietic. Aceleași obiective de dominare a lumii și de expansiune comunistă.

Nu același lucru l-au făcut o bună parte din ziaristi, care au militat pe direcția direct favorabilă lui Gorbaciov și s'au plasat ca adversari și acuzatori ai poziției lui Reagan. Această politică a lui Reagana biruit, în ciuda tuturor opozițiilor pe care le-a întâmpinat.

Adică, au biruit adevărul și valorile morale. În același timp cu națiunea americană. Si asta pentru salvarea omenirii întregi. □

## NOTE SI COMENTARII

# E MORT DUMNEZEU?

Teoria că "Dumnezeu e mort", ce a fost în vogă în anii 1960, a fost reluată de curând și pusă iarăși în circulație la începutul acestui an de către profesorul Thomas Sheehan dela Universitatea Catolică "Loyol" din Chicago.

În loc de a neglija această blasfemie, în loc de a-i retrage dreptul de a învăța studenții asemenea năzbății și a reinvia această teorie absurdă pe care o credeam înmormântată odată și pentru totdeauna, conducerea respectivei universități, a creat un FORUM de discuții publice, compus din Rev. Frans Josef Van Beeck, profesor de teologie, Kenneth F. Thompson, profesor de filosofie și Rev. Thomas H. Tobin, de asemenea teolog.

Declarând că: "Problema este de natură publică", decanul departamentului teologic al Universității Jesuite Loyola, Jon Nilson, a spus că: "funcția universității este să-i pună la dispoziție (Profesorului Thomas Sheehan) un FORUM pentru alte perspective și viziuni pe aceeași temă, ce ar ieși la suprafață". Scuză proastă, desigur, dar oricum...scuză.

În cartea sa: "THE FIRST COMING", apărută în luna Octombrie, anul trecut, profesorul Thomas Sheehan scrie că, Isus Christos n'a pretins și nici nu a fost însuși Dumnezeu și că urmașii săi, ca Simon Petru, i-au măsluit însă mesajul unei practici universale de justiție și milă, transformându-l în aceea că El, Isus Christos, este singura salvare a omenirii, din păcat. Cu alte cuvinte, neagă învățătura Sfintei Scripturi, care spune despre El: "CU ADEVARAT, TU ESTI FIUL LUI DUMNEZEU" (Matei 14:33).

Despre: "Nașterea miraculoasă și învierea Sa", Sheehan, profesor de filosofie cu un doctorat în teologie, spune că: "acestea sunt doar mituri" și "Catolicii de rând nu trebuie să fie șocați de faptul că Isus n'a înviat literalmente din morți". Păi, dacă El n'a înviat, atunci zadarnică este credința noastră care se bazează pe această învățătură și ne dă tărie și speranță în însăși învierea noastră, după ce vom fi trecut din această lume și ne vom fi cuminecat cu marile tăceri.

"Vă spun că în ziua judecării, oamenii vor da socoteală de orice cuvânt nefolositor, pe care-l vor fi rostit" (Matei 12:36). Si, pentru falsele lui învățături, va da socoteală în fața Tronului de Judecată, în ziua de apoi, și Prof. Thomas Sheehan, care corupe tineretul, îndrumându-l spre agnosticism.

De remarcat însă este faptul că tocmai în zilele acestea când Rev. Charles E. Curran, profesor de teologie dela Universitatea Catolică din Washington D.C. a fost dat afară de Vatican din învățământ, pe motivul că inducea în eroare studenții cu falsele învățături, Profesorului Thomas Sheehan, i se pune la dispoziție un FORUM, care să ia în discuție aberantele sale "teorii".

Situația lui Curran era desigur cu totul alta. Fiind profesor la o universitate ce aparținea direct Vaticanului, era numai firesc ca Sfântul Părinte, Papa Ion Pavel II, să-l dea afară din învățământ, ca un denigrator al învățămintelor Sfintei noastre Scripturi. E alta însă povestea Profesorului Sheehan, care aparține unei universități catolice, condusă fiind însă de către un comitet laic, deci nu sub controlul direct al Vaticanului. Dar oricare ar fi poziția universității Loyola pe această temă, credem că a depășit limitele bunei cuvințe, renăscând o rană dureroasă în sânul Bisericii Catolice Mondiale. Si asta, cu toate declarațiile date presei de profesorul Sheehan că, în majoritatea lor: "atât Protestanții cât și Romano-Catolicii, acceptă această nouă interpretare a Bibliei".

Aveam oare cu adevărat nevoie de o nouă interpretare? Iată că noi, Ortodocșii, nu suntem de aceeași părere cu dânsul.

Pentru noi toți, trimisul lui Dumnezeu pe pământ, Isus Christos, este treapta care ne duce la Dumnezeu. Este singura noastră speranță în mântuire. Este salvarea noastră, a celor ce credem și mărturisim Învierea Sa din morți. Este piatra de temelie a credinței noastre.

Nu, DUMNEZEU NU-I MORT. Morți sunt numai cei ce nu cred în Înviere. Cei ce nu cred în Patimile și Moartea sa pe Cruce, pentru mântuirea noastră.. CRISTOS A INVIAT!...

CU ADEVARAT, A INVIAT... Aceasta este ceea ce credem și mărturisim noi din străfundul inimii noastre, și odată cu noi, întreaga lume creștină, ce nu are nevoie de noi interpretări ale Bibliei.

Christos a Inviat, și odată cu El, sau prin El, vom Invia și noi.

Nicolae NOVAC

## CUVÂNTUL ROMÂNESC

THE ROMANIAN VOICE

ISSN 0766-8366

Redacția și administrația:

P.O. BOX 4217  
STATION D.  
HAMILTON, ONTARIO  
L8V 4L6  
CANADA  
TELEPHONE:  
(416) 387-1832

## CUPON DE ABONAMENT

(COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR)

☐

NOU

☐

REÎNNOIRE

NUMELE DE FAMILIE .....

PRENUMELE .....

STRADA/No. ....

ORAȘUL .....

STATUL/PROVINCIA .....

COD POȘTAL .....

ȚARA .....

PREȚUL UNUI ABONAMENT PE AN ESTE:

\$30 ÎN SUS -ABONAMENT DE SPRIJIN-  
\$25 PENTRU EUROPA ȘI INSTITUȚII  
\$20 CELELALTE CONTINENTE